

## จากคืนไม้ดึงคุณภาพชีวิตของมนุษย์

โดย  
ระพี สาริก

"บนเส้นทางอันรุ่มเรื่นค้ายางไม้ คือวิถีทางที่ให้ความสงบสุขแก่ชีวิตมนุษย์แต่ละคน" คตินี้จะใช้ได้สำหรับบุคคลผู้มีสายตาอันแจ่มใส สามารถมองเห็นภาพความจริงของชีวิตอย่างสมบูรณ์พร้อมทั้งขอต้นไม้และคนเองซึ่งเชื่อมโยงกันได้อย่างชัดเจน แต่หากบุคคลใหม่มีสายตาฝ้าฟางหรือตาบอด แม้ผู้ที่สรุวแวนหลอกตาตัวเองเข้าไว้ คงไม่อ่านมองเห็นภาพความจริงซึ่งสมบูรณ์ครบถ้วนทุกด้าน อันยังความรุ่มเรื่นให้แก่ชีวิตคนได้ การล้วงหัวใจให้คนลักษณะต่างกล่าวช่วยปลูกและพัฒนาต้นไม้ รวมถึงช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์อย่างได้ผลจริงจังเป็นไปได้ยาก

ความรุ่มเรื่นจากเงามีไม้ช่วยให้รู้สึกได้ถึงความร่มเย็นเป็นสุขในวัยจกรชีวิตและสนองประโภชน์อย่างแท้จริงเป็นอย่างไร บุคคลเป็นจำนวนไม่น้อยได้สั่งห้อนภาพให้ปรากฏเห็นได้เด่นชัดว่า ในอ่าจหยังรู้สึกหน้าที่ชั่งคนเป็นภูมิคต่อคืนไม้ค้ายาจิตสำนึกศักดิ์สิทธิ์อย่างแท้จริง จึงย้อมไม่อ่าจหยังรู้สึกหน้าที่อันห่วงมือเพื่อนมนุษย์เป็นสังธรรมค้าย"

มนุษย์แต่ละชีวิตเป็นคุณ หาใช่มีเพียงเนื้อหันมังสาซึ่งเป็นรูปวัตถุ และหากมองด้วยภาพรวมก็หาใช้มีเพียงร่างกายอันเป็นสิ่งชีวิตเท่านั้นไม่ แต่ทุกกรุปทุกนามยังมีจิตใจและพลังสมองที่สามารถคิดอ่านมุ่งสู่ทิศทาง สร้างสรรพ์หรือทำลายสิ่งต่าง ๆ ได้อย่างอิสระ การสร้างคนให้มีคุณภาพจึงควรถือว่าเป็นกุญแจคือสั่งคัญพื้นฐาน เพื่อหวังนำสู่การสร้างสรรค์ทุกสิ่งทุกอย่างตามหลักความจริงที่ว่า "หากคนมีคุณภาพสูง ผลที่เกิดจากความคิดและการปฏิบัติของคนย่อมมีคุณภาพสูง อีกทั้งจะไม่ปรากฏออกมานิลักษณะที่ส่งผลทำลายความเป็นมนุษย์ของผู้อื่นค้าย"

อนึ่ง ประโภชน์ชั่งมนุษย์ได้รับจากต้นไม้คุณไม่ใช่เพียง"ปัจจัยสี่"อันเป็นต้านรูปวัตถุเท่านั้น หากจิตใจที่ได้รับจากการมีโอกาสสัมผัส ไม่ว่าจะเป็นภาพลักษณะซึ่งเห็นได้อย่างรวม ๆ จากต้นไม้แค่ลักษณะและแต่ละพันธุ์ รวมถึงภาพลักษณ์ของระบบในเวียนที่สั่งห้อนอกมารากน้ำให้เห็นเป็นภาพภูมิประเทสซึ่งถือเป็นเอกลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่น โดยที่มีชีวิตคนเป็นขุมชนอยู่บนพื้นฐานร่วมกัน ย้อมล้วนเหตุมีผลทำให้คนพลังความรับผิดชอบบริการเป็นเงื่อนไขอยู่ในรากรฐานจิตใจเป็นสังธรรม

การสร้างคนให้เข้มแข็งมาจากการฐานจริงของคนเองเพื่อหังคุณสมบัติอย่างครบถ้วน จึงหาใช้เน้นความเจริญแต่เพียงในตัวร่างกายที่ควบคู่ไปกับวัย และก็หาใช้เพียงความเจริญด้วยความรู้บันพื้นฐานค้านรูปวัตถุซึ่งโดยสังธรรมเป็นสิ่งให้จากคำรามและจากห้องเรียนรวมถึงจากครุฑ์ส่วนอยู่ในชั้นเรียนโดยตรง หากจำเป็นต้องเจริญด้วยรากรฐานความคิดโดยถือเอาอิสรภาพภาษาในจิตใจเป็นคุณสมบัติ ดังเช่นที่เรียกว่า "เป็นบุคคลผู้เจริญคุณธรรม" ให้สังคมล้องกันกับหลักการชั่งธรรมชาติให้ก้าวหน้าไว้เนื่องจากมนุษย์จะเป็นต้องดำรงอยู่ร่วมกัน และไม่เพียงเท่านั้น "มนุษย์แต่ละคนที่เกิดมาต่างกับมนุษย์ในเรื่องความสุข จึงควรเป็นความสุขที่ไม่ทำให้เพื่อนมนุษย์และชีวิตอื่น ๆ รวมถึงต้นไม้ต้องได้รับความเคือร้อนค้าย"

คงขออนุญาตกล่าวข้างต้นว่า "ไม่ว่าชีวิตบุคคลจะจะอยู่ในสภาพอย่างไร แต่ละคนย่อมอยู่ภายใต้กฎธรรมชาติร่วมกันอย่างไม่อ่าจหลีกเลี่ยงได้" ดังนั้นจึงน่าจะถือว่าทุกคนมีหน้าที่ให้ความสนใจเรียนรู้ ความจริง และทำความเข้าใจด้วยหลักการและวิธีปฏิบัติต่อ กันเพื่อการพึ่งพาซึ่งกันและกันอย่างมีเหตุมีผล ไม่ว่าจะห่วงคนกับคนซึ่งก็เป็นสิ่งแวดล้อมแก่กันและกันขั้นพื้นฐาน รวมถึงต้นไม้และสิ่งอื่น ๆ ที่ปรากฏอยู่บนพื้นฐานธรรมชาติของสังคมอย่างสันภาระแสดงกันหมวด ไม่ว่าจะเริ่มต้นมองจากจุดใด

ภายในกรอบและการเปลี่ยนแปลงบนพื้นฐานธรรมชาติ คนกับดันไม่มีการอยู่ร่วมกันและพึ่งพาซึ่งกันและกันเป็นสังคมธรรมชาติโดยตลอด ดังนั้นเพื่อความสันคงในการดำรงอยู่อีกทั้งมุ่งหวังสืบสอดเชือสายของห้องสองฝ่าย ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งจะทดลองทิ้งอีกฝ่ายหนึ่งเพื่อเอาตัวรอดคงไม่น่าจะเป็นไปได้ แม้คนในระดับชั้นดีอ่อน懦ใจเห็นอกว่าก็ไม่ควรใช้โอกาสนำเอาอำนาจมาปิดกั้นไม่ให้คนที่ยืนอยู่ในด้านที่ด้อยกว่ามีโอกาสสัมผัสกับดันไม่ซึ่งแต่ละคน គารมีครัวเรือนและผูกพันบริภูมิในรากรฐานจิตใจ

ภายในรากรฐานจิตใจอันเป็นธรรมชาติของแต่ละคน ต่างก็มีเหตุซึ่งมีโอกาสเกิดขึ้นคดีกรรมที่ส่งผลกระทบต่อคนอื่นและสิ่งอื่นซึ่งอยู่ร่วมโลกเป็นสังคม ดังนั้นบุคคลใดหวังจะได้รับประโภชน์จากผู้อื่นสิ่งอื่นแม้จากดันไม่ ตัวเองจำเป็นต้องกระหนดรักษาไว้ให้เข้าใจได้ชัดเจนถึงคุณค่าอันแท้จริงของบุคคลนั้นสิ่งนั้นแม้ดันไม่มีนั้นเสียก่อน โดยเฉพาะอย่างยิ่งหากมุ่งมองที่ดันไม่ ควรเข้าใจว่า "ธรรมชาติได้ให้ห้องคนและดันไม้มานเป็นมิตรร่วมโลก โดยมุ่งที่คนก่อนอื่นว่าได้รับโอกาสให้มีวัฒนาการบนพื้นฐานตนเองนาไกลกว่าดันไม้ จึงควรเป็นฝ่ายที่แสดงความรับผิดชอบต่อตันไม้ออย่างเต็มที่"

ในเมื่อสังคมอันเป็นภาพรวมของแต่ละคนใช้ว่าจะมีเพียงร่างกายและชีวิตหากยังมีจิตใจและความคิดเป็นเป็นสิ่งมีอิทธิพลกำหนดคดีกรรมให้ปรากฏออกมามาสู่ที่ทางให้ก็ได้ หากมองเห็นประโภชน์จากดันไม้แต่เพียงในด้านรูป-วัตถุ โดยที่ด้านดังกล่าวสามารถเห็นได้ง่ายจนแทบไม่ต้องคิดหรืออาจเป็นเพราะคิดได้ไม่ถึง คนมีนิสัยเช่นนี้ย่อมถือสังคมที่มุ่งเบี่ยงเบียนตันไม้เป็นธรรมชาติ

ซึ่งจริง ๆ แล้ว ดันไม้ได้รับมอบหน้าที่สำคัญจากการธรรมชาติมาประการหนึ่งคือ "ปลูกฝังและทำบุญบำรุงรากรฐานจิตใจมุ่ยย์ให้เจริญออกงาน อีกทั้งยังช่วยสนับสนุนการพัฒนาคุณภาพจิตใจรากรฐานจิตใจมุ่ยย์ให้เจริญเติบโตขึ้นมาบนพื้นฐานคุณธรรมที่แท้จริง นอกเหนือไปจากการให้ปัจจัยสี" และสิ่งซึ่งดันไม้ให้แก่จิตใจนี้เอง ที่เป็นกรอบแวดล้อมสำหรับกิจกรรมส่วนตัว รวมถึงการอนุรักษ์ดันไม้และสรรพสั่งต่าง ๆ ขึ้นในจิตใต้สำนึกเป็นวัյจักร

อนึ่ง หากพิจารณาที่มุ่ยย์จะพบว่า ทุกวันนี้คุณธรรมชาติระหว่างประโภชน์ในด้านวัตถุกับดันจิตใจซึ่งดันไม้มอบให้แก่ชีวิตแต่ละคน ได้สั่งห้อนแนวโน้มเปลี่ยนแปลงไปเน้นหนักอยู่ที่ด้านวัตถุอย่างเด่นได้ชัดเจนยิ่งขึ้น ซึ่งกับมีการประกรกออกมามีส่วนร่วมความร่วงแรงความรุนแรงเป็นธรรมชาติว่า "จะปลูกดันไม้อะไรไร้ศักดิ์ของเพื่อปกห้องเสียก่อน" หรือ "ต้องอ่อนห้องเสียก่อนจึงค่อยแสวงหาความอิ่มใจ" ซึ่งเป็นการสะท้อนภาพ "ภาวะแยกส่วนระหว่างจิตใจกับร่างกาย หัวใจ ที่ความจริงแล้วหัวใจสองส่วนเป็นสิ่งผสมกลมกลืนกันอยู่ในชีวิตแต่ละคนอย่างไม่อ้าวแยกออกจากกันได้ เราก็จะกล่าวอย่างมั่นใจได้ว่า คนในสังคมไทยยุคปัจจุบัน ต้องประสบกับภาวะสลดใจเสียด้วยหัวใจที่หงุดหงิดในสุกการหยังรู้สังคมได้อย่างลึกซึ้ง

อันที่จริงแล้วสิ่งซึ่งดันไม้ทั้งหลายกำลังคิดว่าตันได้รับประโภชน์จากดันไม้ หากมองได้ลึกซึ้งพอสมควรกลับพบว่า ดันไม้ที่กำลังมุ่งวิถีทางสู่การสูญเสียประโภชน์สุขที่แท้จริงจากดันไม้ยิ่งขึ้นเป็นลำดับ หัวใจและหัวหน้าเนื่องจากขาดการหยังรู้สึ้งความจริงในตัวเอง ซึ่งถือเป็นกุญแจดอกสำคัญที่สุดคันพั่งนำสู่การหยังรู้สึ้งทุกชีวิตและทุกสิ่งอย่างดึงรากรฐาน

แม้มีบางคนกล่าวข้างว่า "อาหารซึ่งหานบุญบำรุงร่างกายให้สมบูรณ์พร้อม มีส่วนสนับสนุนความเจริญทางสมอง และความคิดอย่างสำคัญ" แต่การเจริญเติบโตทางสมองตามธรรมชาติคือการกล่าวก็ถือเป็นความเจริญในด้านวัตถุอีก-ลักษณะหนึ่ง หากขาดระบบที่มีเหตุมีผลพัฒนาความเจริญในด้านจิตใจให้สามารถคิดได้ลึกซึ้งจากภูมิปัญญาตัวเองเสีย-แล้ว บุคคลผู้มีโอกาสเจริญทางสมองเห็นอกล้อ อาจนำเอาโอกาสไปใช้หัวใจผู้อ่อนหนักยิ่งขึ้นไปอีกได้ ดังเช่น การพัฒนาความเจริญทางสมองซึ่งคงอยู่ใต้อิทธิพลของบรรยายกาศที่ชัดແยังกันกับเหตุผลบนพื้นฐานธรรมชาติ ยอมส่ง-ผลให้คนฉกฉวยโอกาสสมองไปใช้หัวใจธรรมชาติอย่างเด่นดีเท่านั้น

ดังนั้นฉะที่คิคิความแพพด์หมายความเจริญทางสมอง จึงจำเป็นต้องกำหนดแนวคิดโครงสร้างและวิธีการซึ่งไม-

ขัดกับหลักธรรมชาติอันมีบทบาทสมก砻ลัตน์กันอยู่ด้วย จึงจะหวังได้ว่าสามารถพัฒนาไปได้อย่างสอดคล้องกันกับแนวทางที่มุ่งสู่ความคืบหน้า หาใช่ว่าเมื่อเห็นคนขาดศีลธรรมและคุณธรรมก็มุ่งแก้ไขโดยการแยกส่วนโดยนำความงามที่เป็นวิชาใหม่ และทำการสอนกันในหลักสูตรทำให้เกิดภาวะยึดติดรูปแบบซึ่งมีผลปฏิเสธกันการเข้าถึงความจริงยิ่งขึ้นไปอีก

องค์ การพัฒนา คุณความหมายทางชีวิตอันฐานที่มุ่งสู่ด้านชีวิตที่มีชีวิต เราคงไม่อาจกำหนดคุณภาพให้ได้ผลเพียงจากการพูดด้วยวาจาหรืออ่านจากหนังสือ ยังอยู่บนพื้นฐานภาวะแยกส่วนซึ่งปราภูมิอกมาเป็นอิกรูปแบบหนึ่ง แม้การโฆษณาด้วยภาษาไทยชวน แต่ก็เหมือนสังคมนี้จะเน้นหักกันอยู่ตรงนี้อย่างเด่นชัดมาก ทั้งนี้และทั้งนี้เนื่องจากพฤติกรรมของคนเกิดจากผลการกระทำโดยร่างกายแต่ก็มีจิตใจเป็นตัวกำหนดทั้งรูปแบบและทิศทาง การฝึกอบรมเพื่อหวังให้มีการปรับเปลี่ยนரากฐานจิตใจจึงจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องให้ร่างกายซึ่งเป็นสื่อธรรมชาติ ได้มีโอกาสสัมผัสนับบรรยายกาศที่เป็นความจริงอย่างอิสระ เพื่อหวังผลสู่การเรียนรู้อย่างเข้าถึงรากฐานจริงด้วย กับอีกด้านหนึ่งซึ่งมีผู้ใหญ่และผู้เยาว์กว่า ผู้ใหญ่ต้องมีแรงศรัทธาในอุดมการณ์ซึ่งตนมีอยู่ เพื่อหวังได้แรงศรัทธาจากผู้เยาว์ และมีการลงมือปฏิร่วมกันอย่างเป็นธรรมชาติ

วิธีการเปลี่ยนแปลงซึ่งเป็นธรรมชาติของมนุษย์แค่ละชีวิต เป็นสิ่งที่ยากลำบากโดยกฎอันอยู่ภายในได้วัյจักษ์ที่เชื่อมโยงจากการเกิดการเจริญวัย โดยที่มุ่งทิศทางไปสู่การเสื่อมสลายในด้านร่างกายซึ่งเป็นรูปวัตถุ อีกทิ่มลักษณะหนึ่งที่มีเหตุผลสร้างบรรยายกาศของการอยู่ร่วมกันก็คือ “บุคคลใดเกิดก่อนย่อมมีโอกาสเรียนรู้ได้ลึกซึ้งและกว้างขวางกว่า” การใช้ชีวิตอย่างปราศจากความสนใจในการดำเนินชีวิตอยู่ในรากฐานคนเองอย่างปฏิบัติจริงจัง เพื่อให้รากฐานการเรียนรู้ซึ่งธรรมชาติให้ไว้ได้รับการพัฒนา จึงควรดือว่าขาดความรับผิดชอบต่อการทำหน้าที่ความเป็นมนุษย์อย่างสำคัญยิ่ง

หากมองลึกลงไปอีกระดับหนึ่งว่า “บุคคลผู้เติบโตซึ่งพัฒนาจิตใจสังคมที่ให้ความสำคัญแก่ชีวิตคนซึ่งยังคงเยาว์กว่าตน ลักษณะในด้านที่ยังค้ออยโอกาสกว่า โดยให้ความสนใจทั้งในด้านการเรียนรู้จากสภาพที่เป็นจริงและด้านซึ่งคือว่าจะมีผลอันวายประโยชน์สูงให้” หากตัวเองซึ่งเป็นผู้ใหญ่กว่าไม่สนใจในการใช้โอกาสตั้งกล่าวแล้วและยังใช้อำนาจและเงื่อนไขที่สร้างขึ้น ปิดโอกาสการเรียนรู้ความจริงของคนเหล่านี้ด้วย หากสิ่งดังกล่าวเกิดแก่สังคมโดยทั้งมีกระบวนการอย่างกว้างขวาง สังคมนี้ย่อมคงอยู่ในวัฏจักรที่มุ่งทิศทางสู่การทำลายตัวเองให้ต้องล้มสลายไปในที่สุด ถึงที่ควรดือเป็นสังคมซึ่งไม่อาจถูกได้

จากพื้นฐานแนวคิดดังกล่าวแล้วนี้เอง ที่เรามักนิ่มมาใช้เป็นประเด็นอ้างกันในงานบริหารและพัฒนาคนเป็นครั้งคราวว่า “จำเป็นต้องมีหลักอาวุโส” แต่การนำมาใช้อย่างปราศจากความเข้าใจได้ถึงเหตุผลซึ่งความมีอยู่ในรากฐานย่อมส่งผลเสียหาย แม้เสียหายแล้วก็คงโทษทอยู่ร่างกายไม่ดึงดึงด้วยความรู้สึกใดๆ เนื่องจากเลิกแล้วก็ไม่คืนไปกว่าเดิม เพราะบนพื้นฐานแนวคิดที่ยกเลิก “ชาติการหยังรู้ได้ก็เชิงรากฐานอีก บัญชาจาริจึงหาใช่เป็นเพราะการใช้หรือไม่ใช้ระบบอาวุโส หากมีเหตุผลสืบเนื่องมาจาก การที่สังคมต้องอยู่ในสภาพ “ชาครากฐานจริง” เช่นเดียวกัน กับบัญชาที่เกิดขึ้นจากการนำเอาระบบการเลือกตั้งเข้ามาใช้” เรายังพบว่าทุก ๆ เรื่องซึ่งเป็นปัญหาอยู่ในสังคมลักษณะนี้ ต้องพากันสภาพการแก้ปัญหาซึ่งเปรียบได้ดุจ “ภัยเรือในอ่าง”

ภาวะขาดรากฐานซึ่งมีอยู่ในสังคมนี้จับนั้น มีผลทำให้ผู้อาวุโสกว่าขาดความรับผิดชอบต่อหน้าที่ในความหมายของธรรมชาติ กล่าวก็ ไม่ได้เป็นแบบที่คือให้แก่เยาวชนคนรุ่นหลัง และไม่ได้เป็นความหวังของคนในกลุ่มซึ่งชีวิตยังคงอยู่ในสภาพที่อยู่โอกาสอย่างแท้จริง เนื่องจากส่วนใหญ่ในกลุ่มผู้อาวุโสที่เข้าไปสู่รากฐานด้านนี้ยังมีอาวุโสซึ่งเน้นอยู่ในด้านวัตถุ

อนึ่ง จากสมมติฐานขึ้นกำหนดไว้ในหลักการบริหารและการจัดการที่ดี ควรถือเป็นความมีอานุโสมาให้ อีกทั้ง นำมาอ้างเมื่อมีภัยทางการเมือง ก็ต้องมีความจริงค่อนข้างชัดเจนว่า คนที่เกี่ยวข้องมักมีแนวโน้มนำอาวุโสในด้านวัฒนธรรม เน้น เช่นวัยหนุ่มสาวและทำงานมานานกว่า หากกรากรฐานแต่ละคนที่เกี่ยวข้องมีอิสรภาพอยู่มืดเห็นได้ว่า ความมีอาวุโสในรากรฐานจิตใจถือเป็นพื้นฐานสำคัญที่สุด แต่ก็ควรสอนล้องกันกับวัยและประสบการณ์ในการทำงาน หัวยง ซึ่งสภาพธรรมชาติของสังคม เช่นนี้ย่อมเป็นไปได้ยาก จึงทำให้ห้องส่องด้านขึ้นต่างกันมีการยื้อแย่งกันไม่อ่อนหา ข้อบุคคลได้ บุคคลผู้สัมผัสแล้วสามารถใช้เป็นบทเรียนให้อย่างจริงจัง ทำให้คนหลุดพ้นออกจากสภาพที่เรียกว่า "ภัยเรือในอ่าง" ย่อมมองเห็นโลกทั้งกว้างและลึกกว่า ย่อมเข้าใจว่าสิ่งกล่าวแล้วเป็นป้อมทางพื้นฐานของสังคม ที่อยู่บนฐานวัฒนธรรมเดียวกัน

ต้นไม้ให้บรรยายศาสตร์ที่มีคุณค่าแก่มนุษย์ จึงหาใช่มองสู่ภาพในด้านวัตถุ เช่น ปลูกแล้วขายได้เงิน ช่วยคุณ-สารพัดในอากาศ หากให้อาหารใจ สร้างความเจริญดีในด้านภาพทัศน์ ก่อให้เกิดการพัฒนาความคิดเห็นใหม่เหตุมีผล บันเทาความร้อนรนภายในรากรฐานเพื่อให้เกิดสติและความยั่งคิด ฝึกการใช้จารยาณแทนการใช้อารมณ์ และที่สำคัญยังคงก่อ "ปลูกฝังคุณการณ์ความรักความเช้าใจยังหลักธรรมชาติที่เป็นปรัชญา" หรืออีกนัยหนึ่งก็คือ "ความเป็นผู้หญิงรู้และเข้าใจเหตุและผล" แต่ก่อนอื่น ตัวเองต้องให้ความสนใจในการที่จะให้ว่างและชุดคันหา ความจริงให้ถ่องที่สุดจากจิตวิญญาณของ จึงจะช่วยให้บรรลุผล

หากนำตัวเองเข้าไปสัมผัสถึงความจริงท่ามกลางบรรยายศาสตร์ของป่าอันถือเป็นระบบบันไดศรัมชาติของ ต้นไม้และสรรพสิ่งอื่น ๆ ซึ่งอยู่ร่วมกันอย่างอิสระ ถ้ามีความพร้อมรับที่เหมาะสมทุกค้านย่อมสามารถเรียนรู้ได้ทุกสิ่ง ทุกอย่าง อีกทั้งชุดคันได้ถ่องสัจธรรมของทุกเรื่อง แม้ต้นไม้ชนิดเดียวกัน ด บริเวณนั่งย่อมมีห้องต้นใหญ่ต้นเล็ก จนกระทั่งเม็ดซึ่งพ่วงร่วงหล่นลงสู่พื้นผืนผืนและที่กำลังออกเป็นต้นอ่อน

รายยังพบกับสัจธรรมว่า เมล็ดซึ่งพ่วงอกใหม่ ๆ ก็ต้นเล็ก ๆ ที่พ่วงเจริญเติบโตขึ้นมาไม่นานนักก็ต้อง หากชาตต้นใหญ่ให้ร่วง เงาและความชื้นย่อมไม่อาจเติบโตขึ้นมาได้จนถึงผลลัพธ์ขึ้นมาต่อสู้แสงแดดและความร้อนที่แก่กล้าอย่าง เต็มที่ แต่ในที่สุดต้นใหญ่ที่ใหญ่ยิ่งขึ้นไปอีก ก็ย่อมถึงที่สุดจุดจบ แต่ก็มีต้นเล็กขึ้นมาแทน ช่วยให้สามารถสืบหอดเชือสาย ต่อไปได้

แม้มนุษย์ซึ่งนำไปใช้ประโยชน์ มนุษย์ก็เกิดมาในระบบธรรมชาติซึ่งมีทุกสิ่งทุกอย่างอยู่ร่วมกันอย่างมีเหตุมีผล แม้การที่มนุษย์น้ำดันไม่มาใช้ประโยชน์ก็เบี่ยงเบากฎอยู่บนพื้นฐานธรรมชาติเช่นกัน เมื่อสังคมมนุษย์มีการเปลี่ยนแปลง มาถึงช่วงซึ่งส่งผลกระทบกลับมาทำลายธรรมชาติซึ่งชีวิตแต่ละคนมีส่วนร่วมมากที่สุด หากมองด้วยรากรฐานจิตใจที่ เป็นกลางสักหน่อย น่าจะพบว่า เป็นสิ่งท้าทายมากที่จะชุดคันหาความจริงในระดับนี้ ซึ่งคิดว่าน่าจะถือเป็นที่สุด แล้วสำหรับวัฏจักรอันถือเป็นสัจธรรมแห่งของโลกและของมนุษย์เอง ในยุคตัววัย

แต่หากหวนกลับมามองสู่อีกด้านหนึ่ง เราแต่ละคนที่เกิดมาในขณะที่ยังมีชีวิตอยู่ ทุกสิ่งทุกอย่างซึ่งประสพกัน รวมจะริงที่ปราภูอยู่ในกระเสกการเปลี่ยนแปลงของชีวิตประจำวัน หากเข้าถึงย่อมเข้าใจได้ว่า คือสัจธรรมซึ่งเป็น ส่วนหนึ่งที่อยู่ในองค์ประกอบเพื่อการเปลี่ยนแปลงของตัวเราเอง อันเป็นนำวิถีทางไปสู่จุดเดียวที่น่าจะไม่ว่าเรื่วหรือ ชา ไม่ว่าบุคคลใดจะได้รับการยกย่องว่าเก่งกาจแค่ไหน หรือเลวร้ายอย่างไร แท้จริงแล้วก็เป็นชีวิตหนึ่งซึ่งปราภูอยู่บนพื้นฐานความหลักหลาดความกฎธรรมชาติอันถือเป็นสัจธรรมเท่านั้น

"ชีวิตคนกับต้นไม้ แม้ชีวิตคนกับคนและคนกับสรรพสิ่งอื่น ๆ เป็นสิ่งเชื่อมโยงถึงกัน คั่งน้ำไม่ว่าจะจับหลัก- ระหว่างคนกับต้นไม้ ย่อมนำมายาให้กับหลักปฏิบัติและระหว่างคนกับคนคั่งกันเองซึ่งถือเป็นพื้นฐานสำคัญให้หากมองคั่ง- รากรฐานจิตใจตัวเองซึ่งมุ่งมั่นปลดปล่อยจากภาวะยึดติดยังคงเป็นสาตบ ช่วยให้เห็นภาพได้ชัดเจนยิ่งขึ้น"

หากชีวิตแต่ละคนมีโอกาสสัมผัสถึงบรรยายศาสตร์สิ่งแห่งล้อมซึ่งมีต้นไม้นานาชนิด รวมถึงสัตว์ต่าง ๆ ที่อยู่ร่วม

โลก และไม่ลืมที่จะให้ความสนใจสัมผัสกับคนด้วยกันเอง ซึ่งปรากฏหลากหลายอย่างเป็นธรรมชาติ อย่างปราศ-จากภาระเลือกพากเลือกกลุ่ม โดยเฉพาะความหลากหลายบนพื้นฐานความคิด ซึ่งมีรากฐานการเกิดและความเป็นมา ร่วมโลกกับตน ผลที่พึงได้รับน่าจะช่วยให้แนวคิดคัวของเบิกกว้างอีกทั้งช่วยให้รากฐานหยังลงลึกซึ้งยิ่งขึ้น ซึ่งถือเป็น สิ่งมีคุณค่าอย่างหาสิ่งอื่นในมาเปรียบค้ำยมิได้

มนุษย์เป็นชีวิตซึ่งหักดิบใจความมีการเจริญเติบโตขึ้นมาจากการช่วยเหลือและต่อเนื่องกัน การที่-บรรยายกาศในธรรมชาติสั่งผลสนองสู่แนวทางที่ดีงามแก่จิตใจ จึงควรเริ่มต้นจากรากฐาน เพื่อหวังให้เจริญขึ้นมา พร้อมกับมีการกระจายระเบียงความคิดออกสู่มุมกว้างและลึกซึ้งยิ่งขึ้น เพื่อหวังการสร้างสรรค์ความมั่นคงอย่างได้สัด-ส่วนกับอีกค้านหนึ่งซึ่งมีการเจริญขึ้นสู่ส่วนบน เปรียบดูจัตุรัมแท่นที่ได้รับการประสูตรบำรุงไม่ว่าจากธรรมชาติหรือ มนุษย์โดยถือเอกสารมาซึ่งชีวิตซึ่งเราเป็นหลักรองรับ เราจึงกล่าวโดยหลักได้ว่า "ธรรมชาติเป็นผู้ปลูกต้นไม้ให้เจริญอก-งานอย่างได้สักส่วน ดังนั้นคนจะปลูกต้นไม้ได้ต้องมีความรู้ความเข้าใจธรรมชาติอย่างลึกซึ้ง" แม้หลายคน อาจรู้สึกว่าสมัยนี้ไม่ต้องอาศัยธรรมชาติแล้ว เนื่องจากวิทยาศาสตร์เจริญก้าวหน้าไปไกลมาก นี่คือสภาพแวดล้อมที่ หลงคลื่นลึมคัวซึ่งถือเป็นสิ่งอันตรายต่ออนาคตคัวของที่สุด เพราะหากไม่ลืมหัวคงคิดได้ว่า ความรู้ในค้านวิทยาศาสตร์ ที่ได้มานาในอดีต แม้ว่าปัจจุบันจะก้าวหน้าไปไกลแค่ไหน ส่วนแล้วไปนำหลักความจริงมาจากธรรมชาติทึ้งลืน"

"สรุปในที่นี้ได้ว่า ไม่ว่าความรู้ในค้านวิทยาศาสตร์จะก้าวไปไกลแค่ไหน หากคนยังคงไม่ลืมเลี้ยงต่อการเรียน รู้เพื่อหวังหยั่นรู้ได้ถึงความจริง ทุกสิ่งทุกอย่างย่อมเป็นไปได้อย่างราบรื่นตามเหตุและผล อีกทั้งยังมีโอกาสได้รับ สิ่งดีๆ ค่าอย่างชัดเจนอีกว่า ความจริงเป็นสิ่งไม่ตาย"

บุคคลผู้ที่มีความมั่นคงด้วยคุณธรรมอยู่ในรากฐานและเติบใหญ่ขึ้นมาคัวยลังเดียวกันชัดเจนยิ่งขึ้น จึงหาใช่ มุ่งเสวินสร้างพื้นฐานซึ่งชีวิตให้เกิดความมั่นคงแก่ต้นเอง เพื่อหวังการดำเนินไปได้ด้วยดีเท่านั้น หากยังมีเหตุมีผล- เป็นหลักประกันส่วนหนึ่งแก่การดำเนินอยู่ในระยะยาวให้แก่ลูกหลานอีกทั้งคนทั่วไปในสังคม รวมถึงธรรมชาติในร้าน ที่เป็นต้นไม้และสรรพชีวิตอื่นสิ่งอื่น ซึ่งมีการสานสัมพันธ์ซึ่งกันและกันรวมอยู่ด้วย

เราจึงเห็นว่าในสังคมซึ่งมีการพัฒนาความเจริญมานานพ่อสมควรแม้มองในด้านวัสดุ หากเป็นการพัฒนาขึ้นมา จากรากฐานวัฒธรรมของตัวเองอย่างอิสระ ย่อมสะท้อนให้เห็นภาพความรู้สึกจากคนท่องถิ่นซึ่งมีจิตสำนึกรักด้ันไม้ อีกทั้งให้การเคารพในลิทธิธรรมห่วงกันและกัน และมีการกระจาดอย่างประโยชน์อันเพียงได้รับไว้อย่างกว้างขวาง นับแต่การ มีต้นไม้ปักไว้ในบริเวณบ้านซึ่งก็มีเนื้อที่อยู่อาศัยเท่าที่จำเป็นสำหรับครอบครัว ไปจนถึงสวนสาธารณะทั้งเล็กและ- ใหญ่อย่างเหมาะสม รวมถึงพื้นที่ซึ่งเป็นป่าอันมีขอบเขตชัดเจนมากและไม่มีร่องรอยของการถูกปรบกวนด้วย จึงเห็น ได้ชัดเจนว่า ความสำเร็จในการพัฒนาคุณภาพของคนเป็นสิ่งนำสู่ความสำเร็จได้ทุกด้าน

ผู้เขียนมักได้ยินคำบรรยายเป็นครั้งคราวจากบางคนว่า "มนุษนใจปลูกต้นไม้ชนิดนี้ เพราะกินได้ และไม่สูบไฟ ปลูกต้นไม้ชนิดนี้ เพราะกินไม่ได้" เรื่องนี้หากมองผิด ๆ อาจเห็นเป็นของธรรมชาติในการที่แนวคิดและรสนิยมของ ของคนซึ่งอยู่รวม ๆ กันในสังคมย่อมไม่เหมือนกัน อีกทั้งมีต้นไม้หลายชนิดที่ใช้เชื้อประโยชน์ทั้งในด้านเป็นอาหารราย และใจ ยังกว่านั้นเรายังพบว่าการนำส่วนต่าง ๆ ของต้นไม้มาเป็นอาหารยังมีการนำมายัดให้แลดูสวยงามชวนให้น่า รับประทานยิ่งขึ้น

แต่เนื่องจากอายุผู้เขียนผ่านพ้นมานานมากพอสมควร จึงมีโอกาสได้ยินคำบรรยายค้างล่าวน้ำแต่ช่วงแรก ๆ ทำให้รู้สึกว่า ในยุคซึ่งโครงสร้างสังคมยังมีลักษณะที่เรียกว่าศักดินา คุณจะได้ยินคำพูดค้างล่าวน้ำอ่อนช้ำน้อย แสดง ให้เห็นว่าในสมัยก่อน คนในสังคมไทยยังไม่ให้ความสำคัญแก่ต้นไม้ในด้านที่เป็นอาหารใจมากนัก อีกทั้งยังสะท้อน ให้เห็นว่า ภาวะแยกส่วนระหว่างร่างกายกับจิตใจนั้นมีมานานแล้ว สิ่งที่สะท้อนออกมาอาจจะเป็นส่วนหนึ่งของคำสอน จากคำสอนที่ว่า "เหตุใดคนส่วนใหญ่ในสังคมไทยจึงหย่อนมายังคุณธรรมจนรู้สึกว่าเป็นธรรมชาติ"

อนิ่ง "ศิลปในการปฏิรูปวารุจิตใจให้มีคุณภาพ ถือเป็นสิ่งละเอียดอ่อนและลึกซึ้งมาก หากที่บุคคลผู้นี้ரากฐานศิลปะในเชิงมมองเห็นภาพความจริงและเข้าใจดี ตั้งนั้นเมื่อบุคคลผู้นี้ลักษณะดังกล่าวนำปฏิบัติเพื่อมุ่งพัฒนาคนให้อ่อนโถยเหตุที่คิดว่าตัวจะเป็นผลดี แต่กลับส่งผลสู่ท่านทางตรงข้าม" หังนี้และหังนั้นเนื่องจากมีวิธีทางมุ่งสู่ด้านตรงข้ามกันกับการมุ่งพัฒนาภูมิปัญญา บุคคลผู้สามารถคิดและกระทำสำเร็จ อีกทั้งช่วยให้สังคมมั่งเกิดผลสู่ความคุ้มครองอย่างเห็นได้ชัดควรมีเหตุผลสั่นเรืองมาจากการส่วนใหญ่ซึ่งกรองอำนาจอยู่ในระบบการบริหารและจัดการ มีความคุ้มครองเด่นชัดอยู่ในตัวเองพร้อมมูลภาพสมควรแล้ว

ในสภาพที่เป็นจริงของสังคมไทยยุคปัจจุบัน ทำให้เห็นได้ชัดเจนยิ่งขึ้นว่า กลุ่มนักศึกษาแสวงโอกาสเข้าไปอยู่ในตำแหน่งหน้าที่ซึ่งมีไว้รับผิดชอบในการแก้ไขปัญหาและพัฒนาความเจริญโดยเฉพาะในด้านที่เป็นทางการ ส่วนใหญ่มีชีวิตที่เต็มไปด้วยความต้องการที่จะส่งแผลล้างด้วยความชื่นชมมาจากบรรยายการศึกษาที่ดี จึงมีธรรมชาติของการมองเห็นอย่างมีแนวโน้มเน้นในยังด้านวัตถุแทนการมองที่จะวิเคราะห์ของความเป็นคนซึ่งถือเป็นพื้นฐานอันพึงจำเป็นสู่ผลลัพธ์ สำเร็จอย่างแท้จริง ดังนั้นผลจากการคิดแก้ไขปัญหาต่าง ๆ จึงอาจปรากฏเห็นได้เห็นงามเพียงระยะแรก แต่ระยะยาวสักหน่อยและไม่นาน เกินรอสำหรับชีวิตเพียงบุคคลหนึ่ง จะพบกับกระแสที่หันกลับมาหำลายตัวเองหนักหน่วง ยังคงตามกฎธรรมชาติอย่างไม่มีทางหลีกเลี่ยง แม้การคิดแก้ไขปัญหาธรรมชาติถูกหำลายก้มองไปยังตัวเองไม้ และสิ่งอื่น ๆ แต่ไม่สนใจธรรมชาติของคนซึ่งความรู้ความเข้าใจอย่างแท้จริง ภาพในสังคมเท่าที่เห็นจึงยังคงซัดกันกับสังคมที่มีเหตุผลเชื่อมโยงถึงกัน ทำให้มองเห็นภาพ "เนินการปฏิรูปตนไม้ แค่อกค้านหนึ่งก็ยังคงไม่คิดแก้ปัญหาระบบที่จะแคล่คนสร้างตนมาโดยมีเหตุผลทำลายธรรมชาติของเพื่อนมนุษย์" เราจึงยังหวังไม่ได้ว่า สังคมนี้จะถึงจุดที่เริ่มต้นพื้นผู้รากฐานตัวเองเมื่อไหร่และด้วยเหตุอันใด

การศึกษาคือการพัฒนาคน หากมุ่งที่คุณภาพจะเป็นต้องเน้นที่รากฐานจิตใจ และถ้าเห็นว่ารากฐานเป็นสิ่งสร้างความมั่นคงให้แก่ชีวิต คงต้องมองไปยังประดีนสำคัญคือ "มุ่งให้แต่ละคนสามารถบูรักษารากฐานจริงของตนเองไว้ได้อย่างเด่นชัด กับอีกด้านหนึ่งก็ช่วยให้สามารถพัฒนาตนจากสิ่งดังกล่าว" แต่ก็ยังมีคนจำนวนไม่น้อยที่ยังเข้าใจว่า การศึกษาคือการเรียนในสถาบันซึ่งมีคนดูแลกันเอง เป็นผู้กำหนดครูแบบอักหังส์ร้างเงื่อนไขต่าง ๆ ขึ้นมาโดยเน้นการใช้วัตถุลักษณะต่าง ๆ สุกด้วยความต้องการที่จะมาเป็นเครื่องมือ จึงทำให้คนซึ่งเป็นผลิตผลมีการตระหนักตระหนายไปแสวงหาวัตถุธุนตรียิ่งขึ้นเป็นลำดับ จนกระทั่งยกให้เป็นชลอดอัตราการเร่งลงไม่ได้ แม้มองตัวไม่ก็คงมีธรรมชาติที่มองเห็นความสำคัญในด้านวัตถุเหนือกว่า จึงตัดขาดเอาระบบไปเรื่อย ๆ

การที่รากฐานจิตใจถูกครอบฯจากบรรยายการศึกษาในห้องเรียนจากหลายแห่งหลายมิติที่ผลอย่างลึกซึ้งและมีการสืบทอดกันมาเสมอหนบ่วงซึ่งคล้องกันเป็นสายโซ่ เมื่อชีวิตผ่านห้องเรียนมาแล้วจึงไม่สนใจเรียนรู้เรื่องราวของธรรมชาติจากชีวิตเพื่อนมนุษย์และสรรพสิ่งอื่น ๆ ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงอยู่ในโลกกว้างอย่างอิสระ ดังจะพบกับกล่าวที่ส่องความรู้สึกเบิกบัดเสมอต่ออยู่ในกรงขัง ซึ่งบรรยายกล่าวว่า "ฉันจะการศึกษาอนาคตในสาขาวิชานี้ คนอื่นที่ไม่ได้สนใจเขียนจดหมายเรื่องนี้คือว่าฉันไม่ได้อย่างไร"

อนิ่ง กรณีที่ส่องห้องให้เห็นถึงเงื่อนไขซึ่งแฟรงอยู่ในรากฐานการศึกษาของแต่ละคนเป็นส่วนใหญ่ แม้บุคคลผู้นี้ผ่านกระบวนการจัดการศึกษาที่เกี่ยวกับตนไม่จำกัดวิทยาลัยยังเห็นได้ชัด โดยที่ปราศจากภาวะยึดติดครูแบบบังคับพื้นฐานด้านวัตถุของตนไม้และส่องการศึกษาในด้านที่เป็นเพียงเครื่องมือหาใช้สิ่งอันควรดีอีกซึ่งเป็นแนวทางสาระ ทำให้รากฐานความคิดขาดอิสระภาพ อีกทั้งไม่อาจผ่านลงไปสู่แก่นซึ่งอยู่ในระดับที่ลึกซึ้งเพื่อหวังให้หยั่งรู้ได้ถึงสังคมที่ดีเป็นฐานรองรับชีวิตคนและตนไม่ร่วมกัน และสามารถสานความเข้าใจถึงชีวิตอื่นสิ่งอื่นซึ่งมีการพึงพาซึ่งกันและกันบนพื้นฐานธรรมชาติอย่างเป็นระบบ

จากปัญหาดังกล่าว จึงทำให้แนวคิดในการอนุรักษ์พรรณไม้มีการเลือกปฏิบัติเป็นบางชนิดและมีการ-

หมายเหตุทาง่ายมาเป็นข้ออ้างโดยที่เข้าใจว่าคือเหตุผล อีกทั้งยังมีแนวโน้มนิยมแก่ปัญหาด้วยการใช้อำนาจบังคับเพื่อนมนุษย์ในกลุ่มนี้ซึ่งมีวิตยังคงอยู่ในสภาพที่ต้องหันไปทางการและอำนาจกว่าคนด้วย "การแก้ไขป่าและธรรมชาติดูถูกทำลายอันเป็นผลลัพธ์เนื่องมาจากความต้องการของคนในค้านที่ต้องหันไปทางการและอำนาจเป็นฝ่ายลงมือ ลองไม่โดยตรง หากมองให้ลึกซึ้งอีกหนึ่งระดับว่า เป็นเหตุการณ์ในระดับซึ่งมีอ่อนน้อมเหนือกว่า สร้างระบบหันในศักดิ์ศรี-สังคมและเศรษฐกิจ ที่ส่งผลกระทบต่อธรรมชาติของคนระดับล่าง" หากมองเห็นภาพรวมคังกล่าวได้ครบถ้วนอีกทั้งลึกซึ้งน่าจะมีคำตอบจากค่ายที่ว่า "ควรเริ่มต้นแก้ไขจากไหนก่อน" หลักเดียวกันกับสิ่งที่กล่าวกันจนที่可怕มากแล้วว่า "ปัญหาซึ่งเกิดขึ้นจากเค็ก ควรเริ่มต้นแก้ไขจากสู้ให้ถูกก่อน"

อนึ่ง ท่านกล่าวบรรยายการศึกษาในศักดิ์ศรีในค้านการจัดการ คณหันทางการศึกษาให้เห็นถึงการเลือกซ่องทางซึ่งมีโอกาสเห็นอกว่า เลือกสถานที่และเลือกรูปแบบของสาขาวิชาเรียน และพยายามรับรู้รายหนี้การแย่งชิงกันในลักษณะมือโปรดาราชานาให้สาวเอว โดยที่มีการแย่งชิงกันถึงขั้นทำลายกันทุกๆ รูปแบบ ทั้งนี้และหันนี้ล้วนเนื่องมาจากความคับแคบของรากรฐานประการหนึ่ง กับความคับแคบของโครงสร้างทำให้คนผู้ซึ่งได้รับการหล่อหลอมมาแล้วมีโลกทัศน์ที่แคบและมีรากรฐานที่ตนเขินยิ่งขึ้น ซึ่งสิ่งกล่าวหาใช่วิธีทางที่ควรจะสอนคล้องกันกับการทำล่างที่ว่า—"ชีวิตคือการศึกษา — การศึกษาคือชีวิต" แต่อย่างใดไม่

การศึกษาซึ่งควรนี้เป็นสิ่งประสังค์น่าจะหมายถึงการพัฒนาคนให้มีศักยภาพและความสามารถที่จะพัฒนาตนเองขึ้นมาจากการฐานซึ่งถือเป็นสัจธรรมของแต่ละคนอย่างอิสระ โดยที่หันค้านร่างกายและจิตใจสมกลมกลืนกันอย่างเหมาะสมสมความเหตุและผล โดยเฉพาะในค้านจิตใจจำเป็นต้องมีทิศทางของรากรฐานที่หยังลงลึกซึ้งยิ่งขึ้น ซึ่งยอมเปิดกว้างและปลดตัวเองออกจากภาวะยึดติดเป็นธรรมชาติที่ติดตามมาอย่างได้สัดส่วนที่วาย จึงจะมองเห็นผลได้ตามที่คาดหวัง

ทั้งนี้และหันนี้ยอมส่งผลให้แนวคิดแต่ละคนมีอิสระยิ่งขึ้น อีกทั้งสามารถส่งผลลัพธ์ด้านรุนแรงบนพื้นฐานของการสร้างสรรค์ โดยที่มีความพร้อมที่จะเข้าใจเพื่อนมนุษย์ซึ่งดำรงชีวิตอยู่ร่วมโลกกับคนได้ทุกรูปแบบ หากสังคมใดคนส่วนใหญ่ในสังคมนี้มีคุณสมบัติคังกล่าว ยอมส่งเสริมให้บังเกิดความมั่นคงยั่งยืนอยู่ได้ แม้จะเป็นต้องสูญเสียไปตามสัจธรรมอันเป็นพื้นฐานของโลก ยอมไปด้วยความสงบเรียบร้อยเนื่องจากมีความเข้าใจจริงอยู่ในรากรฐานแล้ว แทนการคืนวนการระหว่างจันท์ข้าพันกันเอง ซึ่งคงไม่มีใครยกให้เกิดขึ้นเป็นแน่

จากคณหันกันเองและสรรสิ่งต่าง ๆ ต้นไม้ถือเป็นส่วนหนึ่งในระบบธรรมชาติที่ช่วยให้คนผู้สัมผัสมีโอกาสเรียนรู้และเข้าใจสัจธรรมชาติของคนหันกันเองอีกทั้งสรรสิ่งอื่น ๆ ให้อย่างลึกซึ้ง หากไม่รู้สึกแต่เพียงว่าเป็นสิ่งให้ปัจจัยในค้านวัตถุเท่านั้น แต่ถ้ายังคงมีคิดโดยที่เชื่อแต่เพียงว่า ธรรมชาติหมายถึงต้นไม้และป่าเท่านั้น ยอมรู้ได้ว่ายังคงมีภาวะปิกกันความเข้าใจอยู่ในรากรฐานผู้ม่องไม่ให้สามารถสานถึงธรรมชาติของคน ซึ่งสิ่งนี้เองที่สร้างปัญหามาแล้วอย่างลึกซึ้ง

ดังเช่นพฤติกรรมที่สังหันกันเองและสรรสิ่งต่าง ๆ ต้นไม้ถือเป็นส่วนหนึ่งในระบบธรรมชาติที่ช่วยให้คนผู้สัมผัสมีโอกาสเรียนรู้และเข้าใจสัจธรรมชาติที่เชื่อแต่เพียงว่าเป็นสิ่งให้ปัจจัยในค้านวัตถุเท่านั้น แต่ถ้ายังคงมีคิดโดยที่เชื่อแต่เพียงว่า ธรรมชาติหมายถึงต้นไม้และป่าเท่านั้น ยอมรู้ได้ว่ายังคงมีภาวะปิกกันความเข้าใจอยู่ในรากรฐานผู้ม่องไม่ให้สามารถสานถึงธรรมชาติของคน ซึ่งสิ่งนี้เองที่สร้างปัญหามาแล้วอย่างลึกซึ้ง

"อาหารใจซึ่งหวังได้ว่าน่าจะมีเหตุมีผลสนองตอบคือชีวิตในทางสร้างสรรค์อย่างสำคัญสิ่งหนึ่งคือต้นไม้" การเข้าไปใช้ชีวิตสัมผัสถกับบรรยายการศึกษาธรรมชาติของต้นไม้ในเบื้องต้น การปลูกและบำรุงรักษาต้นไม้ภายใต้ห้องเรียนที่อยู่อาศัยด้วยตัวเองบนพื้นฐานความรู้สึกรักและมีความสุขก็คือ เป็นสิ่งให้ประโยชน์ทั้งในค้านจิตใจและร่างกายร่วมกันอย่างสำคัญ

ส่วนบุคคลผู้ปฏิบัติไม่ด้วยเหตุผลขึ้นนอกเหนือไปจากความรักความสนใจจริง เช่น เพราะมีความสัมพันธ์กับคนนี้มีความประพฤติไม่ดีตามมาหากำถูกตามเขาไปด้วย หรือไม่ก็ปฏิบัติเพราะชายได้เงินค่า ยอมสะท้อนให้อ่านได้ว่าคงไม่ช่วยให้ชีวิตคนเองมีความมั่นคง และไม่ได้รับผลในด้านคุณค่าจากตัวไม้แต่อย่างใด

เรามักได้ยินคำประการเป็นครั้งคราวว่า "ตัวไม่ช่วยให้คนรักธรรมชาติ" เมื่อกล่าวถึงเรื่องราวของธรรมชาติ หากคิดและมองอย่างผิดเพินอาจเข้าใจคล้าย ๆ กันว่า "ตัวไม่ช่วยให้คนรักธรรมชาติ" มีความสัมพันธ์กับคนนี้ไม่ดี ไม่ชอบด้วยตา ไม่ชอบด้วยใจ ไม่ชอบด้วยหลักการ เจตนาดี แต่ต้องหันหน้าไปทางอื่น บ้างก็มีในเมืองวัดวาอาราม ที่นี่และที่นั่น เป็นจุดที่คนรักธรรมชาติ ความคิดดังกล่าวคงไม่ก่อประโยชน์ในทางสร้างสรรค์อะไรนัก ทั้งนี้และทั้งนั้น เนื่องจากยังเป็นความเชื่อใจที่ยังไม่หยั่งรากลึกลึกลงแท้ที่เป็นสัจธรรม หากเป็นการมองบนพื้นฐานธรรมชาติแล้วจะเป็นเอกสารเพราบีดีต่ออยู่กับตัววัตถุ ทำให้ไม่อ้าวใจเห็นถึงการพิงพาังกันและกันที่อยู่ในระบบธรรมชาติอย่างเป็นระบบ

หากแต่ละคนสามารถเข้าใจธรรมชาติได้อย่างลึกซึ้ง โดยที่มองเห็นสรรพสิ่งต่าง ๆ มีการอยู่ร่วมกันและกันบนพื้นฐานการเปลี่ยนแปลง ซึ่งมีเงื่อนไขภายในพื้นฐานตัวเองเป็นสิ่งกำหนด คงมองเห็นภาพรวมของธรรมชาติ และอาจกล่าวว่า "ทางสายกลางคือแนวทางพื้นฐานของธรรมชาติ" โดยที่ตัวหนึ่งคือรูปวัตถุ ส่วนอีกด้านหนึ่งคือปรัชญาซึ่งเป็นหลักความจริงที่เข้มโยงทุกชีวิตและทุกสิ่งที่มีอยู่และกันอย่างอิสระ ทำให้เห็นว่า "ชีวิตแต่ละคนต่างกันไม่ส่องค้านผสมกลมกลืนกันอยู่" อย่างไรก็ตาม ภัยในรากรฐานและคนอาจมีนาหนักโน้มเอียงไปทางด้านใดด้านหนึ่ง อีกทั้งยังมีระดับมากน้อยต่างกัน

บุคคลใดดีกรากฐานคนเองที่เน้นไปในด้านวัตถุย่อมมีความรู้สึกหลงใหลสืบสานและรูปลักษณะอีกทั้งยังเน้นอยู่กับอย่างใดอย่างหนึ่ง ดังเช่นแนวคิดที่แสดงออกว่า พันธุ์นี้หากควรดีเป็นสิ่งมีมูลค่าสูงกว่า อีกทั้งยังน่าห่วงเห็นกว่าชนิดที่ทาง่าย ทั้ง ๆ ที่เชื่อว่าโดยหลักธรรมชาติ พันธุ์ซึ่งมีบุญธรรมีสันใจและไม่ทราบก็ได้สูญพันธุ์ไปแล้วอย่างเป็นสัจธรรมโดยไม่มีการนำมารักษาเพื่อสร้างกระแส เช่นเดียวกันกับชีวิตมนุษย์เองซึ่งกับไปตามกฎแห่งกรรมโดยที่ไม่มีใจจะหยุดยั้งได้

เงื่อนไขความหมายของห่างไกลซึ่งเป็นธรรมชาติอยู่ในกระแสการเปลี่ยนแปลงของชีวิต แต่ที่มีการนำมาอ้างคงเป็นเรื่องของมนุษย์ซึ่งหวังใช้อำนาจที่เหนือกว่าปกติเพื่อมนุษย์ในอีกด้านหนึ่งซึ่งตนเชื่อว่ายังรู้ไม่เท่าทันให้ทางกลตอกหลุมโดยที่เชื่อว่าวันหนึ่งอาจเฉลี่ยวคลาชั้นจนกล้ายเบร์รุ่นคู่แข่งในเชิงการค้า และหากคนห้องดินรู้จักบทหวานคงพบว่า พันธุ์ไม้พันธุ์สัตว์ซึ่งมีแห่งกำเนิดอยู่ในห้องดินของศูนย์ชนิคมและที่คนต่างดินเข้ามาหลอกให้ตกอยู่ภายใต้อำนาจโดยอ้างว่าต้องการอนุรักษ์ แต่กลับไปมีขยายอยู่ในต้นของชาเหล่านั้น ส่วนเจ้าของห้องดินเองกลับน้ำหนาทำประโยชน์ได้ยากยิ่งขึ้น และปั๊กยังคงหมุนไปเรื่อย ๆ อีกทั้งรวดเร็วที่ขึ้นไปอีก จึงสรุปได้ว่าจริง ๆ แล้วมันเป็นเรื่องระหว่างคนกับคนเท่านั้น หาใช่การอนุรักษ์อะไรไม่

มีคำประการซึ่งเคยกล่าวกันไว้ในอดีตว่า "ตัวไม่คันใหญ่เจ้าของรักมาก มากจะตายก่อนตัวอื่น" ทั้งนี้และทั้งนั้นมีเหตุผลสืบเนื่องมาจากความรู้สึกของเจ้าของที่หลงใหลจนขาดสติ โดยที่เกรงว่าจะไม่เจริญก่อกรรมดังใจนึกถึงกับฝ่าดูเช้า-คุกกลางวันและคุกเย็น อีกทั้งคุกครั้งใดก็มีการครอบครองเปรื่องเงินเหตุและผล เกร็งรู้ได้ว่าความรักซึ่งเจือปนไว้ด้วยความอยากและความหลงใหลก็ย่อมมีผลหวานกลบบมาเป็นอันตรายแก่ตัวเองและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ แต่หลังจากตัวไม้ตายแล้วหากไม่เสียใจจนเกินเหตุผลทำให้ปิดจลาจลการปลูกต้นไม้ของตัวเอง น่าจะช่วยให้หุตสาสร่างขึ้น

ผ่านมาหลายครั้งกล่าวมาใช้กับคนจะพบว่า ปัจจุบันนี้ผลิตภัณฑ์บนพื้นฐานเทคโนโลยีก้าวหน้าอย่างรวดเร็วซึ่งเป็นผลสืบเนื่องมาจากการและความโลกและความหลงของมนุษย์ในโลกทั่วไปในด้านผู้คิดค้นและผลิตเพื่อหวังแข่งและช่วงชิงกันในด้านผลประโยชน์ ล้วนร้านผู้ใช้ก็อาจพบกับภาพเช่นเดียวกันว่า "พ่อแม่คุ้นหน้าที่เลี้ยงลูก หากรักลูกคน-

ให้มาก ลูกคนนี้อาจมีโอกาสหายก่อน" ถ้าไม่ตายด้วยอุบัติเหตุเพราประปนเปรือลูกด้วยเทคโนโลยีสมัยใหม่ซึ่งผู้ใช้ยังย่อหอย่อนค้ายประสนภารณ์ ลูกก็จะไปตายทั้งเป็นค้ายชีวิตอนาคต แล้วค้ายังอยู่แต่ก็อาจเสียผู้เสียคนเพราความพัง-เพ้อที่เกิดจากภาวะครอบงำ ทำให้มองไม่เห็นคุณค่าอันแท้จริงของชีวิตคนเอง ไม่ว่าจะมีทรัพย์สินเงินทองร่ำรวยแค่ไหน

อนึ่ง บนเส้นทางที่กล่าวเน้นมาแล้วทั้งหมด ถือเป็นด้านปรัชญาธรรมชาติและชีวิต ซึ่งเห็นว่าทุกสิ่งทุกอย่างที่ปรากฏเห็นได้ล้มผัสได้บนพื้นฐานวัตถุย่อ้มมีการเปลี่ยนแปลงทั้งรูปร่างและสภาพไปตามเหตุผล ถ้าเป็นคน สัตว์ และต้นไม้ก็ย่อ้มมีการเกิด-แก่-เจ็บ-ตายอยู่ในวัฏจักรอย่างเป็นกระแส ในฐานะมนุษย์ปุลุชนหากตระหนักว่าเส้นทางชีวิตคนเองอยู่ระหว่างสองด้าน ถ้าไม่คิดถึงประโยชน์ส่วนตนเกินไปจนทำให้เพื่อบ่มบุญย์ต้องเค็คร้อน ย่อ้มเป็นโอกาสศูนย์เองให้มองเห็นและเข้าใจความหมายของธรรมชาติได้ลึกซึ้งยิ่งขึ้น จึงสมควรได้รับการยอมรับว่า- "เป็นมนุษย์ไม่เสียชาติเกิด"

หากสามารถเข้าใจถึงขั้นยอมรับความจริงว่า ชีวิตแต่ละคนที่เกิดมาจะเป็นต้องอยู่ร่วมกันกับเพื่อนมนุษย์และ- สறพสิ่งทั้งหลายย่อ้มเข้าใจได้โดยปริยายว่า "ศันไม้ก็เป็นส่วนหนึ่งซึ่งร่วมชีวิตกับแค่ละคนบนพื้นฐานธรรมชาติ จึงน่าจะถือว่ามีความสำคัญสำหรับทุกคน โดยมีส่วนร่วมในการสร้างคุณธรรมชาติของมนุษย์ทั้งด้านจิตใจและวัสดุ การมุ่ง เอาไว้ก่อนฯ เบรี่ยมศันไม้หากปราบภูชน์จากบุคคลใดก็สูญได้ย่อ้มเข้าใจได้ว่า อยู่บนรากรฐานเดียวกันกับการมุ่งเอาไว้ เขายเบรี่ยมเพื่อบ่มบุญย์ย่อั่งไม่อาจปฏิเสธได้ แม้จะนั้นจะไม่แสดงออกมาเป็นรูปธรรมให้เห็นได้ชัด ๆ แต่ที่ควรถือว่าสำคัญลึกซึ้งยิ่งกว่าหากสามารถมองเห็นได้ก็คือ "การเอาไว้ก่อนฯ เบรี่ยมศัวเรอ" เนื่องจากผลจากการกระทำย่อ้มมีสัจธรรมที่หวานกลับมาระบทคนด้วยไม่ว่าเรื่อหรือชา

ศันไม้ทุกต้นซึ่งมีการเกิดการเจริญเติบโตและการสืบทอดคนสายพันธุ์ ปรากฏอยู่ในกระบวนการเปลี่ยน- แปลงของธรรมชาติอันเป็นภาพรวม หากพิจารณาตั้งแต่เริ่มแรกเพียงจากเมล็ดหนึ่งซึ่งอกและก่อกำเนิดขึ้นมาเป็น- ต้นอ่อน กับอีกด้านหนึ่งซึ่งเป็นรากรฐานหยังลงลึกซึ้งยิ่งขึ้นอีกทั้งแผ่กว้างออกใบในด้านรูปตัด และไม่ว่าเป็นอาหาร อากาศ แสงสว่างและอุณหภูมิ รวมถึงองค์ประกอบอื่น ๆ ซึ่งศันไม้ต้องการเพื่อใช้ประโยชน์ในกระบวนการสร้างสรรค์ตัวเอง จนกระทั่งเจริญเติบโตสุดแล้วในด้านหนึ่งของวัฏจักรชีวิต หลังจากช่วงคงกล่าวสภาพการ สร้างสรรค์ก็เริ่มแปรเปลี่ยนพื้นฐานไปสู่การบำรุงรักษาให้ดำรงอยู่ได้เท่านั้น แต่เมล็ดซึ่งตก落สู่พื้นดินก็เริ่มปราบ เป็นต้นอ่อนอีกทั้งยังมีโอกาสสายรุ้มเงาและความขึ้นจากต้นแม่เป็นธรรมชาติ

สำหรับต้นไทร เมื่อเวลาล่วงเลยไปเป็นลำดับ สภาพทั่ว ๆ ไปของร่างกายและชีวิตก็เริ่มเข้าวัยชรา ซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงความเสื่อมทั้งในด้านวัตถุและพลังขั้นเคลื่อนไหวและอาหาร อีกทั้งปฏิกริยาซึ่งอยู่ภายใต้ โถยทั้ง- ระบบชีวิตและร่างกายมีวิธีทางมุ่งสู่การลืมสึก

จากปรัชญาพื้นฐานของลัทธิชีวิตซึ่งคงไม่หมายความเพียงต้นไม้เท่านั้น หากรวมถึงมนุษย์และสิ่งมีชีวิตทั้งหมด น่าจะช่วยให้เห็นภาพที่สรุปได้อย่างชัดเจนว่า "ทุกสิ่งทุกอย่างซึ่งดำรงอยู่อีกทั้งมีปราบภารณ์เปลี่ยนแปลงร่วมกัน และมีเหตุผลลัพธ์ดังที่กันและกันบนพื้นฐานธรรมชาติ ไม่ว่าใครจะเริ่มต้นมองจากคน ศันไม้หรือสิ่งอื่นใดเพื่อศัน หาความจริง หากว่าได้ถึงแก่นลับเป็นศูนย์รวมกัน ย่อ้มสามารถหยั่งรู้ความจริงที่อยู่ในทุกเรื่องได้ไม่ยาก หากคนเองผู้ซึ่งชีวิตผ่านกระบวนการจัดการศึกษามาแล้วแม้จะจากสาขาใดสาขาหนึ่ง ไม่ยึดคืออยู่เพียงสิ่งซึ่งเป็นเปลือกนอก"

อนึ่ง ถ้าเบรี่ยมเทียบบทและหน้าที่ส่งค่าง ๆ ซึ่งอยู่ในระบบชีวิตของศันไม้ โดยเหตุศันไม้ก็เป็นสิ่งหนึ่ง ซึ่งหน้าที่เป็นสิ่งแวดล้อมของมนุษย์ ในเมื่อมนุษย์หาใช้ชีวิตที่มีเพียงร่างกายและชีวิต หากยังมีจิตใจซึ่งภายในราก- มือที่ผลลัพธ์ธรรมกิจหนาแน่นวิเศษและฤทธิกรรมเป็นธรรมชาติของแต่ละคน ดังนั้นอาหารใจจากสภาพแวดล้อมจึงมีเหตุ- มีผลกิจหนาแน่นวิธีการเปลี่ยนแปลงแนวคิดความเชื่อของมนุษย์แต่ละคนอย่างสำคัญด้วย

มนุษย์แต่ละคนในชาติที่เกิด แนวคิดซึ่งนักจากจะมีแต่เงื่อนไขที่คิดมาเป็นธรรมชาติไม่ว่าเปิดว้างหรือปิดไว้ ที่มีความเป็นตัวของตัวเองอยู่แล้วระดับหนึ่งแม้มากน้อยต่างกัน เมื่อมีโอกาสสัมผัสสิ่งทั้งหลายซึ่งปรากฏเปลี่ยนแปลงอยู่ในบริรากาศโลกภายนอกที่แตกต่างกันไป ย่อมทำให้รู้ปร่างและทิศทางแนวคิดมีลักษณะเฉพาะตัว โดยเฉพาะอย่างยิ่งบรรยายกาศสิงแวดล้อมซึ่งเป็นผลิตผลจากพฤติกรรมของคนควรถือเป็นสิ่งที่น่าเน้นความสนใจให้มากที่สุดสำหรับในด้านการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต หากสังคมใดมีผู้ใหญ่ ยิ่งเป็นผู้มีอำนาจเจ้าเมืองได้ ใจประเด็นนี้เท่าที่ควรย่อมมีผลก่อภัยทางของสังคมให้มุ่งสู่ภาวะถดถอยอย่างปฏิเสธไม่ได้

อนึ่ง วิชีวิตซึ่งเริ่มต้นจากพื้นฐานอันเป็นธรรมชาติในตนเองแม้ในร่างกายจะมีความอะไรไม่ได้แต่จากกระเสดวัมรูปสก์เท่าที่มีอยู่แล้วและมองเห็นได้จะพบว่า มีสัญชาตญาณซึ่งแสดงออกให้เห็นถึงพฤติกรรมที่ต้องการอยู่รอด เริ่มจากเด็กข่อนริ่งส่งเสียงร้องเมื่อต้องการอาหารหรือไม่ก็เจ็บป่วย นั้นคือภาษาบัญญัติที่ควรอธิบายว่าเกิดจากพื้นฐานธรรมชาติหากผู้ใหญ่ผู้มีประสบการณ์จะนำมารู้สึกว่าความที่หาความจริง หาใช้ข้ามไปเน้นภาษาซึ่งเป็นผลหลวงจากการคิดค้นโดยทั่วไปความหมายของสิ่งซึ่งน้ำมากล่าว จากเหตุผลนี้เองเราจึงพบว่ามีการนำเอาภาษาพูดภาษาเขียนมาใช้อย่างขาดคุณธรรมเสมอ ๆ

เมื่อมีการเจริญขึ้นโดยที่ส่งเกตุได้ง่ายจากด้านร่างกายและวัย แต่ละคนควรได้รับโอกาสให้เรียนรู้จากประสบการณ์ชีวิตริบ เพื่อหวังการสร้างสมดุลชนิดกราฟฐานที่ดี โดยที่ให้สัมผัสอีกทั้งน้ำปฏิบัติร่วมกันกับเพื่อนมนุษย์และต้นไม้นานาชนิดซึ่งปรากฏหลากหลายอยู่ในธรรมชาติทั้งสองด้าน โดยที่ผู้ใหญ่ไม่ควรนำกิเลสในตัวเองออกมามาใช้กำหนด แม้จะชี้แนะให้แค่ก็ไม่ควรนำมาริดิจิว่าอีกต้นหนึ่งต้องน้ำปฏิบัติ แต่ตัวผู้ใหญ่เองต้องหาทางพัฒนาระบบที่สิ่งเช่นนี้ว่าคือเหตุและผลให้เห็นเป็นแบบอย่าง แม้การปฏิบัตินั้นไม่ในบริเวณใดในยามว่างอย่างไม่นำเอาร่องได้เงิน-ไม่ได้เงินมาแสดงออกให้เด็กเห็น หากถือธรรมชาติความรักความสุนใจซึ่งควรปรากฏจากรากฐานจริง หรืออาจกล่าวว่า "ผู้ใหญ่จะเป็นตัวตนความเชื่อสัมภัยต่อตนเองอย่างเด่นชัด" ย่อมมีเหตุมีผลชี้วายให้วิธีการเปลี่ยนแปลงแนวคิดของเยาวชนคนรุ่นหลังมุ่งลงลึกซึ้งอีกทั้งเปิดว้างสู่อิสราภพอย่างสอดคล้องกัน

ดังเช่นคำปราภที่ว่า "มีความคิดความอ่านเจริญเป็นผู้ใหญ่ยิ่งขึ้น" ดังนั้นคุณสมบัติของความเป็นผู้ใหญ่ยิ่งน่าได้แก่ "ความมีใจว่างและมีกราฟฐานความรู้สึกที่สูงเย็น ในการใช้วิชีวิตอย่างเรียบง่ายสมควรแก่เหตุและผล" เนื่องจากสามารถตระหนักได้ถึงสัจธรรมชีวิตรและสังคมอย่างลึกซึ้ง อีกทั้งมีความเข้าใจในพฤติกรรมและแนวคิดของผู้อื่น ยังเยาวกว่าตนตัวย่บระการทึ่งปวง จึงมีความพร้อมที่จะให้อภัยและให้โอกาสเป็นปฐมเหตุ จึงหวังได้ว่าสิ่งที่มีการสร้างสรรค์ไว้ในสังคมจะได้รับการสืบทอดสู่คนรุ่นหลังอย่างมีเหตุมีผล "สิ่งที่กล่าวแล้วอีกเป็นหน้าที่สำคัญของผู้ใหญ่ซึ่งธรรมชาติได้มอบให้ไว้ในระบบสังคมและชีวิตเป็นส่วนหนึ่งพื้นฐานนั้นคือเริ่มต้นของชีวิตมนุษย์แต่ละคน"

หากเรามองภาพการเปลี่ยนแปลงของชีวิตคนในสังคมในด้านที่เติบโตขึ้นมาทั้งวัยและร่างกาย ถ้าสะท้อนให้เห็นว่าส่วนใหญ่ขาดคุณสมบัติดังกล่าวอย่างมากจากการณ์ได้ถึงความจริงว่า แม้ปากจะกล่าวว่ารักธรรมชาติและรักคันไม้ ภัยในกราฟฐานจิตใจน่าจะແงไว้ด้วยการจับจ้องเพื่อหวังจังหวะที่เหมาะสม ในกรณีจวญโอกาสใช้ต้นไม้เป็นเครื่องมือเพื่อหวังประโยชน์อย่างอื่น

จากภาพรวมของต้นไม้นานาชนิดซึ่งมีความหลากหลายด้วยรูปลักษณะอันเกิดขึ้นบนพื้นฐานธรรมชาติอย่างอิสระ อีกทั้งเป็นส่วนหนึ่งซึ่งอยู่ร่วมโลกและอันเจ้าบาระโยชน์ให้มนุษย์และได้อ้าศัยมนุษย์ช่วยสืบพัฒนาเป็นมรดก-คุกคอกันมาแต่อดีต โดยที่ไม่เพียงด้านรูปร่างดุจซึ่งส่องประกายนั้นแล้ว หากยังมีอิทธิพลอย่างสำคัญต่อการพัฒนารากฐานจิตใจให้หยังลงลึกซึ้งยิ่งขึ้น ถ้าบุคคลใดคิดอย่างจำกัดตัวเองว่าต้นไม้ให้แต่ปัจจัยสี่เท่านั้น ยังชีวิตผู้นั้นมีโอกาสเติบโตเป็นผู้ใหญ่ยิ่งขึ้น ย่อมสะท้อนพฤติกรรมกำหนดแบบอย่างสั่งผลทำลายคุณภาพคนรุ่นหลังอย่างแท้ที่ได้ยักษาก

จากสังฆธรรมตั้งกล่าว ภาคสะท้อนซึ่งปรากฏเห็นได้ในสังคมปัจจุบันที่เห็นว่า มีการเน้นสร้างวัตถุกันอย่าง กว้างขวางอีกทั้งรวมเริ่มยิ่งขึ้น แม้กระทั่งเห็นได้ในบรรณาธิการของสถาบันการศึกษา ย่อมเป็นสิ่งที่ออกดึงสังคมอย่างชัดเจนว่าคุณภาพของคนเริ่มต้นจากศูนย์ให้ตั้งขึ้นไปสู่อันนาก และวิธีการเปลี่ยนแปลงของสังคมซึ่งนี้เป็นเยาวชนคนรุ่นหลังได้รับอิทธิพล ก้าวสั้นๆ ไปสู่ผลลัพธ์

อย่างไรก็ตาม เงื่อนไขต่าง ๆ ที่ปรากฏอยู่ในกระบวนการเปลี่ยนแปลงเป็นธรรมชาติ ทำให้เกิดจากบุคคล-บุคคลหนึ่งหรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งไม่ หากเกิดจากคุณธรรมทั่วไปของคนต่าง ๆ ที่อยู่ร่วมกันอีกทั้งเชื่อมโยงถึงกันอย่างเป็นระบบ ด้านมนุษย์แต่ละคนมีภาระฐานแนวคิดในการมองปัญญาด้วยตัวของตัวเอง นอกเหนือความต้องการของคนต่าง ๆ แม้สิ่งซึ่งตัวเองกำลังเผชิญอยู่ได้แล้ว การปฏิบัติแก่ไขที่เชื่อว่าได้ผลลัพธ์ผลหานกลับมาเป็นปัญญาแก่ตัวเองและผู้อื่นหนักยิ่งขึ้นไปอีก

ภาระทบทวนซึ่งอยู่บนพื้นฐานสังคมที่ได้ก่อตัวไว้ว่า "เมื่อมีชาว-ย่อมมีคำ" การพิจารณาบัญชาติต่าง ๆ หากเริ่มต้นจากคำใบ้ของชาวหรือเริ่มต้นจากชาวไปหาคำยอมได้ ทั้งนี้และทั้งนี้สุดแท้ เหตุผลซึ่งปรากฏเป็นความจริงในขณะนี้ แต่ผู้ปฏิบัติจะเป็นต้องมีสายตาที่ใส่ส่องสามารถเห็นชาวหรือคำได้ดังของจริงก่อนอื่น หรืออ่านยันหนึ่งข้อ อคุณกับความพร้อมในภาระฐานคนของที่สอดคล้องกันกับสภาพสังคมล้อมซึ่งก้าวสั้นเป็นข้อหา" หากคิดได้ชั่นี้ไม่ว่าอะไร ภาระที่ปรากฏเป็นปัญหาอย่างส่วนรวมแก่ไขได้ทั้งสิ้น

แต่ถ้ามองว่างานคนของอยู่ในสภาพยังคงอยู่เพียงด้านใดด้านหนึ่งสุดแท้ด้านไหนจะปรากฏเป็นภาพให้เห็นได้เฉพาะหน้า จึงปีกโอกาสตัวเองด้วยสิ่งซึ่งอยู่ในภาระฐานตนเอง โดยที่ไม่อาจมองเห็นกระแสซึ่งเชื่อมโยงถึงกัน ไม่ว่าจะเริ่มจับจากด้านไหนก่อน ดังนั้นบุคคลผู้ต้องอยู่ในสภาพเข่นขั้นย่อมสารภาพความจริงของมาด้วยพฤติกรรม ที่มีการทะเลาะเบาะแว้งและแย่งชิงกันในสิ่งต่าง ๆ อย่างหยุดได้ยาก

"บุคคลผู้ใดที่มีการละลอกจากภาระที่ต้องอยู่เพียงด้านใดด้านหนึ่งสุดแท้ด้านไหนจะแสดงจังหวะที่บุคคลผู้มีคุณสมบัติ จึงมีโอกาสทำงานอย่างให้ผลจริงจัง ซึ่งก็ทั้งบุคคลผู้มีคุณสมบัติทั้งกล่าวอย่างไม่ใช่ครั้งเดียว แต่ก็ต้องมีความสามารถที่จะดึงดูดใจของคนต่าง ๆ ให้เป็นเรื่องที่ผู้อื่นมองเห็นเอง นอกจากนี้ ยังมีธรรมชาติความรู้สึกเป็นมิตรกับทุกคน เนื่องจากความต้องชื่องทางในการทำงานให้ทุกสภาพโดยไม่ต้องไปช่วงชิงกันในระหว่างสิ่น ซึ่งก็คงจะทำให้คนอื่นที่มีความสุขในทุกโอกาส"

การนำเอาประเดิม "จากศัพท์ไม่ดึงคุณภาพซึ่งวิเคราะห์ ให้ที่นี่เป็นกัน ทำให้เน้น อย่างจำกัดอยู่เพียงภาพของศัพท์ไม่ในด้านรูปวัตถุซึ่งสังส์ห้อนให้เห็นรูปแบบต่าง ๆ เท่านั้นไม่ หากมุ่งที่ธรรมชาติของ สรรพชีวิตและสิ่งต่าง ๆ ซึ่งพึงพาซึ่งกันและกันอีกทั้งเปลี่ยนแปลงร่วมกันเป็นสังคม โดยถือเป็นพื้นฐานกำหนด พิศทางที่เป็นวัฏจักรอย่างสำคัญ และคงไม่ลืมที่จะเน้นว่า "สิ่งซึ่งควรอีกเป็นเหตุเป็นผลสำคัญที่สุดอยู่ในภาระฐานชีวิต มนุษย์แต่ละคน หากในรูปแบบใดก็มีผลอยู่ในภาระฐานใจศิรินี้" สังคมจะจึงชี้ไว้ว่าผู้ใดลืมตัวผู้นั้นย่อมมองไม่เห็นจึง- ทำลายได้ทุกสิ่งทุกอย่าง เพราะความไม่รู้

อนึ่ง บุคคลใดก็ตามที่มีแนวคิดแบบที่ทางเดียว เมื่อนำปฏิบัติย่อมปรากฏผลห่างจากความจริงออกในเรื่อย ๆ ตัวเองก็จะแบร์สภาพไปเป็นชีวิตที่อยู่ในสังคม ได้เพียงด้านเดียวโดยที่มีกรอบจำกัดตนเองที่แนบลงไปเรื่อย ๆ ทำให้ ดำรงอยู่ได้แต่ในสภาพรับใช้คนอื่น เมื่อลืมเงื่อนไขทั้งกล่าวแล้วชีวิตก็จะเที่ยว宙ลงไปทั้งร่างกายและจิตใจแม้บ้าง รายเห็นได้เร็วมาก หากไม่ล้มป่วยก็อยู่ได้ เพราะวิจัยทางคนอื่น ซึ่งจริง ๆ แล้วลืมเป็นสิ่งเสียสำคัญที่แท้จริง สภาวะถือพระราชด้วยความเท่าที่พูดเห็นในสังคมก็เกิดขึ้นจากเงื่อนไขพื้นฐานดังได้กล่าวแล้ว ชีวิตที่ตอกย้ำให้อิทธิพลสั่ง ประดิษฐ์ชั้นนี้ แม้ไกลัจจุจก็คงไม่อาจและเห็นทางมุ่งสู่ความสุขที่แท้จริงได้

บุคคลใดผู้มีโอกาสสัมผัสกับตัวไม่แล้วไม่เพียงรู้ได้แต่ในด้านวัตถุ หากกระหนกถึงความสำคัญอันเพียงสนอง- ประโยชน์สุขแก่จิตใจอย่างลึกซึ้ง คงสามารถเข้าใจปรัชญาชีวิตทุกฝ่ายและทุกสภาพอีกทั้งสรรพลื่นอื่น ๆ ที่เชื่อม-

โดยถึงกันอย่างลึกซึ้งด้วย เปรียบดุเมล์คันไม้ทางปัญญาซึ่งเริ่มแรกคลังสูญเสีย เมื่อได้รับสภาพแผลล้มธรรมชาติอันเป็นสัจธรรมอย่างเหตุจะสมและมีความสมบูรณ์ครบถ้วน ย้อมีโอกาสเจริญงอกงามขึ้นมาอย่างรุ่งเรืองรุ่งผล เป็นต้นไม้ต้มะที่เติบใหญ่ซึ่งแน่นอนที่สุด อีกด้านหนึ่งย่อมมีรากฐานที่ลึกซึ้งและแผ่กว้าง อีกทั้งแทรกกิงก้านสาขาให้ความร่วมเย็นแก่ต้นเองและเพื่อนมนุษย์ รวมถึงสรรพชีวิตอื่น ๆ ที่เข้ามาพักพิงอาศัยได้อย่างมั่นคง แม้อีกด้านหนึ่งอาจมีชีวิตอื่นที่เข้ามาถ่ายมูลบ้างย่อมไม่เลี่ยหาย เนื่องจากเข้าใจว่าตนคือธรรมชาติของทุกสิ่งทุกอย่าง จึงอยู่ได้อย่างมั่นคงจนถึงเวลาสิ้นสภาพไปตามสัจธรรม

สอดคล้องกันกับคำกล่าวที่ว่า "บุญการนั้นแห่งจริงซึ่งอยู่ในรากฐานนี้วิเศษแต่ละคน มือหรือหลักก่านความสุข-ความทุกข์ที่มีระดับแตกต่างกันอย่างหลากหลาย" ไม่ว่าในครั้งใดร้ายด้วยทรัพย์สินมหาศาลหรือมีอำนาจเหนือคนอื่นมากมายแค่ไหน หากสิงคังกล่าวทำให้ตกอยู่ในความประมาထ์ย่อมมีโอกาสสูญเสียวนกาลับมาครอบงำทำให้หลงตัวเองลึกซึ้งยิ่งขึ้น นั่นคือการสั่งสมกรรมเข้าไว้เป็นหนึ่นเดียวตัวซึ่งต้องชดใช้อาย่างปฏิเสธกฎหมายชาติไม่ได้ เท่าที่เห็นมาแล้วหลายต่อหลายรายเมื่อคนกลุ่มนี้ต้องสืบเชิดชีวิต คนที่ยังอยู่กลับกล่าวว่าลืมบุญเสียแล้ว ซึ่งสะท้อนให้เห็นว่าถ้าดือสัจธรรมเป็นพื้นฐานแนวคิดน่าจะกล่าวว่า "สืบกรรม"มากกว่า

"เมื่อกล่าวอิงชีวิตกันตันไม้ หากมองสู่ค้านรูปวัตถุย่อมเห็นได่ง่าย แต่ถ้ามองสู่กระแสการเปลี่ยนแปลงซึ่งเป็นธรรมชาติของมนุษย์ปุยุชนจะพบว่ามีแนวโน้มผุ่งไปสู่ค้านนี้อยู่แล้วตั้งแต่เริ่มเกิด หากเน้นความเข้าใจในสู่รูปวัตถุศักดิ์สิทธิ์ไม่อาจหวนกลับมาเห็นอีกด้านหนึ่งได้แม้ชีวิตจะผ่านพ้นนานาหอบสมควร ย่อมเป็นสิ่งเดียวที่ทางการพัฒนาซึ่งควรหวังว่าจะบังเกิดความมั่นคงยั่งยืนยิ่งขึ้นในพื้นฐานตนเอง"

เราจึงพบความจริงว่า ในกระบวนการธรรมชาติมีสรรพชีวิตและสิ่งต่าง ๆ ซึ่งมีการเกิดและความเป็นมาร่วมกัน หากมองจากรากฐานมนุษย์แต่ละคนย่อมสุดแล้วแต่ตัวให้รักและสนับถึงให้เกิดให้หากอยู่ในสังคมซึ่งมีผู้ใหญ่ที่มีคุณสมบัติของความเป็นผู้ใหญ่ กล่าวคือมีความเข้าใจผู้น้อยและให้อิสรภาพในการเรียนรู้จากการตัวรากฐานตัวเอง เพียงมองสู่ตันไม้ก็ควรรู้ว่าธรรมชาติในด้านวัตถุหากมีโอกาสสัมผัส น่าจะช่วยสอนให้สามความเข้าใจดังอีกด้านหนึ่งซึ่งไม่เพียงลึกซึ้งกว่า หากยังส่งผลพัฒนาภูมิปัญญาภายในรากฐานให้เจริญก่อการเป็นธรรมชาติด้วย ยิ่งมีโอกาสเพื่อนมนุษย์ย่อมมีวิถีทางนำสู่อีกด้านหนึ่งเข่นกัน นั่นคือการเจริญติดโடด้วยคุณธรรม จากรากฐานตนเอง หากมีความจริงใจมาแต่เริ่มแรก

"ฉ้าเราทำสำนารณธรรมหนักจึงความสำคัญของตนไม่ในค้านคุณค่าจากใจจริงย่อมธรรมหนักให้ลึกลึกลึกความสำคัญในค้านคุณค่าของเพื่อนมนุษย์ด้วยเนื่องจากอยู่บนรากฐานเดียวกัน การใช้บรรยายกาศดังกล่าวเป็นครูย่อมมีเหตุมีผลช่วยให้คนเองจะทราบความอยากรู้ตัวตั้งแต่เริ่มต้นไปอึงการจะแสดงความเอร็ดोราเบรียญผู้อื่นสิ่งอื่นลงไม่ได้ การปลูกต้นไม้ด้วยตัวเองนั้นฐานความรักย่อมมีโอกาสซึ่งให้ธรรมหนักนั้นคือชื่นชมตนไม่และคนเอง อีกทั้งยังสืบสานกระแสไปดึงความรักความเมตตาอันพึงมีต่อเพื่อนมนุษย์เป็นธรรมชาติ โดยไม่เลือกว่าแต่ละคนอาจถูกกลุ่มโลกซึ่งมาให้เป็นภัยยาสาตร์ นักศิลปศาสตร์ หรือนักอุปกรณ์อีก โดยเฉพาะเห็นไปยังคุณค่าเพื่อนมนุษย์ในค้านเยาวชนและคนในกลุ่มนี้ชีวิตยังคงอยู่ในสภาพคือโอกาส อันควรได้รับการสูญเสียทันทุกช่วงอย่างสำคัญ"

จากรากฐานนี้วิเศษแต่ละคนที่เกิดมา ย่อมมีธรรมชาติที่ได้รับแบ่งตัวอันล้ำค่าจากธรรมชาติซึ่งมอบให้มากับจิตวิญญาณอยู่แล้ว นั่นคือพลังในค้านศีลป์ซึ่งเชื่อว่า หากได้รับโอกาสให้บำบัดมีคืออย่างอิสระน่าจะมีเหตุมีผลช่วยล้างเงื่อนไขที่แฝงอยู่ในรากฐานจิตใจซึ่งให้ตัวเองมีรากฐานความคิดเปิดกว้างและปลดคลายภาวะยึดติดยิ่งขึ้นจากบัญชาซึ่งปรากฏเป็นช่วง ๆ ภายในพื้นฐานธรรมชาติ

ในวิธีชีวิตมนุษย์แต่ละคนที่เกิดมา เมื่อถึงวัยหนึ่งย่อมถูกกำหนดให้เข้าไปอยู่ในระบบการศึกษาในค้านการจัดการซึ่งมีรูปแบบที่คิดค้นและกำหนดขึ้นด้วยเพื่อนมนุษย์ซึ่งยังคงแฝงไว้ด้วยกัน เนื่องจากความคิดที่อิสระและเป็น

ธรรมชาติการกรฐานตนเองดังได้กล่าวมาแล้วแต่แรก แม้เรียนศึกษาอยู่กับด้านรูปแบบของศีลป์ เมื่อเรียนวิทยาศาสตร์ก็ทำให้ตกอยู่ในภาวะยึดติดรูปแบบของเครื่องมือสื่อความเข้าใจในด้านวิทยาศาสตร์ แม้เรียนเรื่องราวของต้นไม้มีผลทำให้ยึดติดอยู่กับรูปแบบของต้นไม้จนไม่อาจเข้าถึงสัจธรรมของชีวิตอันเป็นสิ่งสาน繼續 ถูกการเรียนรู้สัจธรรมของคนเองและเพื่อนมนุษย์ซึ่งเชื่อมโยงถึงกันจนไม่สามารถนำเอาวิชาความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการสร้างสรรค์คุณค่าให้แก่ตนเองอีกทั้งเพื่อนมนุษย์ในสังคมทั่วไป แต่กลับส่งผลเสียหายดังจะพากับความจริงซึ่งยิ่งมีการศึกษาจะสืบสืบไปในสาขาวิชาใดสาขานั่น กลับนนำมาใช้ในการทำลายล้างเพื่อนมนุษย์ด้วยกันเองจากระดับชุมชนเล็ก ๆ ไปจนถึงระดับชาติและระดับโลก

"มนุษย์แต่ละคนสามารถคิดค้นและนำปฏิบัติจากสิ่งต่าง ๆ ให้มีพิธีทางเป็นไปได้ทั้งในด้านสร้างสรรค์และทำลายสักแล้วแต่ว่าจะได้วิการหล่อหลอมจากบรรยายจากสารศึกษาห้องในห้องธรรมชาติและการจัดการ" หากมีพิธีทางที่มุ่งทำลายย้อมเทืนได้ชัดเจนว่ามนุษย์เห็นแก่ตัวอยู่ในรากฐานซึ่งมีการกำหนดพิธีทางความคิดมุ่งออกแบบ หัวเองด้านเดียว และเมื่อเกิดผลเสียหายย้อมโทรมอันสิ่งอื่น ซึ่งจริง ๆ แล้วเป็นผลผลกระทบจากการสิ่งที่ตนได้กระทำไว้ การแก้ไขข้อหาดังนี้ควรเกิดจากการฝึกตนเองให้เป็นผู้รู้จักบทหวานดึงปัญหาต่าง ๆ ซึ่งชีวิตคนได้ผ่านพ้นมาแล้วเพื่อคืนหากความจริงอีกทั้งเหตุและผลจนเป็นนิสัย

หากแต่ละคนสามารถฝึกตนให้ลุลคลจากความอยากรถลงมาอยู่ในระดับที่มองเห็นเหตุและผลได้อย่างชัดเจน ในแต่ละช่วงชั่วคืนได้รับผลกระทบจากสิ่งล้อต่อไป รากฐานความรู้สึกซึ้งเป็นธรรมชาติย้อมให้รับการปรับเปลี่ยน จากที่เคยมุ่งเน้นออกแบบของมาสู่ความรู้สึกอีกด้านหนึ่งซึ่งมีการพิจารณาตนเองช่วยให้เป็นผู้รู้เหตุรู้ผลชัดเจนยิ่งขึ้น หากเริ่มต้นที่ตนเองก่อนอื่นย้อมมีกระแสงสันถึงผู้อื่นเริ่มจากจุดเล็ก ๆ ซึ่งมีการขยายวงกว้างของสถาบันเป็นธรรมชาติ สังคมย้อมเปลี่ยนวิถีจากที่เคยมุ่งทำลายตัวเองกลับสู่พิธีทางที่สร้างสรรค์อย่างประเสริฐจากคำว่าสายเกินแก้ไม่ว่าต้นไม้ และสัตว์ป่า แม้เพื่อนมนุษย์ซึ่งถือเป็นเป้าหมายอันเป็นที่สุด ย้อมได้รับประโยชน์ในด้านอนุรักษ์จากรากฐานตัวเองอย่างอิสระ ซึ่งถือเป็นสิ่งอนุรักษ์คุณค่าของทุกชีวิৎและสรรพสิ่งต่าง ๆ อย่างแท้จริงด้วย

ความสัมพันธ์ระหว่างต้นไม้กับชีวิตมนุษย์หากหันรากลงลึกซึ้งถึงแก่นซึ่งเป็นลัจธรรม ย้อมเป็นส่วนสำคัญส่วนหนึ่งซึ่งมีเหตุมีผลเสริมสร้างความเจริญอย่างแท้จริงให้แก่ตัวเองทั้งสองด้านและสังคมด้วย จะเห็นได้ว่าต้นไม้คามห้องถนน ในหมู่บ้านแม้ในบริเวณแต่ละบ้านจะไม่เพียงหวังว่าจะให้ผลไว้รับทานและร่มเงาเพื่อหวังความร่มเย็น ทางร่างกายซึ่งเห็นได้เจ้ายังด้วยสายตาธรรมชาติ แต่การใช้ความคิดวิเคราะห์จากรากฐานตัวเองเพื่อค้นหาความจริงในด้านความสัมพันธ์ทางจิตใจย้อมช่วยให้มองเห็นความสัมพันธ์ซึ่งเชื่อมโยงระหว่างการเปลี่ยนแปลงในด้านวัตถุ กับความคิดที่อยู่บนพื้นฐานปรัชญาธรรมชาติ และบุคคลผู้สามารถหยั่งรู้ได้ดึงน้ำจะหมายความว่า สามารถถือสัจธรรมเป็นหลักปฏิบัติคามแล้วอย่างมั่นคงอีกทั้งช่วยให้มั่นคงยิ่งขึ้น จึงสามารถเข้าใจและนำไปใช้ประโยชน์ได้จากศีลป์ในการปฏิบัติและได้รับประโยชน์อย่างลึกซึ้ง

เท่าที่กล่าวมาแล้วทั้งหมดข้างบนว่า แม้เรื่องนี้จะเรื่องต้นจากเรื่องต้นไม้กับคุณภาพชีวิตมนุษย์ แต่หากไม่มองข้ามประเด็นนี้น่าจะมีความสำคัญกว่าที่นำมาเน้นเป็นครั้งคราวกันน่าจะหยังรู้ได้เองว่า "ผู้เรียนเรียงเรื่องนี้ ก็คือคน และเชียนขึ้นให้คนอ่านซึ่งมีห้องศูนย์และผู้อื่น" สิ่งซึ่งน่าจะถือเป็นพื้นฐานและเป้าหมายสำคัญคือ "คนกับคน" ซึ่งอยู่ลึกจากต้นไม้ลงไปอีกรอบหนึ่ง แม้การที่ต้นไม้ถูกทำลายก็เกิดจากคนซึ่งคุณสมบัติความเป็นคนถูกทำลายก่อน คนในด้านที่ชีวิตยังคงอยู่โอกาสสั่งต้องศอกเป็นจำเลยทั้งชั้นและล่อง ซึ่งการแก้ไขคงไม่อาจใช้คนในกลุ่มนี้ซึ่งมีพิษทางแนวคิดมุ่งออกแบบของจากตัวเองให้ได้ผลอย่างจริงจัง แต่กลับจะท่อนภาคสัมภ์อ่อนหลอกคนอื่นไปวันหนึ่ง ๆ

คั้งนั้น สิ่งซึ่งกล่าวไว้แต่แรกว่า "นนเส้นทางที่รั่มเย็นคั่วยเงาไม้ คือวิถีทางที่ให้ความสงบสุขแก่ชีวิต" จึงกรรมการนำบทหวาน และกล่าวให้ลึกซึ้งลงไปอีกระดับหนึ่งว่า "นนเส้นทางที่รั่มเย็นคั่วยน้ำใจและแรงศรัทธาจากเพื่อนมนุษย์อย่างแท้จริง คือวิถีทางธรรมชาติทั้งสองข้อที่วิเศษเฉพาะสูงชันน้ำสู่ความสุขและความสงบอย่างแท้จริง ซึ่งน่าจะอื้อเป็นนิฐานและเป้าหมายการทำงานของบุคคลผู้มีอุดมการณ์โดยแท้"

9 กันยายน 2538

หมายเหตุ แก้ไขปรับปรุงจากฉบับซึ่งเขียนเมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2538 และลงพิมพ์ใน น.ส.พ.สยามรัฐ -  
สัปดาห์วิจารณ์ฉบับวันที่ 20-26 สิงหาคม 2538 และฉบับวันที่ 27 สิงหาคม-2 กันยายน 2538