

ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

กับวิถีชีวิตนุยง

..... ระพี สาริก

มนุษย์เป็นชีวิตสักขีหนึ่ง ที่ประกอบ เนิร์ส์และ เป็นมาในระบบการเปลี่ยนแปลงของสิ่งทั้งหลาย ที่รวม กันค่าร่วมอยู่ในกระบวนการธรรมชาติ ดังนั้นจึงกล่าวได้ว่า โลกไม่ใช่หนึ่งเดียว โลกเจนว่า "มนุษย์ กับธรรมชาติ จำเป็นต้องหันฟ้าหันฟ้าและกันอย่างมีเสียงมีให้"

อนึ่ง หากเข้าใจมนุษย์ให้ครบถ้วนทุกองค์ความ คงรู้ได้โดยไม่ยากหนักว่า "ธรรมชาติใช่ว่าจะให้แก่ มนุษย์เพียงบัดซึ้งสืบสาน เป็นค่านิยมดูเท่านั้น หากยังให้อภิค้านหนึ่งคือระบบนิยมที่ยกธรรมชาติไว้" เนื่องจากมนุษย์หาใช่มีเพียงร่างกาย แต่มีจิตใจซึ่งถืออิทธิพลเหนือกว่า ในการกำหนดพฤติกรรมของร่างกาย ไม่ว่าจะมุ่งทำลายหรือสร้างสรรค์

อีกทั้งในรากฐานจิตใจมนุษย์ก็มีกระแสความรักไว้เป็นพื้นฐาน กำหนดพลังสร้างสรรค์จริยธรรมให้ ทนอาจสามารถเจริญงอกงามขึ้นมาได้ตามกาลเวลา และโอกาสซึ่งพึงท้องมี ดังนั้นในบรรยายการสิ่งแวดล้อมของวิถีชีวิตระหว่างคน จึงขาดการสัมผัสร่วมชาติในสภาพที่เป็นความจริง เสียงมีให้ มีฉันนั้นแล้วคงท้องเติบโตขึ้นมาค่อยๆ ภาวะจิตใจที่เห็นใจให้เกิดขึ้น สามารถทำลายได้ทุกสิ่ง แม้ชีวิคเพื่อนมนุษย์ค่อยกันเองอย่างไม่ละเว้น แม้กระทั่งพื้นมองร่วมชาติ ลูกสามารถไปถึงร่วมสายโลหิตเดียวกันได้

ประ เค็นหนึ่งซึ่งถือเป็นพื้นฐานสำคัญในการคำ เนินชีวิคของมนุษย์ก็คือ "การกระบวนการนี้ ให้ถึงความสำเร็จ ในการอยู่ร่วมกัน และพึงพำนัชกันและกัน" กับอีกหลักสำคัญประการหนึ่งก็คือ "มนุษย์แต่ละชีวิค ทั่งกันเงื่อนไขแห่งอยู่ในรากฐานจิตใจ ซึ่งเป็นเหตุสำคัญในการกำหนดการเปลี่ยนแปลงของทุกสิ่งที่ปรากฏอยู่นอกตัวเอง" ดังนั้น คุณสมบัติสำคัญที่สุดของแต่ละคนจึงน่าจะให้ถูกก่อการรู้ได้กระบวนการนี้ให้ลึกซึ้ง เป็นธรรมชาติประจำใจว่า "เพื่อนมนุษย์แต่ละชีวิคที่อยู่นอกตนนั้น ทั้งกันเป็นธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่สำคัญที่สุด ก่อนมุ่งมองไปยังธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่เป็นสิ่งอื่น"

อย่างไรก็ตาม หากแต่ละคนไม่กล่องไปอยู่ในภาวะลึมตัว ย่อมไม่ยกให้จะมองเห็นได้และกระบวนการนี้ ให้ถึงประ เค็นสำคัญกัน ให้กล้าวแล้ว แท้หากในชุมชนใด มีบุคคลซึ่งวิถีชีวิคยิ่ง เจริญเติบโต ก็ยิ่งเปลี่ยนแปลงไปสู่ภาวะลึมตัวมากขึ้นเป็นคนส่วนใหญ่ สภาพในสังคมนั้นย่อมเปลี่ยนแปลงไปสู่การทำลายตัวเอง จากทุกสิ่งทุกอย่างที่มีอยู่ จนถึงล้มลุกอย่างไม่น่าลงตัว

แท้ดัง เคิมมา มนุษย์กันที่เกิดที่ค่าร่วมอยู่กับป่า กับธรรมชาติของทุกชีวิคและทุกสิ่งอย่าง เค้นหัวใจ ศรัณย์ เมื่อเจริญค่วยร่วมและอารยธรรม ซึ่งในค้านปฏิบัติคันแนวนอนมุ่ง เน้นในค้านวัตถุมากขึ้น จึงแยกตัวออกจากนิยมครอบครัว มีบ้านเรือนและชุมชน และมีการจัดระบบทาง ๆ ขึ้นโดยตนเองและพาราคพากอยู่นอกป่า นอกระบบธรรมชาติมากขึ้น ซึ่งจริง ๆ แล้ว หากเข้าใจให้ลึกซึ้งย่อมรู้ได้ว่า เป็นเพียงภาวะความหลากหลายของสิ่งที่เกิดมาร่วมกัน ในกระบวนการเปลี่ยนแปลงท่านภูมิธรรมชาติเท่านั้น

ดังนั้นหากรู้ได้ถึง ย่อมกระบวนการนี้ให้ไว้ ในกระบวนการนี้จะร่วมของแต่ละคนย่อมละเอียด เสียงมีให้ทำเป็นห้องน้ำในการสัมผัสส่วนจากธรรมชาติสักขีทาง ๆ และ เริ่มทันจากสิ่งที่ตนเองมีความรักจริงอยู่ใน

รากรฐานคนเองก่อนอื่น แท่บุคคลผู้ทดลองไปอยู่ในวังวนวัตถุท่าให้ลืมตัว ย่อมหมายไม่พ่วงว่าในจิตวิญญาณตัวเองนั้น มีความรักอะไรเป็นของจริง

หันนี้และหันน้ำหากสามารถดูได้พบได้ ย่อมมีโอกาสใช้เป็นฐาน สร้างสื่อความรักกับภาระแสลง นั่งสูดความรักธรรมชาติของทุกสิ่งทุกอย่าง ให้ก้าวข้ามช่วงออกไปและเลิกซึ้งยิ่งขึ้น ชีวิตย่อมมีหวังที่จะได้ขอรับมีการเจริญเติบโตของทุกส่วนชีวิตร้ายถึงหัวร่างกายและจิตใจอย่างสมเหตุสมผล หรืออีกนัยหนึ่งพึงกล่าวได้ว่า "มีความเป็นผู้ใหญ่ยิ่งขึ้น" และหวังให้ก้าวจะเป็นหลักและที่พึ่งทางจิตใจให้ชันรุ่นหลัง ๆ ให้อย่างท่อเนื่อง

อนึ่ง ในเมื่อเงื่อนไขที่มีอยู่ในรากรฐานจิตใจ เป็นธรรมชาติของแต่ละคนไม่เหมือนกัน กำหนดให้บางคนแสดงออกชี้ความรักธรรมชาติของตนไม่ ของสักวัน บางคนรักธรรมชาติของตนและแปรเปลี่ยนธรรมชาติของภาระแสลงลักษณะท่าง ๆ เช่น เสียงเพลง บทกวีนิพนธ์และวรรณกรรม ตลอดจนถึงภาพเขียนภาพถ่าย และที่นำไปสู่ระดับลึกได้ถึงระดับหนึ่งก็คือ "การรักธรรมชาติของมนุษย์ที่ภักดินเอง"

บนพื้นฐานของจิตวิญญาณและแนวคิดที่หลากหลายคัมภีร์ ก็คือธรรมชาติของ เงื่อนไขจริงที่แห่งอยู่ในภาระแสลงจิตวิญญาณของแต่ละคนที่มีมาแทรก เนิค หากได้รับโอกาสให้แสดงออกอย่างอิสระ โดยที่อำนาจในระดับ เหนือกว่า ไม่ปีกันเสียก่อน ย่อมสามารถลืมสาภาระแสลงนี้รากรฐานอยู่ในตนเอง ให้มุ่งวิถีชีวิตรู้ ความรักธรรมชาติของทุกสิ่งไม่ว่าจะเป็นป่าหรืออย่างอื่น และของทุกชีวิค โดยเฉพาะอย่างยิ่ง รู้และมุ่ง เคราะพสิทธิและ เสรีภาพของ เพื่อนมนุษย์ลึกซึ้งยิ่งขึ้น

คงได้กล่าวแล้วว่า "มนุษย์ เป็นส่วนหนึ่งของธรรมชาติ" และ เป็นสิ่งแวดล้อมแก่กันและกันที่สำคัญที่สุด หากภาระแสลงความรักที่มีอยู่ในจิตวิญญาณมนุษย์ได้รับการอนุรักษ์ไว้ให้อย่าง เค่นซัด โดยเหตุที่อำนาจชี้ชี้ดือ อิทธิพลอำนาจการเปลี่ยนแปลงในก้านรูปวัตถุที่อยู่ เหนือกว่าในสังคม มี ทิศทางสร้างบรรยายกาศ มุ่งให้โอกาส แผนการใช้อำนาจบังคับ~หรือกำหนดภาระแสลงของการเปลี่ยนแปลงให้เร็วขึ้นไปเรื่อย ๆ ซึ่ง เป็นการฉกฉวยโอกาส แต่ละคนย่อมเก็บโถเข็มமານหมายพื้นฐาน ที่สามารถเรียนรู้เหตุผลจริงจาก ธรรมชาติของแต่ละชีวิคแต่ละลีบ ที่ปรากฏอยู่ในบรรยายกาศชีวิคตัวเอง ให้ครบถ้วนยิ่งขึ้น

คง เช่นที่มีการกล่าวถึงปรัชญาของการคำ เนินชีวิคไว้ว่า "ธรรมะจริง เป็นสิ่งที่สามารถค้นหาได้ในตนเอง" หรือที่กล่าวว่า "คนเราแต่ละคน จะคือหรือชี้วอยู่ที่ตัวเอง" กับที่มักกล่าวว่า "ผิดหรือถูก ข้อมูลนี้ให้กับคนเอง" ซึ่งล้วนเป็นสิ่งอยู่บนรากรฐานความหมายเดียวกัน

หากวิถีชีวิคแต่ละคน ละท่อนให้เห็นภาพพิศทางที่มุ่งสู่เป้าหมายคัมภีร์แล้ว เค่นซัดยิ่งขึ้น ย่อมเชื่อได้ว่ามีเหตุและผลให้สามารถแก้ไขปัญหา "คนทำลายธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม" ให้อย่างจริงจัง และที่สำคัญที่สุดก็คือ วิธีทางของสังคมจะไม่มุ่งไปสู่ "คนทำลายวิถีชีวิคที่ชี้ชันของคนภักดิน ที่กำลังเปลี่ยนแปลงไปเป็นสภาพของคนทำลายล้างชีวิคและ เลือดเนื้อคนภักดินเองทุกรูปแบบ และรุนแรงยิ่งขึ้นทุกขณะ"

วิถีชีวิคมนุษย์ที่เกิดมาและดำรงอยู่ร่วมกัน ย่อมมีความหลากหลายภัยรุ่นลักษณะและแนวคิด และในระบบสังคมย่อมมีทัชชีวิคที่มีโอกาสเนื่องกว่าและก้อยโอกาสกว่า ไม่ว่าจะมองไปยังระดับไหนและบนพื้นฐานอะไร แท่หากบรรยายกาศแวดล้อม เปิดโอกาสให้แก่การเรียนรู้ให้อย่างอิสระ วิถีชีวิคในก้านที่

ประกอบในภาวะคือโอกาสว่า ย่อมได้รับการกำหนดโดยธรรมชาติและลึกลับ ให้บุญไปสู่ความเป็นมนุษย์สมบูรณ์พร้อม ยิ่งขึ้นเป็นลำดับ บนพื้นฐานที่เรียกันว่า "พึงพาณิช" ไกด์อย่างแท้จริงทุก ลังกม ย่อมมั่ง เกิดความหวังที่จะเปลี่ยนแปลงไปสู่รัฐบาลของคนเกิดขึ้นเป็นเงาตามทั่ว

เราแต่ละคนหากมีสคิย์มุ่นรู้ คือว่า "การมีโอกาสสัมผัสกับชีวิตและสรพรลี่หงาย ที่มีพื้นฐานจริง สืบเนื่องมาจากการแสวงธรรมชาติ และปรากฏเปลี่ยนแปลงอยู่ร้อน ๆ ทัวเอง ที่แท้แต่ละคนเลือกสร้าง นำมานำท่านบูรุษศึกษาในครอบครัวหรือในบ้านด้วยความรักความสนใจ ก็อีกค้านหนึ่ง อาจนำทันเงื่อนเข้าไปสมผัสกับบรรยายกาศธรรมชาติไปป่า รวมถึงธรรมชาติของเพื่อนมนุษย์ในสังคมซึ่งเป็นของจริงอย่างอิสระ ยอมมีเหตุและผลปลูกปั้งรากฐานความรักที่ปราກอยู่ในกระแสจิทวิฒนาณของแต่ละคน ให้ลงรากลึกซึ้งยั่งยืน แม้แต่ละคนจะมีเงื่อนไขความรักไม่เหมือนกัน แท้การไกรับอิสรภาพยอมกำหนดให้สามารถเลือกแสวงหา ของจริงซึ่ง หมายถึงที่สุดกับภาวะ เงื่อนไขในตนเอง ให้ไม่เร็วช้า จึงควรถือว่า เป็นพื้นฐานสร้างสรรค์ การศึกษาที่มีการเรียนรู้ธรรมชาติเป็นของจริง และไม่ว่าจะเริ่มทันทีลีบใชชีวิตใด ยอมนำไปสู่ภาวะของธรรมเป็นฐานรองรับ ที่ทำให้สานั้น ๆ มั่น เกิดผลมั่นคงและเจริญก้าวหน้า ให้อย่างจริงจังทั้งสิ้น

หงส์และหงนั่น เนื่องจากชาร์มชาติโถกมือของราชสกุลกล่าวไว้ว่าเป็นพื้นฐานซึ่วิเศษที่คลาสนอย่าง เท่าเทียมกันมาแท็กกับเบิก เพื่อหวังให้น่าไปใช้เป็นเครื่องมือ สื่ออันทรงพลังในการเรียนรู้ และสร้างสรรค์ ความเจริญก้าวจิริยารวนในราชฐานจริงของแท้คลาสน หากไม่ถูกทำลายโดยอิทธิพลของรูปรักดุ ชั่งบุคคล คือประคิมรุคกุณชั้นมาใช้แล้วจะประโภชันในค่านักดุเพื่อกันเอง

เมื่อกล่าวมาถึงช่วงนี้ บุคคลใดผู้มิได้ก่ออยู่ให้อหิขิผลรวมของจารกรูปภาพเล็กซึ่งมากนักคง เช้าใจได้ ทางจะกล่าวว่า “บุคคลให้ทำลายกระเบื้องวัสดุเดิมเป็นรากฐานอุปกรณ์ที่ควรเมื่อยุ่นเยาย ของเพื่อนมนุษย์ ควรต้องได้ว่า เป็นการทำลายธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างดึงดาย เหงาอันเป็นที่สุดแล้ว” ซึ่งประเก็นนี้เอง น่าจะถือเป็นสังคมที่ไม่จำเป็นต้องน่ามาอ้าง เพื่อการศึกษาวิจัย หรือพิสูจน์ได้ อาศัย แหล่งที่มา

ผู้ที่ได้รับการอบรมชาติและลีส์ แวร์คลอตที่เป็นศัรีวิง จึงหาใช่บุคคลซึ่งเพียงแค่นำเอาชีวิตไปชีวิทหนึ่ง หรือส่วนใดส่วนหนึ่งจากป่า จากการบวนการธรรมชาตินามาใช้ประโยชน์ในชีวิทประจำวันของตนเอง เท่านั้นไม่ หากมีการนำมายังส่วนของประโยชน์แก่บุคคลอื่นเพื่อหวังความสุรุปถกษะท่าง ๆ ซึ่งลงชีวิตคน ให้คงอยู่ในส่วนของกระแสนี้แล้วข้อมหยุดยั้งได้ยาก แท่กลับมีแนวโน้มที่จะหันมาพึ่งการนำเอา เหตุผลอื่น ๆ ซึ่งอยู่นอกศีริว่างมาอ้าง กับอีกด้านหนึ่ง นั่นคือกระแสนี้ทำลายกลั๊บขยายขอบเขตกว้างขวาง ออกไป และลีส์ แวร์คลอตยังชี้เรื่อง ๆ

อย่างไรก็ตาม หากพูดถึงกรรมนี้เกิดจากบุคคลผู้ซึ่งในช่วงวิถีชีวิตยังคงอยู่ในสภาพด้อยโอกาสกว่าในวัยจะเป็นเด็กหรือเยาวชน เป็นคนยากไร้ หรือเป็นบุคคลผู้อยู่ใต้อำนาจ เนื่องจาก ย่อมควรได้รับความเข้าใจที่ลึกซึ้งจากอีกฝ่ายหนึ่ง และได้รับการให้อภัยบนพื้นฐานเมตตาธรรมที่บริสุทธิ์ โดยที่ผู้มีโอกาสอยู่ในอีกด้านหนึ่งก็ต้องรับผิดชอบด้วยการแสวงหาลหุทางช่วยให้หลุดพ้นจากอิทธิพลอาณิสต์เข้าครอบงำภูมิปัญญา

ซึ่งสิ่งที่ได้กล่าวแล้ว ควรได้รับความเข้าใจและถือว่า คือวิถีทางของการสร้างสรรค์ โดยแก้ไขปัญหาทั่ว ๆ ที่คน เพื่อประโยชน์สุขของสังคมโดยแท้ โดยเหตุที่มนธรรมทางคังกล่าว ย่อมจะมีคนชั้นนำ วิถีชีวิตรุนแรงสุดความเป็นมนุษย์ เก็บซักยิ่งขึ้น และ เป็นการกระจายการศึกษา กระจายอำนาจปักธง หรือกระจายอะไรมีมีอะไรมีก็ที่ในอดีตมีกันมากกล่าวกันเสมอ ๆ และหากวิถีทางยังไม่มุ่งลงถึงสิ่งที่กล่าวมาแล้วหักหมก สิ่งซึ่งแสดงออกถึงคงทัดอยู่ในสภาพที่เป็นเพียงข้ออ้างท่อ ๆ ไปอีก

แทนก้มอง เห็นวิถีทางที่มุ่งสู่เป้าหมายคังกล่าวแล้ว เก็บซักมากขึ้น ก็ควรถือได้ว่า สังคมเริ่มทัน เข้าสู่วิถีทางที่มุ่งไปยังความหวังที่แท้จริง ซึ่งหมายถึงความดีงามบนพื้นฐานธรรมชาติของตนเองโดยแท้ และความหวังที่จะได้เห็นธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมซึ่งหมายถึงชีวิตและสรรพสิ่งทั่ว ๆ ที่อยู่ในมนุษย์จะสามารถอยู่ได้ ตลอดจนท่านน้ำที่รองรับวิถีชีวิตรุนแรงให้มั่นคง และสืบทอดได้ในระยะยาว ย่อมเป็นไปได้อย่างจริงจังกว่าย.