

ท่านบราhma พนมยงค์
กับความจริงที่ถูกบิดเบือน

ห้ามปรีดิ พนมยงค์

กับความจริงที่ถูกปฏิเสธ



ปรีดิ - พุฒ พนมยงค์

www.pridi-phoonsuk.org

ChangeFusion OPENBASE.in.th



เงื่อนไขทั่วไปใน OpenBase ถูกเผยแพร่ภายใต้สัญญาอนุญาต Creative Commons Attribution-Noncommercial-Share Alike 3.0 Unported License ห้ามลิขสิทธิ์ไม่อนุญาตให้ใช้และเผยแพร่ต่อได้ โดยต้องอ้างอิงแหล่งที่มา ห้ามนำไปใช้เพื่อการค้า และต้องใช้สัญญาอนุญาตฉบับเดียวกันนี้เมื่อเผยแพร่งานที่ตัดแปลง เว็บแต่ละบุคคลเป็นอย่างอื่น

ท่านปรีด พนมยงค์ กับ ความจริงที่ถูกบิดเบือน
โดย อรุณ เวชสุวรรณ

สำนักพิมพ์อรุณวิทยาจัดพิมพ์ฉบับนี้

พิมพ์ครั้งแรก มกราคม ๒๕๖๗

จัดทำหน่วยโดยสายสัมภានนิติ บริษัทเคลือดไทยจำกัด

๓๐๓/๕ ซอยสันติภาพ ถนนเรศ บางรัก กทม. ๑๐๕๐๐

โทร. ๒๓๓๔๓๘๙

พิมพ์ที่ ๗ หุ่นส่วนจำกัด สื่อการค้า เลขที่ ๕๘/๑๐-

ถนนอินทรพิทักษ์ กรุงเทพฯ พูพิมพ์ โฆษณา

นายณอมชัย เศรษฐลักษณ์ ๒๕๖๗

คำແຕສອງສຳນັກພິມ

ເປັນທີ່ນໍາຍືນດ້ວຍຢ່າງຍິ່ງທ່ານນັ້ນສື່ອເກີຍກັບທ່ານປະຊຸມ
ໄດ້ຮັບການຕົ່ມພິມຈຳນໍາຍ່າຍຢ່າງມາກມາຍເປັນປະວັດກາຣົນ ເປັນ
ກາຣແສດງໃຫ້ເໜື່ອຈົ່ງວ່າປະເທດຫາຕີ ແລະ ຮາຊະວູຣ ໄທຍັງອາລີຍື້ອີ້ງ
ຜົນຈານຂອງທ່ານອູ້ມີເປັນອັນມາກ

ສຳນັກພິມ “ອຽນວິທາ” ຈົດຕັ້ງບັນແລະປະເດີມພິມພົງ
ເຮັດເກີຍກັບທ່ານປະຊຸມ ໂດຍຜູ້ເຂົ້ານີ້ອີ້ງ “ອຽນ ເວົ້າສຸວະຮົມ”
ໄດ້ຕັ້ງໃຈທີ່ຈະເບື້ນແລະພິມພົງຈານເກີຍກັບທ່ານປະຊຸມມານານແລ້ວ
ໄດ້ເຂົ້ານີ້ຈົ່ງທ່ານຕັ້ງແຕ່ກ່ອນອສັນຍົງຮຽມ ໄນໄດ້ຫວັງວ່າຈະໃຫ້ເປັນ
ໜັ້ນສື່ອປະເທດຈຳນໍາຍ່າຍຫຼື ແຕ່ເຮົາໄດ້ເນັ້ນເນື້ອຫາສາරະແລະ
ຄວາມເປັນຈົງທີ່ກ່ອນການພິມພົງອອກມາໃຫ້ເປັນທີ່ແພ່ວ່ລາຍ

ບັດນີ້ສຳນັກພິມພົງແລະເພື່ອນນັກເຂົ້ານີ້ໄດ້ຈົດທໍານັ້ນສື່ອເກີຍ
ກັບທ່ານປະຊຸມອົກມານາກ ນັ້ນວ່າເປັນວັດຖຸປະສົງຄົກທ່ຽວກັນ ນັກ
ເຂົ້ານີ້ມີເກີຍຕີແລະສຳນັກພິມພົງທີ່ມີຄຸມຄົງສົງສົ່ງແລ້ວໆ ຕ່າງກົມ
ວັດຖຸປະສົງຄົກທ່ຽວກັນອີ້ງ ທັນກາຣໃຫ້ເກີຍຕີຂອງທ່ານປະຊຸມ ເປັນ
ເກີຍຕີຂອງແຜ່ນດິນ ເປັນເກີຍຕີອົກມາຈາກໃຈຈິງຂອງປະຫາຊັນ
ຜັກຊາທີ່ກັບປະຫາຊັນໄຕຍ ເປັນເກີຍຕີອົກມາຈາກໃຈຈິງຂອງປະຫາຊັນ
ຄຽກຈາກຕີກັບປະຫາຊັນໄຕຍ (ໄນ້ໃໝ່ປະຫາຊັນໄຕຍປະເທດ
ຄຽກລູກຄຽງໃບທີ່ທໍາເລີ່ມຕົກກັນອູ້ມີໃນຂະນະ) ນັກເຂົ້ານີ້ແລະ
ຜົດພິມພົງທຸກຄົນມຸ່ງເທິດເກີຍຕີທ່ານປະຊຸມຍ້ອງໄຟມີ

มาในประวัติศาสตร์ไทย ผู้นำประเทศในอดีทที่เคยไป มีการจัดงานใหญ่โต มีการแจกหนังสือสรับเสริญเอยอแต่ประขาชน หาได้สนใจอ่านกันเท่าไหร่ แต่สำหรับท่านปรีดี พนมยงค์ ประวัติงานของท่านหรือหนังสือที่ควรจะพิมพ์จากการศพอย่างเรื่อง “มิตรกำสรวง” นั้นขายเล่มละ ๑๕๐ บาท ประขาชน ยังไม่รู้ว่าเป็นของอะไร

ขณะนั้นหนังสือเกี่ยวกับท่านปรีดี ออกสู่ห้องตลาดไม่น้อยกว่า ๓๐ เรื่อง สำหรับของสำนักพิมพ์ “อรุณวิทยา” นั้น แม้ว่าจะพิมพ์ขายนี้ได้ เรายังคงความยินดีที่ได้จัดพิมพ์หนังสือเพื่อสดุดีเกียรติประวัติของท่านปรีดี บคคลสำคัญของชาติ แม้ว่าจะขาดทุนเราก็ยินดีที่จะพิมพ์หนังสือเหล่านี้ แยกตามโรงเรียนและสถาบันต่าง ๆ เพื่อใหอนุชนรุ่นหลังได้ทราบถึงเกียรติประวัติของท่านที่ได้เสียสละชีวิตและประโยชน์สูงสุด ให้ความสุขความพอใจแก่บุคคลของนักเรียน ผู้นำในการศึกษา ให้เห็นความใจ济ใจ ความอกรด้วยความรักของผู้นำในปัจจุบัน ที่ไม่ได้ให้เกียรติในการอสัญญากรรมของท่านเราซึ่งหมายความนับถือและเลิกนับถือจนตลอดไป พร้อมกันนั้นจึงได้หาทางจัดทำหนังสือเพื่อสดุดีเกียรติประวัติของท่านให้มากขึ้น และเป็นที่น่ายินดีอย่างยิ่งที่ได้มีผู้มีวัตถุประสงค์ทรงกันได้เสนอ

หนังสือแนวนอกสหท้องตลาดอย่างมากมาย เป็นการช่วยกัน
เขียนประวัติศาสตร์ให้ถูกต้องสมบูรณ์ยิ่งขึ้น เพื่อชดเชยกับที่
เหล่าอธรรมได้พยายามลับประวัติศาสตร์เสียวนออกทั่วไป

ที่กล่าวมานี้คือจุดประสงค์ของสำนักพิมพ์ “อรุณวิทยา”
ที่ได้จัดพิมพ์เรื่อง (๑.) รัฐบุรุษอาวุโส ปรีดี พนมยงค์ บิดา
แห่งระบบประชาธิปไตยของไทย และ (๒.) ท่านปรีดี
พนมยงค์ กับ ความจริงที่ถูกบิดเบือน ขึ้นจำนวนน่ายินห้อง
ตลาดหนังสือในกรุงนี้

สำนักพิมพ์อรุณวิทยา

(๑) กันยา ๒๕๒๖

คํานํา

ข้าพเจ้าเคยมีความตั้งใจไว้ว่าจะทำหนังสือชุดประวัติศาสตร์การเมืองการปักธงของชาติไทย แต่เมื่อมาโดยจะทำเป็นหนังสือชุด หลังจากได้ศึกษาค้นคว้าจากหนังสือและเอกสารจำนวนมาก พร้อมทั้งได้พยายามสอบถามจากบุคคลร่วมสมัยที่อยู่ในเหตุการณ์ แต่เมื่อทำการศึกษาเข้าจริงๆ แล้ว พบกับความไม่เป็นธรรม หรือความอยุติธรรมนานัปการ อีกทั้งการเบี้ยนความจริงออกแพร่ ทำให้กระหึกระหุนเทือนกลุ่มบุคคลบางพวกกูลด้วย จึงได้ระงับความคิดที่จะทำหนังสือชุดดังกล่าวเสีย

ข้าพเจ้าเคยไปสอบถามประวัติศาสตร์การเมืองจากท่าน-ปรีดีที่ประทุมศรีสุริยวงศ์และเคยเบี้ยนจดหมายติดต่อ กับท่านเรื่อง การทำหนังสือชุดดังกล่าว (ดังจ.ม.ที่พิมพ์ไว้หลังปักหนังสือเล่มนี้) จากการศึกษาเรื่องประวัติศาสตร์การเมืองการปักธงของไทย ทำให้ทราบว่า บุคคลที่ทำคุณงามความดีไว้กับประเทศไทย อย่างมากมายมหาศาล แต่ไม่ได้รับความเป็นธรรม ได้รับความอยุติธรรมตลอดมา ชีวิตการทำงานของท่านได้รับการบิดเบือนมากที่สุด บุคคลผู้นั้นคือท่านปรีดี พนมยงค์ อย่างไร

ก็ตาม แม้ข้าพเจ้าไม่ได้ทำหนังสือชุดดังกล่าวตั้งที่เคยทรงใช้ไว้และได้เรียนให้ท่านปรีดีได้ทราบ แต่เพื่อความเป็นธรรมในสังคม เป็นการช่วยกันขจัดความ陋俗ประทุเทเล่อธรรมให้สะอาด โคลนนิส์ท่านปรีดี ข้าพเจ้าจะได้จัดทำหนังสือชุดที่เกี่ยวข้องกับท่านปรีดี บนหอนงส์เอมน

**ท่านปรีดี พนมยงค์ กับ ความจริงที่ถูกบิดเบือน
และ**

**รัฐบุรุษอาวุโส ปรีดี พนมยงค์ บิดาแห่งระบบ
ประชาธิปไตยของไทย (จัดพิมพ์ไปแล้ว)**

การทำหนังสือทั้งสองเรื่องนี้เป็นการกระทำตามที่เคยทรงใช้ไว้แต่เดิมดังกล่าวมาแล้วข้างต้น คือเป็นชุดเกร็ดประวัติศาสตร์การเมือง หากแต่อาจเฉพาะที่เกี่ยวข้องกับท่านปรีดีโดยเฉพาะ

**ท่านปรีดี พนมยงค์ ผู้เริ่มก่อตั้งคณะราษฎรเพื่อเปลี่ยนแปลงระบบสมบูรณายาสิทธิราชมาเป็นระบบประชาธิปไตย,
อดีตผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์, อดีตนายกรัฐมนตรี ๓ สมัย
อดีตกรรัฐมนตรีหลายกระทรวง, อดีตหัวหน้าเสรีไทย และเป็น
รัฐบุรุษอาวุโสของไทย ท่านได้เริ่มสร้างความเจริญให้กับประเทศไทยทางการเมืองของท่านที่ได้บำเพ็ญ**

มากเพื่อมุ่งราชภูมิไทยโดยเฉพาะคนยกงาน ประวัติของท่าน มีแต่ความเสียสละ ท่านเป็นนักการเมืองที่มีอุดมคติสูงส่ง มีอ สะอาด ไม่เคยโกงบ้านโภกเมือง ไม่เคยเอาตัวแหน่งหน้าท แสดงหาประโยชน์ ภูมิความรู้ และภูมิธรรมของท่านสูงส่งนั้น เป็นนักการเมืองทัวอย่างของไทยโดยแท้

สมัยนั้นและระยะหลัง ๆ เมืองไทยเรามีนักการเมืองที่เข้า มาเล่นการเมืองเพื่อหวังครอบครอง นักการเมืองเรายังมีพวก คอร์ปชั่น มีพวกนักลงหัวไม้มี มีเจ้าของบ่อนการพนัน ๆ ฯ ซึ่งเป็นนักการเมืองชนเหลา จึงเป็นการดีที่เราได้พยายามเผยแพร่ นักการเมืองทัวอย่างผู้มีจริยธรรมอันประเสริฐ เราช่วยเผยแพร่ จริงที่ถูกบิดเบือนเพื่อนอนชั่วrun หลังได้ทราบและยึดถืออาท่าน ประดิษฐ์เป็นแบบฉบับ เพื่อนำตัวเราจะมีนักการเมืองชนดีอย่าง ท่านบ้างแม้เพียงใกล้เคียงก็ยังดี จะได้ช่วยกันทำให้ประเทศไทย เจริญรุ่งเรืองยิ่งขึ้น,

อรุณ เวชสุวรรณ

๓ กันยายน ๒๕๒๖

สารบัญ

หน้า

๑. ท่านปรีดี พูดให้กำเนิดระบบประชาธิปไตยในประเทศไทย	๑
๒. ท่านปรีดี กับพระบรมวงศานุวงศ์	๑๗
๓. ท่านปรีดี กับพระองค์เจ้ากานุพันธุ์ยุคล	๓๑
๔. ท่านปรีดี กับการก่อตั้งหอดมุดกรมพระยาดำรงราชานุภาพ	๓๖
๕. ความเปลี่ยนแปลงของพระบรมวงศานุวงศ์หลังเหตุการณ์ “กบฏบวรเดช”	๔๙
๖. ท่านปรีดี กับการตั้งธนาคารชาติ	๕๖
๗. ท่านปรีดี กับพระพุทธศาสนา	๖๙
๘. ทำไมถึงครั้งชาห์ท่านปรีดี	๗๓
๙. เสียงอาลัยจากประชาชนชาวไทยที่รักความจริง	๘๐

ຮັບຮູ່ອາວຸໂລ

ດຣ. ປຣິຕີ ພະນົມຍົງຄໍ



ໃຫ້ສັນກາຜະລົນ

ອຮູ້ ເວັບສຸວໂຮນ

ທຶນ້ານພັກຂານກຽມປາຣີສ ປະເທສິຜົ່ງເສລ

ກ່ອນເຈີ່ງແກ່ອສັງກອກຮົມໄປ

ท่านปรีดี

ผู้ให้กำเนิดระบบประชาธิปไตย ในประเทศไทย^๑

ข้าพเจ้าได้รับคำขอร้องจากบรรณาริการบริหารของ “ไทยแลนด์” ให้นำภาพของท่านปรีดีถ่ายไว้เมื่อครั้งที่ข้าพเจ้าไปเยี่ยมเยือนท่านที่ประเทศไทย เมื่อวันที่ ๒๕๗๔ เพื่อนำเสนอต่อท่านผู้อำนวยการที่ประชุมอยู่ใน “ไทยแลนด์” บางกอก และพร้อมทั้งเรื่องเกี่ยวกับท่านปรีดีในความคิดค่านึงของ ข้าพเจ้า ในฐานะผู้ให้ความเคารพท่านปรีดีเป็นอย่างล้นหลาม มากทั้งแต่ท่านยังมีชีวิตอยู่และแม่ท่านถึงแก่สัญกรรมไปแล้ว

ข้าพเจ้าก็เหมือนกับคนไทยในยุคหลัง ๆ ที่เคยมองภาพพจน์ของท่านปรีดีตามคำโฆษณาของหนังสือพิมพ์บางฉบับและเคยเชื่อคำหลอกหลวงของรัฐบาลรุ่นก่อน ๆ ในนั้น ที่พากันใส่ร้ายท่านปรีดีเกี่ยวกับกรณีสวรรคตของรัชกาลที่ ๙ ซึ่งนักการเมืองยุคหนานางคนพากันใช้เป็นข้อต่อรองทางการเมืองและส่งผลใน

๑. ลงพิมพ์ใน “ไทยแลนด์” 期 ๒ ฉบับที่ ๔๔, ๑๗-๑๘ สิงหาคม ๒๕๗๖.

ทางทำลายล้างท่านปรีดิจันได้ผลในที่สุด เป็นเดียว กับกรณีเหตุการณ์นองเลือด ๙ ตุลาคม ๑๙๕๗ ที่มีการทำลายล้างขบวนการนักศึกษา ที่คนพวกรหนึงพากัน “ແກຕາ” ก่อความว่าภายในบริเวณมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์มีอิฐมิใช่ที่ดิน, มีหอคายส์กลับสำหรับใช้เป็นหอบัญชาการบนเพดานของหอประชุมใหญ่, ขณะเกิดเหตุการณ์ไม่สงบนั้นฟ้าพากลูวนในธรรมศาสตร์มาก มากเพรำพบรองเท้าแตะที่พากลูวนหรือพากเดินป่าใช่, กลุ่มบุคคลฝ่ายตรงกันข้ามในสมัยนั้นได้พากันประโภคข่าวว่านักศึกษาที่ถูกรุมประชามทัณฑ์ถึงตายนั้นเป็นพากลูวน ฯลฯ แม้ความจริงจะเป็นที่ประจักษ์ในสมัยต่อมาว่าไม่มีคนลูวนในธรรมศาสตร์, ไม่มีอิฐมิใช่ที่ดิน ไม่มีหอบัญชาการใด ๆ ทั้งสิ้น ในเหตุการณ์ ๙ ตุลาคมนั้น แต่ผู้ที่พยายามคำไม่ชนาชวนเชื่อ ผู้ที่ได้รับผลจากคำไม่ชนาชวนเชื่อนั้นเป็นจำนวนมาก ที่เดียว

ในกรณีของท่านปรีดิกเป็นกัน ต่างแต่ว่าของท่านปรีดิม คนใส่ร้ายท่านใช้เวลาข่าวนานกว่า แม้สิ้นรัชกาลสมัยหนึ่งแล้ว รัชกาลสมัยต่อมาอย่างรับช่วงไว้ออก จนทำให้อนุชนรุ่นหลังบางคน ที่ไม่ได้ทำการศึกษาค้นคว้าอย่างจริงจังพากันคลางแคลงใจใน

ทั่วท่าน บางคนถึงกับเขื่องว่า เป็นเรื่องจริงไปเลยก็มี อายุ่งที่คน
ไทยจำนวนไม่น้อยเชื่อว่าในกระทรวงศาสตร์มีอูโมงค์และอื่น ๆ ดัง
ได้กล่าวมาแล้ว

สำหรับข้าพเจ้าเองนั้นเป็นคนรักในการค้านหนังสือ และ
ติดตามเรื่องนี้มาโดยตลอดกับทั้งผู้ใหญ่จำนวนมากที่ไม่ยอม
เชื่อกรณีผู้ใดได้ร้ายท่านปริศนา แม้พระสงฆ์ผู้ทรงคุณวุฒิเป็น
พระเทพวิสุทธิ์เมฆ (พหุททาสภิกขุ) พระราชนันทมุณี
(ปัญจานันทะภิกขุ) ซึ่งเป็นพระท้าวพหุอรักษักนัดก์ไม่ยอม
เชื่อในเรื่องนี้และพระสงฆ์ชั้นผู้ใหญ่อีกองค์หนึ่งคือ พระรา-
ัญญาณกวี (บ.ช. เขมาภิรัตน์) เจ้าคณะจังหวัดชุมพร เป็นนัก
เผยแพร่พุทธศาสนาอุดมคุณเป็นหัวหน้าพระธรรมทูตสายมาเล-
เซีย—พุกภาษาต่างประเทศได้หลายภาษา เคยพูดว่า “ท่าน
ปริศนาเสียคนเพราะมผู้ได้ร้าย โภหากใส่ท่านแท้ ๆ น่าเสียดาย
คนที่มีความรู้สูง มีสถาบันภูมิปัญญาดี เป็นคนใจซ้อมอสตอادดอง
มาเสียคนเพราะการโภหากใส่กัน แทนที่จะเอาคนดี ๆ เช่น
ไว้เป็นประโยชน์ต่อไปนานนานอง ซึ่งคนเช่นนี้ไม่ใช่จะหา กันได้
ง่ายนัก”

เมื่อข้าพเจ้าได้พึงคำขอท่านที่น่าเคารพนับถือพอดีจึงได้
ฉบับเรื่องราวของท่านปริศนามาศึกษาอย่างจริงจัง ได้อ่านคำ

พิพากษาของศาล อ่านคำสารภาพของพยานเจ้าที่ถูกบังคับให้ใช่ความท่านปรีดิและคนอื่น ๆ และยังได้มารอ่านคำขอของม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช ซึ่งสมมุติกันว่าเป็นมหาประชญ์พร้อมทั้งพระครพวักที่ขอมาต่อท่านปรีดิ อ่านคำขอของหนังสือที่ร้ายท่านอักษรลายคน ข้าพเจ้าทรงทราบด้วยขั้นและคิดว่าความเป็นจริงที่ปรากฏเช่นนั้นยังมีความที่ไม่ทราบที่มาก และกว่าความเป็นจริงจะปรากฏออกมากท่านปรีดิกลับสูญเสียอำนาจและความเชื่อถือไปแล้วเป็นส่วนมาก ประกอบกับคนไทยเป็นคนที่ลืมจ่ายจึงไม่ค่อยสนใจ ยังบคคลที่เป็นใหญ่เป็นโภคในสังคมต่อ ๆ มาคือทายาทของศัตรุทางการเมืองของท่านปรีดิในอดีต ทายาทเหล่านั้นบางคนเล่นการเมืองเบนอาชีพ เข้าเหล่านั้นจึงไม่ใช่ความสำคัญเกี่ยวกับการอสัญกรรมของท่านปรีดิ หรือไม่เป็นใจงานอันดูดของท่านปรีดิ ที่สร้างไว้ให้ประชาชนคนไทยและเมืองเช่นคนไทยทัวไปจะต้องหวาดวายศักดิ์เสื่อมเสีย

ท่านปรีดิได้เสียสละ หยุดเหงอแรงงานแห่งความเหนื่อยยากสร้างคุณปการอี้ไรไว้ให้แก่ประเทศชาติบ้าง ซึ่งในระยะนี้ได้มีหนังสือที่แสดงให้เห็นถึงผลงานของท่านปรีดิมีจำนวนใหญ่ใน

ท้องตลาดหนังสืออยู่แล้วหลายเรื่องเป็น ดร. ปรีดิ พนมยงค์ โดย ไสว สุทธิพิทักษ์ ปรีดิ พนมยงค์ แกร่งกล้าทุกสมัย ของกองบรรณาธิการ น.ส.พ. มติชน, ท่านปรีดิพูดว่างแผนเศรษฐกิจของไทยคนแรก โดย ศาสตราจารย์ เดือน บุนนาค, เรื่องนายปรีดิ พนมยงค์ ตามทัศนะ ส.ศิรภักษ์ ชีวประวัติย่อ ของนายปรีดิ พนมยงค์ และ รัฐบุรุษอาวุโสปรีดิ พนมยงค์ บิดาแห่งระบบประชาธิปไตยของไทย ซึ่งข้าพเจ้าได้เขียน ขึ้นเองเพื่อรวบรวมเรื่องเหล่านี้ไว้ให้อนุชนรุ่นหลังได้ค้นคว้า ศึกษา ทุก ๆ เล่มเป็นหนังสือเกี่ยวกับท่านปรีดิทุกคนควรอ่าน ที่เดียว

สำหรับเรื่อง รัฐบุรุษอาวุโส ปรีดิ พนมยงค์ บิดาแห่งระบบประชาธิปไตย อันเป็นงานเขียนของข้าพเจ้านั้น มีผู้สนใจบางคนว่าทำไมถึงใช้ชื่อหนังสืออย่างนั้น ทำไม่ถูกใช่ชื่อว่า “บิดาแห่งระบบประชาธิปไตย”

คำว่า บิดาแห่งระบบประชาธิปไตย หมายถึงผู้ให้กำเนิด หรือผู้ที่ให้เกิดมีระบบภารपักษ์ของชนในประเทศไทย และถ้าท่านเป็นนักศึกษาค้นคว้าที่ต้องการทราบว่า การปกครองระบบประชาธิปไตยมีวัฒนาการมาอย่างไร ท่านก็จะทราบได้ว่า ผู้ที่ทำให้ประเทศไทยได้มาซึ่งระบบการ

๕

ปกครองชนิดนั้นที่สำคัญที่สุดคือ ท่านปรีดิ พนมยงค์ คนอ่อน ๆ เป็นเพียงว่า “จะให้มี” บางคน “พระภาระจำยอม” บาง คน “ผสมโรง” แต่สำหรับท่านปรีดิแล้วริเริ่มเรื่องนั้นสมัยยังเป็น นักศึกษาอยู่ที่ประเทศไทยรัชกาลปัจจุบัน ก่อตั้งคณะราษฎร์ต่อสมัยอยู่ที่ ประเทศไทยรัชกาลปัจจุบันและก็ทำได้สำเร็จจนประเทศไทยมีระบบการ ปกครองระบอบประชาธิปไตย แม้จะเป็นประชาธิปไตยที่ไม่ สมบูรณ์เสียเป็นส่วนมากแต่ก็ทำให้ประเทศไทยมีความวัฒนา ถาวรดังที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน \oplus สำหรับเรื่องที่ท่านปรีดิเป็นผู้ให้ กำเนิดระบบการปกครองประชาธิปไตยในประเทศไทยนั้น ท่านปรีดิไม่ เคยเบี้ยงไว้ที่ไหน ไม่มีใครเคยเบี้ยงไว้ ถ้าจะมีก็เป็นการเอา ความดีอันนี้ไปมอบให้แก่คุณอ่อน ๆ เพ่านน แต่ศาสตร์ภาษาประวัติ ศาสตร์การเมืองในระยะใกล้ให้ละเอียดแล้ว ท่านปรีดิต่างหาก ที่ควรแก่การรับเกียรติอันนี้ ดังท่านจะได้หลักข้อสังเกตตาม สภาพความเป็นจริงดังต่อไปนี้

ในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาเจ้าอยู่หัว ได้มีพระบรมราชโองค์ ๔ พระองค์ และข้าราชการของสถานทุก ฝ่ายมาประจำกรุงลอนדוןและกรุงปารีส ๗ ท่าน ซึ่งได้ไปเห็น ความจริง ความมื้อร้ายะธรรมของฝรั่ง จึงมีหนังสือลงวันที่ ๙



มกราคม ค.ศ. ๑๙๔๕ กราบทูลรัปกาลที่ ๒ ให้พระราชนาน
รัชธรรมนุญ ท่านเหล่านั้นคือ

กรมพระนเรศวรฤทธิ์

กรมขุนพิทยลาภฤทธิ์ชาดา

กรมพระสวัสดิวัตตินวศิษฐ์

พระองค์เจ้าปฤមญาณก์

พระยามหาโยธา (นกแก้ว คงเสนี)

พระยาอภัยพิธุ (สัน สาตรากย)

พระยาไชยวิชิตสัทนาลลานตรา (นาค ณ บ้อมเทชร)

อมนีไวยวรรณ (บุศ พีญกุล)

ขุนปัญญาณพิจิตร (หรน)

พระยานันทรภักดี (เบลยัน หัสดิเสวี)

พระยาสิงหเสนี (สอด สิงหเสนี)

ปรากฏว่าทางราชการในสมัยนั้นเห็นว่าประเทศไทยไม่
สมควรที่จะให้มีการปกครองแบบประชาธิปไตย ด้วยอ้างว่า
คนไทยยังไม่พร้อม คนไทยยังขาดการศึกษา ประเทศไทยยัง
ไม่เหมาะสมกับการปกครองชนิดนั้น ซึ่งอันที่จริงแล้ว ประเทศไทย

อเมริกาซึ่งเข้าปักครองแบบประชาธิปไตย เขาก็ปักครองกันมาตั้งแต่ประเทคโนโลยีของเขายังไม่เจริญ ประชาชนของเขายังไม่ได้รับการศึกษาอย่างทั่วถึง แต่เขาก็มีระบบการปกครองเป็นนี้ได้จนประเทคโนโลยีของเขามี วิัฒนาการรุ่งเรืองอย่างสูงสุด เรื่อย ๆ มา แต่สำหรับประเทศไทยนั้นอ้างว้างว่ายังไม่พร้อมเรื่อยมาเหมือนกับเสียดายอำนาจ

จนกระทั่งในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ ชั้นตรงกับ พ.ศ. ๒๔๕๔ (ร.ศ. ๑๓๐) ได้มีกลุ่มทหารยังเตรียมจำนวนมากรวมมหัศคน์ไทยที่มีความรู้และ การศึกษาดีได้คบคิดที่จะปฏิวัติ แต่ทำได้ไม่สำเร็จ เพราะสมาชิกผู้ก่อการครั้งนั้นได้หลงกันเองในที่สุด ความต้องการประชาธิปไตยของคนไทยในยุคนั้นก็ไม่สมถูกที่จะผลผู้ร่วมก่อการ ครั้งนั้นก็จะจบกุมกุมขังตลอดชีวิตเป็นจำนวนมาก ออาทิเช่น

นายร้อยเอกขุนทวยหารพีทักษ์ (เหล็ง ศรีจันทร์)

นายร้อยโทชรุณ ณ บางช้าง

นายร้อยตรีเจือ ศิลาราสน์

ทั้ง ๓ ท่านน้อยในฐานะผู้ริเริ่มจึงโคนตัดสินประหารชีวิตแล้วเปลี่ยนเป็นจำคุกตลอดชีวิตและยังมีผู้ร่วมก่อการในครั้ง

นักเป็นจำนวนมาก ที่ตัดสินจำคุกตลอดปี แล้วลดโทษ
ยังเหลือจำคุก ๒๐ ปี นัก ๒๐ คน ซึ่งในครั้งนั้นมีผู้เห็นด้วย
กับการเปลี่ยนแปลงการปกครองให้เป็นระบอบประชาธิปไตย
มีจำนวนเป็นร้อยคน แต่ทางราชการเห็นว่าจังไม่ถึงเวลา และ
แม้ว่าเหตุการณ์จะล่วงเลยนานานั้นกระทั้ง พ.ศ. ๒๔๗๙
รัฐบาล ชานินทร์ ภรรยาเชียร์ ยังได้มีการกล่าวว่าคนไทยยังไม่
สมควรปกครองตัวเองระบอบประชาธิปไตย จะต้องให้การศึกษา
เรื่องประชาธิปไตยแก่คนไทยอีก ๑๒ ปี คือให้รัฐบาลชุดนั้น^๒
อยู่ไปได้ ๑๒ ปี จึงเป็นข้อสังเกตได้ว่าอำนาจนั้นถูกอยู่ใน
มือของใครก็ตาม ผู้กุมอำนาจหรือชนชั้นปกครองนั้นฯ ย่อมจะ^๓
ต้องหว่องอำนาจยิ่งกว่าทรัพย์สมบัติใด ๆ การที่จะหยิบยก
อำนาจมาให้แก่ประชาชนทุกคนจะเป็นเรื่องที่เป็นไปได้โดยยาก
บางคนกล่าวว่าในสมัยรัชกาลที่ ๖ ได้มีการสร้าง “ดุสิต-
ธานี” เมืองประชาธิปไตยตัวอย่าง เพื่อให้คนไทยศึกษาเรื่อง
ประชาธิปไตย แต่บางคนกล่าวว่าวนั้นมันเป็นเพียงของเล่นอย่าง
หนึ่งเท่านั้นเอง เกี่ยวกับการปกครองระบอบประชาธิปไตยนั้น
เจ้าพระยาสุรศักดิ์มนตรี (เจม แสลงูโตก) ได้มีหนังสือกราบ-
บังคมทูล ในปี พ.ศ. ๒๔๖๔ ว่าขอให้ทรงพื้นฟูรัฐมนตรีสภา-

ขึ้นมาป่วยปรับปรุง และแก้ไขภาวะที่เสื่อมโทรมทางเศรษฐกิจ
ของประเทศไทยให้ดีขึ้น พร้อมทั้งทูลเสนอให้พระบาทสมเด็จ
พระเจ้าอยู่หัวลดพระองค์ลงมาเป็นกษัตริย์ภัยใต้กฎหมาย แต่
ปรากฏว่าไม่ได้ผลแต่ประการใด พระบาทสมเด็จพระมงกุฎ
เกล้าเจ้าอยู่หัวได้ทรงพระราชนิพนธ์เกี่ยวกับเรื่องพระมหา-
กษัตริย์ไว้ในหนังสือเรื่อง “ความเป็นชาติโดยแท้จริง” โดย
อัศวพาหุ ตอนหนึ่งความว่า “การที่จะตัดสินว่าผู้ใดเป็นชาติ
ได้โดยแท้จริงนั้น ต้องพิจารณาว่าผู้นั้นมีความจงรักภักดีท่อให้
ถ้าเข้าใจรักภักดีต่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าแผ่นดินสยาม เขา
จึงจะเป็นไทยแท้”

ตอนหนึ่งในพระราชนิพนธ์เรื่อง “พระราชนิพนธ์ส่วนแห่ง
แคว้นแคว้น” ตอนหนึ่งมีข้อความว่า “ถ้าเมืองเราซึ่งมีพระ
มหากษัตริย์นั้น ถ้าจะเปลี่ยนเป็นรัฐบดิคเตาจะเป็นอย่างไร
ทัพเจ้าบอกได้คำเดียวกัน ถ้าเวลาแล้วเป็นรัฐบดิค พระเจ้า
แผ่นดินอังกฤษคงจะไม่ได้ตั้งให้หัวหน้าคนไทยเป็นนายพล
อังกฤษเป็นแน่ การที่มีพระเจ้าแผ่นดินมีประโยชน์ดังนี้ สำหรับ
ได้รับเกียรติยกชั้นชาติตอนเขากะจะให้แก่ชาติเรอ” และยังมีใน
พระราชนิพนธ์อีกหลายแห่งซึ่งพระองค์ได้ทรงมีทัศนคติว่าคน
ไทยยังไม่ควรมีระบบประชาธิปไตย

เมื่อสั่นรับสมัยของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าฯ เมื่อว่า
 พระบาทสมเด็จพระปูกเกล้าเจ้าอยู่หัว มีพระราชดำริเกี่ยวกับ
 การพระราชทานรัฐธรรมนูญ แต่ไม่สามารถจะพระราชทาน
 ได้เมื่อว่าประชาชนในยุคนั้นมีการศึกษามากขึ้น ประเทศ
 ต่าง ๆ ที่เจริญแล้วเข้าเปลี่ยนระบบการปกครองสมบูรณ์ฯ
 สิทธิราชอันล้ำหลังกันไปหมดแล้ว ความจริงน่าจะพระราช-
 ทานรัฐธรรมนูญได้แล้ว แต่พระบรมวงศานุวงศ์เป็นเสนาคม-
 กระหลวงต่าง ๆ ซึ่งมีพระราชอำนาจอยู่ได้ทรงทัดทานกันสุด
 เหวี่ยงจึงไม่สามารถจะพระราชทานรัฐธรรมนูญให้ประเทศ
 สยามมีระบบการปกครองเป็นประชาธิปไตยแบบอารยยะ
 ประเทศเขาได้ เพราะสมัยนี้พระบรมวงศานุวงศ์ชั้นผู้ใหญ่
 ทรงดำรงตำแหน่งสำคัญทางการเมืองการทหารทรงสน

การเปลี่ยนแปลงการปกครอง บ.พ.ศ. ๒๔๗๕ ๘ ๙ พ.
 วางแผนในการปฏิวัติจนประสบผลสำเร็จอย่างแท้จริงนั้นคือ
 นายพันเอกพระยาทรงสุรเดชา (เทพ พันธุ์มเสน) ผู้ซึ่งได้รับ^๑
 การศึกษาวิชาการทหารมาจากการของประเทศเยอรมันเป็นผู้วางแผน^๒
 ท่านผู้เป็นเพอนกับ นายพันเอกพระยาพหลพลพuthusena
 (พจน์ พหลโยธิน) แต่อายุอ่อนกว่า จึงให้พระยาพหลพลพuthusena

เสนาเป็นหัวหน้า แต่ศาสตร์ศึกษาหลักฐานที่แท้จริงแล้วความสำเร็จ
 ของพระยาทรงสุรเดชาทั้งสิ้น
 ของพระยาพหลฯ เพียงแต่ด้วยกลังกระสุนปืนและอ่านคำประกาศ
 ที่คนอื่นเขียนให้เท่านั้น ส่วนพระยาทรงฯ นั้นต่อมาเกิดความ
 รำคาญแล้วจ้าวอกจากราชการ ในที่สุดก็ถูกใส่ร้ายข้อหาว่า ถูก
 เนรเทศไปบีบชีวิตที่ประเทศเบลเยียม นายทหารรัตน์หลังษ์ทำการ
 ฉบดคุกมึนทำลายข้อเสียงและความสามารถให้สูญเสียไปซึ่งผู้ศึกษา^๕
 คันควรว่าอย่างแท้จริงเท่านั้นจะทราบความจริงข้อนี้

หัวหน้าคณาราชภูมิที่ก่อการเนิดเพื่อเปลี่ยนแปลงการ
 ปกครองให้เป็นประชาธิปไตยที่แท้จริงคือ ท่านปรีดิ พนมยงค์^๖
 มีเอกสารทางประวัติศาสตร์ทั้งที่ท่านปรีดิทำไว้หรือคนอื่น ๆ
 อันเป็นบุคคลร่วมสมัยกับท่านทำไว้ ล้วนยืนยันถูกต้องตรงกันว่า
 ท่านปรีดิเป็นผู้คิดนั้นและประชุมกันที่ฝรั่งเศสหลายครั้ง เมื่อ
 เข้ามายังประเทศไทยได้ชวน นายพันเอกพระยาทรงสุรเดชา (เทพ
 พันธุ์เมือง), นายพันเอกพระยาพหลพลพยุหเสนา (พนธ์
 พหลโยธิน), นายพันเอกพระยาฤทธิ์อัคเนย์ (สระ เอมศรี),
 นายพันโทพระปูรณะสาพิทยานนท์ (วัน ชูถิน) และนาย
 ทหารคนอื่น ๆ ที่เห็นด้วยกับท่านปรีดิ ซึ่งการประชุมแต่ละครั้ง

ต้องมีท่านประดิร่วมอยู่ด้วยและบางคนได้ให้เกียรติท่านว่าเป็น “มั่นสมองของคนธรรมาภิบาล” ในที่สุดการปฏิวัติครั้งนั้นก็เป็นผลสำเร็จด้วยดี

สำหรับพระบาทสมเด็จพระปกาเกล้าเจ้าอยู่หัวนั้น ทรงอยู่ในภาวะจำยอม เพราะคณะราษฎรได้เชิญเสด็จพระบรมวงศานุวงศ์ขึ้นผู้ใหญ่ไว้เป็นองค์ประธาน ก็อาทิเช่น สมเด็จกรมพระยาดาราชานุภาพ, สมเด็จกรมพระยานริศรา-นุวัดติวงศ์, สมเด็จพระเจ้าพี่ยาเธอกรมพระนราธิราชนิคฯ ไว้เป็นองค์ประธาน แม้ว่าจะมีการต่อสู้เกิดขันทหารหัวเมืองในสมัยนั้นปราศจากอาวุธที่ดี อาวุธที่สำคัญคือราชภูมิได้ยึดไว้หมดแล้วกับทางประชานและหนังสือพิมพ์ส่วนใหญ่เห็นด้วยกับการปักครองระบอบประชาธิปไตย พระองค์จึงต้องพระราชทานรัฐธรรมนูญตามคำขอของคณะปฏิวัติ หรือคณะราษฎรให้ประเทศไทยมีระบบการปกครองแบบประชาธิปไตย ตามแบบอย่างของอารยประเทศ ระบบการปกครองชนิดคนไทยได้พยายามมาตั้ง ๓ ปีอ้ายคน คือนับตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๕ แต่ทำได้ไม่สำเร็จ เพื่อสำเร็จในรัชสมัยของ พระบาทสมเด็จพระปกาเกล้าฯ นับว่าราชภูมิได้ใช้การต่อสู้โดยอาชีวิตเข้ม烈กา และใช้เวลาอันยาวนานไม่น้อยที่เดียว

* เป็นหลักการได้มาซึ่งระบบประชาธิปไตยของไทย มีผู้ที่อยู่เบื้องหลังที่สำคัญอย่างยิ่งคือ พนmonkey ท่านปรีดี พนมยงค์ ตลอดชีวิตของท่านนับตั้งแต่เป็นนักศึกษาท่านได้พยายามต่อสู้เพื่อความเสมอภาคเพื่อสิทธิเพื่อเสียงของราชภูมิไทยอย่างแท้จริง จึงสมควรกับคำยกย่องที่ให้เกียรติว่า

“ท่านปรีดี พนมยงค์ คือบิดาแห่งระบอบประชาธิปไตยของไทย”

* ตลอดชีวิตของท่านที่มีโอกาสรับใช้ชาติบ้านเมืองล้วนแต่ได้สร้างคุณปการอันยิ่งใหญ่ไว้กับประเทศไทย นับตั้งแต่การยกเลิกสิทธิส่วนนอกอาณาเขตที่รัฐบาลสมบูรณ์ฯ ได้รับ มากจากฝรั่งเศสเป็นคนแรกของไทย ท่านได้ทรงธนาคารเป็นมหาเศรษฐี ทรงมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์เพื่อให้การศึกษาแก่ประชาชนอย่างทั่วถึง นำเสียด้วยที่เคารพศรีษะกิจของท่าน ได้มีผู้ดีค้าน มีฉะนั้นแล้วราชภูมิไทยจะอยู่เย็นเป็นสุขอีกเป็นอันมาก ผลงานของท่านมีมากมายซึ่งผู้ต้องการทราบความจริง พึงหาอ่านได้จากหนังสือเกี่ยวกับท่านที่กล่าวมาแล้ว งานของท่านปรีดีที่ทำเพื่อประเทศไทยไม่มีทางที่ใครจะบีบกันได้สำเร็จ

ผู้ที่เขียนเมษที่การจากไปของท่านปรีดี พิพัฒน์ พยายามเข้ามาร่วมอุดหนา
ทัวเรง คิดหรือว่าคนอื่นเขาจะพยายามทำตาม คนโน่นเท่านั้นที่
ไม่พยายามมองหาว่าอะไรคือความจริงอะไรคือความเท็จ คนทำ
ความดีทำคุณประโยชน์ให้แก่ประเทศชาติไม่มีทางที่จะบังกัน
คุณความดีของเขากลับได้ไม่ว่ากรณีใด ๆ ก็ตาม

* นอกจากคุณงามความดีที่ท่านได้ทำไว้กับประเทศชาติแล้ว
ในด้านส่วนตัวท่านเป็นนักการเมืองที่มีความสามารถ ไม่เคยโกรธชาติ
กินเมืองอย่างนักการเมืองรุ่นหลัง ๆ บางคน ท่านไม่เคยมี
อนุภรรยาอย่างนักการเมืองบ้ากามบางคน ท่านเป็นคนที่ควรแก่
การยกย่องไว้ในฐานะบุคคลสำคัญของชาติที่เสียสละเพื่อประ-
เทศชาติอย่างแท้จริง

ในวาระครบรอบวันในการอสัญญกรรมของท่าน ขอ
ให้คนไทยทุกคนผู้รักในสังคมและมีความกตัญญูต่อผู้
บุญคุณกับประเทศไทย จงอ้มใจระลึกถึงคุณงามความดีของ
ท่านผู้ให้กำเนิดระบบประชาธิปไตยสำหรับคนไทยทุกคน ขอ
ให้เราอ้มจิตควระทื่อท่านโดยพร้อมเพียงกัน.

ข้าพเจ้าขอขอบข้อเขียนชนนี้ด้วยคำกลอนที่กเรียนไทยใน
ประเทศฝรั่งเศสที่เขียนไว้อาลัยในคราวที่ท่านถึงแก่อสัญญกรรม
ที่กรุงปารีสว่า

ໄອ ປະชาติປາໄຕຍ ໃກຣເວີນຄ່ອ
 ໄອ ໄກຣທນອ ກູ້ສຍາມ ຍາມກັບຂັ້ນ
 ເອກຮາຍ ຕາລໄທຍ ໃກຣນ້ອງກັນ
 ທ່ານພູນໜັນ ຄົວປະຈິ ພູນຄຸນ

(ບຫຄວາມ ຂັ້ນ ຊື່ເຂົ້ານ ລົງພິມພົ໌ ໃນນິຕິຍສາຣ ໄກຍແລນດີໃນ ໂອກສ
 ຄຣນຮອບຮ້ອຍວັນແໜ່ງກາຣອສ້າງຜູ້ງຽມຂອງທ່ານປຣິຕີ ພູນມຍົງດີ)

ท่านปรีดิ พนมยงค์

กับ

พระบรมวงศานุวงศ์

เกี่ยวกับ รัฐบูรณะอวุโส ดร. ปรีดิ พนมยงค์ นั้นยัง
มีผู้เข้าใจผิดท่านเกี่ยวกับเรื่องความรู้สึกของท่านที่มีต่อสถาบัน
พระมหากษัตริย์อยู่อีกมาก บางคนใส่ร้ายข่มสีท่านว่าไม่มีความ
จริงใจด้วยสถาบันพระมหากษัตริย์ อันที่จริงแล้วท่านจะรัก-
ภักดี และ มีปัญญาต่อ เข็มพระวงศ์บาง องค์เป็นอย่างมากโดย
เฉพาะในสมัยทรงครามโภคกรุงที่ ๒ ซึ่งพระบรมวงศานุวงศ์ชน
ผู้ใหญ่อยู่ในหัวนอนตราย

ในหนังสือ “สมเด็จพระศรีสวัสดิ์” ชั้น หมื่น-
เจ้าหนุ่งอัปภาราภิ เทวฤทธิ์ ได้ประทานเล่าให้ นายสมภพ
จันทรประภา พง ซึ่งนายสมภพได้เป็นผู้เรียบเรียงหนังสือเรื่อง
นั้นและเป็นหนังสือที่ได้รับพระบรมราชานุญาตจากพระบาท-
สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวว่า “ถ้าเป็นเรื่องจริงก็เล่าได้” ในหนังสือ

-
- พระมหาชนีในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว^๑
และทรงเป็นพระราชมารดาของสมเด็จเจ้าพากرامหลัง
ส่งขลานครินทร์.

เล่มนั้นปรากฏหลักฐานที่ท่านปรีดิ พนมยงค์ถวายความปลดภัย
แก่สมเด็จพระศรี สุวนิทิราประพันวัssasa อัญญาเจ้า และ^๔
พระบรมวงศานุวงศ์ในระหว่างทรงคราม จักคำเล่าของหมื่น
เจ้าหนุ่งอัปภัสรากา เทวกุล ตอนหนึ่งความว่า

๓ เดือนผ่านไป ลูกพระเบิดลงที่เกาะสีชังและรอบ ๆ
เกาะ กีเกาะสีชังนั้นไม่ได้อยู่ห่างจากศรีราชาเท่าใดนัก ทำให้
ดูน้ำพรัตน์พริ้ง ท่านผู้ควบคุมขบวนเสด็จฯ จึงนำความเข้าทูล
ประชานผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์ เพราะเมื่อสมเด็จฯ
ตัดสินพระทัยประทับน้อยู่ต่อที่ศรีราชานั้น ประชานผู้สำเร็จ
ราชการคือ พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าอาทิตย์ทิพอาภา
ครั้งสั่งไว้ว่า

“ดีแล้ว ที่จะประทับโรงพยาบาลสมเด็จฯ ไป เพราะ
ท้องสระประทุมก็ไม่ปลดภัยเสียแล้ว ถ้ามีเหตุอะไรให้เข้า
มาบอกจะจัดการถวายใหม่”

เมื่อประชานผู้สำเร็จฯ ทรงทราบแล้วตรัสว่า “เรื่องนี้
น่ารออีก ๓ วันค่อยมาฟัง เพราะท่านปรีดิได้บอกไว้ว่า ถ้า
ถึงคราวจะอพยพสมเด็จพระพันวัssasa ท่านปรีดิจะจัดถวาย
เงิน”

ไม่มีใครเข้าใจว่าเหตุใด ดร. ปรีดี ซึ่งเป็นหัวหน้าคุนสำคัญในการบันทอนอธิปไตยของพระมหากษัตริย์ กลับมาขออาสาเป็นธุระในการที่ถวายความปลอดภัยความสะดวกแก่สมเด็จพระอัยกิจเจ้า หลายคนแคลงใจ หลายคนบ่นชุม แต่จะแคลงใจหรือบ่นชุมก็ตาม ความปลอดภัยของสมเด็จพระอัยกิจเจ้าอยู่เหนือน้อสังข์ได้ สำหรับผู้มีหน้าที่รับผิดชอบในข่าวนี้เสด็จฯ อพยพ

ในที่สุดสมเด็จฯ ก็เสด็จจากโรงพยาบาลศรีราชมาประทับที่โรงพยาบาลจังหวัดพระนครศรีอยุธยา คงเหลืออยู่แต่พระองค์เจ้าวับประทับรักษาพระองค์อยู่ต่อไป เพราะทรงพระประชวร ดร. ปรีดี พนมยงค์ มารับเสด็จและเชิญเสด็จลงประทับในเรือนพระที่นั่งประพาสแสงจันทร์น้ำเรือไปจอดที่นนทบุรีตรงข้ามกับเรือนจำบางขวาง ๑๕ วันเพื่อรอการจัดที่ประทับที่อยุธยา ระหว่างที่เสด็จฯ อยู่นี่ สมเด็จทรงมีพระราชหฤทัยนึกถึงสมเด็จพระราชนัดดาอยู่เสมอ ได้ตรัสว่า

“ตี๒ ตี๒ กลางอยู่เมืองนอกไม่ต้องมาลำบากอย่างนี้ ไม่อย่างนั้นคงเอาไม่รอดห่วงกลาง”

ท้ายที่สุด ดร. ปรีดี และภรรยาได้เฝ้าหนกราบทูลซักถามถึงความสะดวกสบายอยู่เบื้องในจนคนที่คลางแคลงอยู่

บางคนซักจะไม่แน่ใจ เพราะกิริยาพาทีในเวลาเข้าเฝ้าจะ
เรียบร้อยนักนี่มานะวนกันยังตากไม่มีเวลาอันควรจะระวาง ครั้ง
แรกที่เข้าเฝ้า ม.จ. อปป้ารากา เทวกุล ผู้ควบคุมกระบวนการ
เสศี๊ช กลับทูลว่าหลวงประดิษฐ์ฯ มาเฝ้า สมเด็จฯ ไม่เคยทรง
รัชกาลหลวงประดิษฐ์ฯ มา ก่อนเลย หลวงประดิษฐ์ฯ คนเดียวที่
ทรงรู้ลักษณะของหลวงประดิษฐ์ฯ มาก่อนเลย หลวงประดิษฐ์ฯ คิดว่า
แห่งหนึ่งในพระนคร เป็นผู้ทรงพระกรุณางามเรื่องเงินทองอยู่
เสมอจึงตรัสว่า

“ อ้อ เขากาเงินมาให้ฉันนะ ”

“ ไม่ใช่เพคะ ” ม.จ. อปป้ารากา กราบทูล

“ ไม่ใช่คนนั้น คนนี้เป็นผู้แทนพระองค์ พระเจ้าอยู่
หัว ” ภรรนาทูลแล้วเห็นสมเด็จฯ ยังทรงสงสัยอยู่ ก็กราบทูลต่อ

ไปว่า

“ สมเด็จฯ เจ้าพระยาอย่างไรจะเชื่อเพคะ ”

สมเด็จฯ ทรงเข้าพระทัยทันที ทรงมีพระราชปฎิสันฐาน

คำแนะนำอย่างดี

๑. หมายถึงหลวงประดิษฐ์มุนชรรมชั่งเป็นบรรดาศักดิ์ของ
ประเทศเยอรมัน พัฒนา

๒๗๗

“มาชิพอคุณ อุตส่าห์มาเยี่ยม”

ตรัสร้ามคงทึ่ง และเมื่อทรงทราบว่าพักอยู่ที่หมู่บ้านแผนกทั่วไปทางข้างล่าง ตรัสรู้ว่า “ดูข้าวปลาให้เขากินนะ” เวลาเป็นๆ ผู้สำเร็จราชการฯ ก็เชิญเสด็จประทับรัตนนต์ประพารอุบฯ เกาะ

“หลานฉันยังเด็กนนนะ ฝากรด้วย”

เป็นกระเส隋พระราชน้ำรัตน์ศรีสุริย์ ผู้สำเร็จราชการฯ ก็กราบทูล สนองพระ ราชประสังค์เป็นอย่างดีด้วยความเคารพ ทั่วไปผู้ที่ชุมก์ทวีความขั้นชั้นยังขั้น ผู้ที่คลางแคลลงก็เริ่มจะ ไม่แน่ใจตนเอง

วันหนึ่งทวีดังมงคลพิตร จังหวัดอยุธยา สมเด็จฯ ตรัสว่า “ฉันจะไปปิดทอง”

ตรัสรแล้วเสด็จไปทรงซื้อทองท่วงขายอยู่ในบริเวณนั้น เมื่อเสด็จไปถึงองค์พระ ปรากฏว่าทรงปิดไม่ถึง ผู้สำเร็จราชการฯ จึงกราบทูลว่า

“ข้าพระพุทธเจ้าจะปิดด้วย”

สมเด็จฯ จึงประทานทองให้ไปพร้อมตรัสรว่า

“เอ้าไปปิดเถอะ คนที่ทำบุญด้วยกัน ชาติหน้ากับเป็นญาติ กัน”

เจ้าลือกันว่า กระแตพระราชนำรัชต์สำหรับสำเร็จ
ราชการชาบช่องมาก พวกราชบุนท์สรรเสริญพระปรีชาสามารถ
ในสมเด็จฯ ว่าทรงเปลี่ยนใจคนที่เคยเบี้ยนประการประณาม
พระราชวงศ์ได้อย่างทรงไปตรงมา พวกราชบุนท์เคลื่อนแคลงอยู่กึ่ง
คงเผ่าดูต่อไป

ประทับอยู่อยอยได้ ๓ เดือน ก็ต้องทรงอพยพใหม่
 เพราะเกิดพายุใหญ่พัดเอาหลังคาที่ประทับพัง ต้องเสด็จคืน
 เข้าสู่พระนคร แต่ไม่ได้ไปประทับที่วังสระปะทุม เพราะ
 บริเวณนั้นมีสภาพเป็นดงญี่ปุ่น เสด็จประทับที่พระตำหนักใน
 พระบรมมหาราชวัง

สมเด็จฯ ประทับอยู่ในพระบรมมหาราชวังได้ ๖ เดือน
 ก็ต้องยกพระทัยอย่างยิ่ง เพราะวันหนึ่งได้มีการทั้งระเบิดใน
 พระนครครั้งใหญ่ ลูกกระเบิดลงที่บางกอกน้อย วัดสุทัศน์ และ
 ในพระบรมมหาราชวังลงที่พระที่นั่งบรมพิมานและพระที่นั่ง
 พิมานรัถยาอันอยู่ข้างข้ายของพระตำหนักที่ประทับไม่ถึงเส้น ผู้
 สำเร็จราชการแทนพระองค์จึงเชิญเสด็จหลบภัย ไปประทับ
 อยู่ที่พระราชวังบางปะอิน โดยทอดเรือพระที่นั่งประพาสแสง
 จันทร์ให้เป็นที่ประทับอยู่หน้าพระที่นั่งวีราภาร พระองค์เจ้า
 พวงสร้อยสองค์ประทับที่ตำหนักของสมเด็จฯ พระองค์เจ้า

ประดิษฐารีประทับที่ท่านกพระราชนิเวศ สมเด็จเจ้าพากرام-
พระยานริศฯ ประทับที่ “เก้าห้อง” พระองค์เจ้าอ่าาทฯ ประทับ
ที่ท่านกพระราชนิเวศ ข้าราชการก็พักตามเรือนเล็กต่ำ-
หนักน้อยทั้งนี้ไป ม.จ. พุนพิศมัย ดิศกุล และ ม.จ พัฒนาฯ
ดิศกุล ประทับที่วัดนิเวศธรรมประวัติทรงข้ามพระราชวัง
พระราชนิเวศ ปะอินก์กลับคืนสู่สภาพมีชีวิตขึ้นบ้าง ผู้สำเร็จ
ราชการนั้นจอดเรือทะวันส่องแสงอยู่ที่หน้า “ศาลาครรภ
ประยูร” อันเคยเป็นที่ประทับของสมเด็จเจ้าพামหวานชิรุณหิศ-
สยามมกุฎราชกุมาร เขตพระราชวังบางปะอินก์เป็นเขตพระ-
ราชนิเวศโดยแท้จริง ผู้ใดจะกล้าถ่ายเข้าไปไม่ได้ ไห่ว่าจะ
เป็นผลเรื่องหรือทหารทั้งไทยทั้งญี่ปุ่น พระบรมมีของสมเด็จฯ
แผ่นครอบบางปะอินเป็นที่ร่มรอนอยู่นานถึงเก้าเดือน

ชาวบ้านในແຄบນนີກຳລັບມືວັນດີຂວາງກັນມາເຜົ້າ ຫາອະໄຣ
ແສດງຄວາມໃຫ້ທອດພະເນຕຣເພື່ອທຽງພຣະສໍາຮາງຟັດທີບຣັພບຣູຈ
ເຄີຍປົງປົມໃນກາລກອິນ ບາງວັນກົມາແບ່ງເຮືອຄວາມໃຫ້ທອດພະ-
ເນຕຣບາງວັນກົມາເລີ່ມພັດເລີ່ມພັດເລີ່ມພັດເລີ່ມພັດເລີ່ມພັດ
ຄວາມພຣະກຣາງວັນໃນສົມຍິນນີພຣ່ລາຍມາກ ທາງຮາຊນິວເອງ
ກີໃຫ້ຍຸດວັນພູຫົກຮົງວັນ ເພື່ອບ້າຮາກໄດ້ຫັດຮໍາວັງກັນ ສມເຕັ້ງฯ
ພຣະຮາຊທານ ຜ້າໜໍມ ເສື່ອຜ້າ ແກ່ເບາເຫຼັນນີ ຂອງເຫຼັນ

ในระหว่างสังคրามแพงมากที่สุด แต่ผู้สำเร็จราชการจัดทำมาถาวร จาก “อ.ช.ส.” คือร้านค้าของทางราชการในราษฎร์ ก็เป็นๆ ก็เสด็จขึ้นทรงโกรเกห์สันมหนัพะทันนั่งไว้ในราก
และก็เช่นเคย ทรงรำลึกถึงพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลฯ เจ้าอยู่หัว ตรัสว่า

“ฉันเคยเล่นโกรเก็บพระพุทธเจ้าหลังที่สันમหังในนี้ไม่มีใครจะเล่นกับฉันได้ ตายกันเสียหมด”

ผู้สำเร็จราชการก็หนั่นเฒ่าทูล廓ของชุดพระมหาทอยู่เสมอ จนเจ้านายท่านเสด็จที่เคยไม่โปรดก็เริ่มจะโปรด เสด็จพระองค์ประดิษฐาณ เคยตรัสเด่าให้ผู้เขียนพึงวันหนึ่งว่า

“ผู้สำเร็จฯ น่าดีนนะ เมื่อวานเขาเดินผ่านมาเห็นขาดศีน มีสักคนไม่อุ้ย เขาว่าดีได้ออกกำลัง”

วันเกิดผู้สำเร็จฯ ผู้คุมกรอบวนเสด็จก็จัดให้มีการแสดงละครสั่งละอันพันล้านอย่างเป็นการตอบแทนน้ำใจ พากทชัชชมยินดีในการกลับใจได้ของ ดร. ปริญ ก็ชินชมาไป ฝ่ายที่คลางแคลงและหัวแข็ง ก็ยังไม่ยอมลงใจสนใจ เก้าเดือนในบางปะอิน เป็นเก้าเดือนแห่งความสุขของทุกคนที่บางปะอินอย่างที่ที่สุดที่จะหาได้ในยามสังคرام ส่วนสมเด็จฯ นั้นทรงพระประชวรไข้หวัด เมื่อหายประชวรแล้วพระอธิษฐานที่เคยทรงไว้เมื่อครั้ง

ถ้ายังเพลิงสมเด็จพระราชนิ�ุราชของพระองค์ เจ้าฟ้าวไลย-
อลกฤษณ์ว่า ขอให้ทรงล้มทุกสิ่งทุกอย่างให้หมด เรื่มจะเป็นผล
บ้างแต่ทุกคราวที่มีคนมาเผาถังพระสดๆได้ ผู้สำเร็จราชการนั้น
ทุกคราวที่มาเผาจะทรงต้อนรับอย่างดี เคยตรัสด้วยว่า

“พ่อคุณถือะ ฝ่ากหลานด้วยนะ พ่อมาทำบุญกับคนแก่
นี่ พ่อได้กศล”

ผู้สำเร็จฯ ก็รับพระราชเสาวนีย์ด้วยกริยามารยาทด้วยความ
งดงาม เจ้านายทั้งหลายเห็นใจในการที่ผู้สำเร็จฯ มาอยู่ใกล้
ชิดเป็นประจำทำให้อุ่นพระทัยทั่วทั้ง แต่ไม่มีสักพระองค์หรือ
สักคนจะทราบว่าภายใน “สภาราชประยุทธ์” อันเป็นที่ทัก
ของผู้สำเร็จฯ นั้น คือสถานที่บัญชาการเสรีไทรในประเทศไทย
มีเครื่องรับ-ส่งวิทยุอันทันสมัยอยู่ชั้นล่างอย่างมิดชิด”*

ข้อความที่เล่ามาเป็นคำของเชื้อพระวงศ์ที่เชื่อถือได้
เป็นเอกสารประวัติศาสตร์อย่างหนึ่งที่ยืนยันให้เห็นถึงความ
จริงก้าดีของท่านปรดหมตพระบรมวงศานุวงศ์ ถ้าเราจะ
วิเคราะห์ประวัติงานของท่านโดยตลอดแล้วจะเห็นได้ว่า จุด-
ประสงค์ในการเปลี่ยนแปลงการปกครองนั้น ท่านเพียงต้อง

๑. สมภพ อันทรงประภา สมเด็จพระศรีสวัสดิ์ทิราฯ,
กรุงเทพมหานคร, อມรการพิมพ์, ๒๕๒๐.

การให้พระมหากษัตริย์อยู่ใต้กฎหมายเท่านั้น ต้องการให้ประเทศไทยมีการปกครองระบบประชาธิปไตย ต้องการให้คนไทยมีความเจริญก้าวหน้าเหมือนอารยประเทศที่ท่านได้ไปเห็นมา

ข้อความของหนังสือสมเด็จพระศรีสวัสดิ์ทราที่นำมากล่าวถึงล้วนยืนยันให้เห็นถึงความจริงภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ การถวายความปลดภัยต่อมหามุนี (คือสมเด็จฯ ย่าของในหลวงองค์ปัจจุบัน) และพระบรมวงศ์เป็นการพิสูจน์ให้เห็นเจตนาบริสุทธิ์ที่ต่อพระบรมราชวงศ์ เป็นเรื่องที่ไม่ควรมองข้าม

เกี่ยวกับการถวายความปลดภัยแก่สมเด็จพระศรีสวัสดิ์ทราพระพันวัssาอย่างก้าเจ้าและพระบรมวงศานุวงศ์ในระหว่างฉงครามนานยังมหลักฐานอึกแห่งหนึ่งคือข้อเบียนของ ดร. ปุ่ย ลงรายการนี้ ในเรื่อง พระบรมวงศานุวงศ์และขบวนการเสรีไทย ตอนหนึ่งมีว่า หัวหน้าเสรีไทย (หมายถึงท่านปรีดี) จึงได้มีโทรศัพท์แจ้งไปยังอังกฤษว่า บางที่เครื่องบินทหารอังกฤษมาทั้งระเบิดเบะปะ ขอให้ระมัดระวังให้ดี เนื่องจากอย่างยังอยู่ทั้งพระบรมมหาราชวัง หรือวังของเจ้านายต่าง ๆ ให้หลีกเลี่ยงพระบรมวงศานุวงศ์และทั้งรัฐบาลกันที่ทำการเสรีไทยต่าง ๆ ได้แจ้งสถานที่ต่าง ๆ ที่ควรหลีกเลี่ยงไปอย่างชัดเจนทางอังกฤษก็ตอบรับคำว่าจะปฏิบัติตาม

ครั้งหนึ่งมีพระบรมวงศานุวงศ์ซึ่งจะเป็นผู้ได้บังคมทำไม่ได้หลายองค์เด็ดขาดยกไปบางปะอิน เพื่อยืนในระยะนี้นี่เครื่องบินของอังกฤษบินไปทางนางปะอินและทรงระเบิดด้วยแท่เกราะห์ด็ที่ไม่มีผู้ใดแน่นอนรายรุ่งขันผูให้รับคำต่อว่าจากหัวหน้าเสรีไทยในเรื่องนี้ และได้ส่งคำประท้วงไปอย่างดุเดือดต่อกองบัญชาการทหารอังกฤษ ทางการอังกฤษจึงมีโทรเลขตอบขอโทษและรับรองว่าจะพยายามมิให้เกิดความพลาดพลังอย่างนั้นอีก

การที่เสรีไทย โดยเฉพาะหัวหน้าเสรีไทยได้แสดงความจริงก็คือพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์ ถวายความอรักษากลับให้พ้นภัยสังคมในครั้งนั้น สมเด็จพระพันวัสสาพระบรมอี้ยิ่กเจ้าได้ทรงทราบข่าวขึ้นพระทัยดี และเมื่อสั่นสังคมได้รับสั่งเรียกนายปรีดี พนมยงค์ ไปที่ประทับและขอบใจ ขึ้นคณะเสรีไทยถือว่าเป็นพระมหากรุณาธิคุณเป็นอย่างยิ่ง

๑. ดร. ปุรย องภากรณ์ พระบรมวงศานุวงศ์และขบวนการเสรีไทย, กรุงเทพมหานคร, พิมพ์เป็นที่ระลึกงานบำเพ็ญกุศลเบื้องสำนักงานโรงพิมพ์คุสิตสัมพันธ์, ๒๕๑๕

ความจริงก็คือต่อพระบรมราชวงศ์มีสูงส่งถึงขนาด
แล้วจะเป็นไปได้อย่างไร ที่ผู้ไส่ร้ายท่านว่าเป็นผู้พัวพันใน
การเสกฯ สวรรคุทของในหลวงรัชกาลที่ ๙ การที่ผู้ไม่หวังดี
ไส่ร้ายท่านว่าเป็นผู้วางแผนปลงพระชนม์นั้นเป็นเรื่องที่เป็นไป
ไม่ได้ เป็นการกล่าวหาที่เลื่อนลอยปราศจากหลักความจริง
ฉะนั้น ผู้กล่าวหาจึงต้องแพ้ความทุกครองท่านโปรดฯ ได้ยินพ้อง^๕
ที่ศาสตรา สำหรับเรื่องนวัญญาณผู้มีสติบัญญาลงให้ครัวญดูว่า^๖
คนอย่างท่านโปรดฯ ท่านจะทำเช่นนี้เพื่ออะไรกัน ทำไปแล้วได้
อะไร คนฉลาดและมีมั่นสมองปราดเปรื่องอย่างท่านถ้าคิดจะทำ
ร้ายสถาบันก็คงจะทำเสียแล้ว คงไม่ต้องถวายอารักษากา^๗
แต่ถวายความปลดภัยถึงเพียงนั้น

ในทศนาขของข้าพเจ้าเห็นว่าท่านโปรดฯ เทศทูนและ
พระราชกําดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์เป็นอย่างสูงผู้หนึ่ง ส่วน
การปฏิวัติ พ.ศ. ๒๔๗๕ นั้น เป็นการกระทำเพื่อประเทศชาติ
ท่านต้องการกระจายอำนาจออกสู่มหานา ให้คนไทยทุกคน
มีสิทธิ์มีเสียงในการปกครองประเทศ แต่การเปลี่ยนแปลง
นั้นก็ไม่ใช่ส่วนสถาบันพระมหากษัตริย์ เหมือนประเทศญี่ปุ่น
และอังกฤษ แต่ให้พระมหากษัตริย์มีอำนาจจำกัดภายใต้
รัฐธรรมนูญเท่านั้น

ถ้าท่านได้อ่านหนังสือเรื่อง “มหาราชและรัตนโกสินทร์” ของท่านปรีดีแล้ว จะเห็นได้ว่ามีหลายตอน ยังถ้าได้ชมภาพนั้น เรื่อง “พระเจ้าช่างเผอ ก” ซึ่งเป็นบทเขียนเรื่องและคำนิยายการสร้างโดยท่านปรีดีแล้วจะเห็นได้ว่าภาพนั้นสร้างเพื่อให้คุณระบอบพระมหากรชต์ริย์ ในเรื่องแสดงให้เห็นถึงความสำคัญขององค์พระประมุข (คือพระเจ้าจักรา ในท้องเรื่องผู้ครอบครองนครอย่างยา) ทั้งทรงกระทำยุทธหัตถกบกษต์ริย์พม่าได้รับชัยชนะ พ่นกษต์ริย์พม่าด้วยพระแสงเจ้าวตกรจากคอช้างแล้วจึงได้พนชาเพื่อแสดงให้เห็นนำพระทัยว่าทรงเป็นนักกีฬาและเป็นพระมหากรชต์ริย์ที่ได้สันติธรรม ฯลฯ แนวความคิดของท่านปรีดี จึงนิยมในระบบการปกครองโดยมีพระมหากรชต์ริย์เป็นองค์ประมุขตลอดมา เพียงแต่ต้องการให้อยู่ภายใต้รัฐธรรมนูญตามแบบอย่างของอารยประเทศท่านนั้น

เรื่องท่านปรีดี ถวายอารักษากแก่พระบรมวงศานุวงศ์ ในระหว่างสมครามโลกครองที่ ๒ ซึ่งเป็นคำเล่าของ หมื่นอมเจ้า-หญิงอัปภารภานา แก้วกุล ก็ได้ เรื่อง พระบรมวงศานุวงศ์กับขบวนการเสรีไทย ของ นายป่วย อังภากรณ์ ก็ได้ ล้วนเป็นเครื่องยืนยันให้เห็นถึงความบริสุทธิ์ใจของท่านปรีดี โดยแท้จริง

ถ้าท่านเป็นคนที่จริตคิดร้ายท่านคงยิ่มมือปั่นจามิตรมาทำลายล้างเสียในระหว่างสังคมก็เป็นได้ แต่ท่านกลับเหตุพะบรมวงศานุวงศ์มีให้ได้รับอันตรายแต่อย่างใด นึกนับว่าท่านได้สร้างพระคุณไว้ต่อชาติที่มีคุณธรรมในหัวใจไม่สามารถจะปฏิเสธได้เช่นกัน。^๙

- เมื่อท่านปรีดิ พนมยงค์ ถึงแก่อสัญกรรม ในวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๒๖ ได้มีพระบรมวงศานุวงศ์ท่านกัลยาณกุตเวที ตามธรรมอยู่ในพระทัย ได้โปรดเลขแสดงความเสียพระทัยไปยังท่านผู้หญิงพันศุข พนมยงค์ ท่านครปารีส อาทิເ່ົ້ນ พระเจ้าวรวงศ์เชอพระองค์เจ้าภานุพันธ์ยศ, พระเจ้าวรวงศ์เชอพระองค์เจ้าเฉลิมพลที่มั่นพร และท่านจุดหมายไปแสดงความเสียพระทัยอาทิເ່ົ້ນ ม.อ. ມารยาตรา กัญญา ดิศกุลและพระญาติ, ม.อ. ขดวนก กฤดากรและชายา, หมื่นนางนิจต์ บุรฉัตร (ญาในพระบรมวงศ์เชอพระองค์เจ้าเปรม บุรฉัตร) เป็นต้น (ดูรายละเอียดได้จากหนังสือชื่อ “มิตรกำสรวง เนื่องในมรณกรรมของรัฐบุรุษอาวุโสปรีดิ พนมยงค์” จัดพิมพ์โดยโครงการอนุปรีดิ์พนร. ยงค์กับสังคมไทย, โรงพิมพ์อมรินทร์ การพิมพ์, กรุงเทพมหานคร. ๒๕๒๖)

ท่านปรีดี กับ พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าภานุพันธุ์ยุคล

พระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าภานุพันธุ์ยุคล เป็นพระบรมวงศ์ชั้นผู้ใหญ่ มีฐานนั่นดรศักดิ์รองจากสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชสยามมกุฎราชกุมาร พระองค์ถือว่าท่านปรีดีเป็นพระ Sahay ทรงเรียกท่านปรีดีว่า “อาจารย์” พระองค์ทรงเชื่อในความบริสุทธิ์ของท่านปรีดี ที่มีผู้สร้างท่านเกี้ยวแก่กรณีสวรรคุตของพระเจ้าอยู่หัวอันน้อมดิล ทรงเชื่อในปรีชาสามารถทางด้านความรู้ และถือว่าท่านปรีดี เป็นพระ Sahay ตลอดมา

เมื่อท่านผู้หญิงพุนศุขและครอบครัวทำพิธีรำลึกถึงคุณป้า พนวยังค์ ที่สมาคมธรรมศาสตร์ที่อย่างงามดอล ทั่งมหาแม่น พระองค์เจ้าภานุพันธุ์ยุคลก็เสด็จไปร่วมงานด้วย แม้เมื่อมาวิทยาลัยธรรมศาสตร์จัดงานครบร้อยวันแห่งการอสัญกรรมของท่านปรีดี ที่หอประชุมใหญ่ข้าพเจ้าตั้งเห็นกับตัวว่าพระองค์ได้เสด็จไปร่วมในพิธีในครั้งนั้นด้วย เป็นการร่วมไว้อาลัยแก่พระ Sahay ในครั้งสุดท้าย

พระองค์เจ้าภานุพันธุ์ยุคล เคยเสด็จไปปารีสและแวดวงท่านปรีดี หลังจากพระองค์เสด็จกลับมาแล้วก็ได้ประทับ

สมภาษณ์แก่หนังสือพิมพ์ สยามไนท์ เมื่อวันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๑๔ ในเรื่องที่พระองค์ได้เสด็จไปเยี่ยมท่านปรีดิว่า

“ฉันไปปูโรเมื่อตอนถัดร้อนเมษา yan แล้ว ผ่านกรุงปารีส ก็ได้เวลาเยี่ยมหลวงประดิษฐ์ฯ ในฐานะเพื่อนฝูงที่เคยขอบขอ กันแต่สมัยที่เป็นนักเรียนที่ประเทศฝรั่งเศส”

“เมื่อเราทางสองพับกันครั้งแรก หลังจากที่เราไม่ได้พบ กันมา ๒ ปี จึงได้ตามໄດ่ทุกข์สุขของกันและกันอยู่ พักใหญ่แล้วหลังจากนั้นก็ชวนไปร่วมรับประทานอาหารที่ กัดตาการเก่าแห่งหนึ่ง เพื่อรักษาความหลังเมื่อครั้งเป็น นักเรียนด้วยกัน และสนทนากันในเรื่องต่างๆ อย่างเพื่อรัก เมื่อครั้งปฐมวัยเป็นเวลา ๕ ชั่วโมง ว่ากันในฐานะเพื่อนฝูงแล้ว หากจะไม่ยอมพบปะกันเมื่อมีโอกาส ก็ออกจะใจจีดใจมากไป”

ผู้สอบข่าวทูลถามว่า ขณะทรงสนทนากับหลวงประดิษฐ์ฯ หลวงประดิษฐ์ฯ ได้ประภาระเรื่องจะกลับมาประเทศไทยหรือไม่ พระองค์ภานุฯ ตรัสว่า

“เป็นธรรมชาติที่คนไทยทุกคน เมื่อจากประเทศไทยไปนาน ย่อมอยากกลับมาสู่ลินไอกของประเทศไทยติดต่องตน ส่วนหลวง ประดิษฐ์ฯ จะกลับมาหรือไม่นั้นเป็นเรื่องของกฎหมายบ้านเมือง

ถ้าหลวงประดิษฐ์ฯ จะกลับมาก็เป็นเรื่องของคนไทยทงชาติ หรือแม้บางที่ผู้นำเพียง ๒-๓ คน ไม่อยากให้กลับก็กลับไม่ได้"

พระองค์ภานุฯ ตรัสถึงเรื่องการเมืองว่า "ผู้นำเพียง ๒-๓ คน จะกันไม่ให้หลวงประดิษฐ์ฯ กลับมา ซึ่งในฐานะเจ้าเป็นคนไทยคนหนึ่ง ก็จะเป็นนาเปเวรออย่างหนัก โดยเฉพาะขณะนี้ หัวงประดิษฐ์ฯ อยู่ในบ้านนิมวัยแล้วข้อมต้องการที่จะกลับมาฟังกระดูกในบ้านเกิดเมืองนอนอย่างแน่ ๆ ผู้สื่อข่าวได้ทูลถามว่า หลวงประดิษฐ์ฯ ในฐานะคุณเคยกับพระองค์ชายเป็นผู้มีความคิดเพียงใด พระองค์ภานุฯ ตรัสว่า

"หลวงประดิษฐ์ฯ เป็นบุคคลหนึ่งที่บ้านเมืองมาก ส่วนความรักความต้องการหลวงประดิษฐ์ฯ อาจไม่ถูกทางสำหรับคนอ่อนก็ได้"

ผู้สื่อข่าวได้ทูลถามต่อไปว่า หากหลวงประดิษฐ์ฯ กลับมาในฐานะพระองค์เป็นเชื้อพระวงศ์อาวุโส พอตรัศตอบได้ใหม่ว่า คณะพระบรมวงศานุวงศ์จะเข้าพระทัยในบัญชานี้ ประการใด พระองค์เจ้าภานุฯ ตรัสตอบว่า

"ตอบไม่ได้ในความรู้สึกของคนอื่น แต่ในฐานะส่วนพระองค์แล้วเห็นว่า หากหลวงประดิษฐ์ฯ มีสิทธิ์สมบูรณ์ในทางกฎหมายและการเมือง ก็ควรกลับมาได้"

พระองค์ภานุฯตรัสถึงเรื่องเศรษฐกิจของไทยต่อไปอีกว่า
เป็นเรื่องท้องแก้ไข และสภากาражัณบ้านเมืองบ่จุบันมีเรื่อง
ต้องแก้ไขอีกมากmany แต่จะเจาะจงให้หลวงประดิษฐ์ฯเป็น
ผู้แก้ไขหรือใครนั้นเป็นเรื่องที่ตอบไม่ได้

พระองค์ภานุฯพอดีถึงสุขภาพของหลวงประดิษฐ์ฯว่า แม้
อายุจะอยู่ในชันบ่จุนวัย แต่หลวงประดิษฐ์ฯยังมีพลานามัย
สมบรณ์ดีมากและยังมีมั่นสมองที่เนียบแหลมมีได้ลงลิมไปตาม
วัย ขณะหลวงประดิษฐ์ฯยังคงเป็นห่วงชาติบ้านเมืองอยู่มาก
จะเห็นได้จากการที่ท่านได้สอบถามถึงปัญหาต่าง ๆ เกี่ยวกับ
ประเทศไทยหลายประการ

พระองค์ภานุฯทรงตรัสในที่สุดว่า

“แม้หลวงประดิษฐ์ฯจะมีความคิดเรื่องการเมืองและการ
ได้ก็ตามที่ แต่ในเรื่องส่วนตัวที่เคยร่วมรักใคร่กันมาก็ไม่เปลี่ยน
แปลง และแม้ว่าใครจะเข้าใจว่าหลวงประดิษฐ์เป็นคอมมิวนิสต์
ก็ตามที่ ส่วนฉันเมื่อรู้จะไม่สามารถพูดอย่างเปิดเผยและคนไทยคง
เข้าใจว่าฉันไม่ใช่คอมมิวนิสต์เป็นแน่”

คำประทานสมภพชน์ของพระเจ้าวรวงศ์เชื้อพระองค์เจ้า
ภานุพันธุ์คุลซึ่งเป็นพระบรมวงศ์ชั้นผู้ใหญ่ที่ได้ให้สมภพชน์
เป็นชั้นย่ออมเป็นเครื่องยืนยันได้ว่า ถ้าท่านปรีดิเป็นผู้วางแผน
ปลงพระชนม์ในหลวงรัชกาลที่ ๙ ตามป่าวทมผู้ดีเบื่อนใส่
คล้ายท่าน พระองค์ซึ่งเป็นพระบรมวงศ์ชั้นผู้ใหญ่จะยังคงหา
สมาคมกับท่านปรีดิอยู่ก็จะหรือ ? การใส่ร้ายท่านปรีดินับเป็น^จ
การบดเบือนประวัติศาสตร์ครองยังใหญ่ . เป็นการทับถมคนดี ๆ
คนที่ความรู้ความสามารถอย่างไม่มีความลับอย่างแก่ใจ เป็น^จ
เรื่องบัดซบที่สุดในประวัติศาสตร์ไทยเรื่องหนึ่ง

ความรู้ความสามารถ และความเป็นคนรักชาติบ้านเมือง
เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปแม้แต่พระองค์เจ้าภานุพันธุ์คุลยัง
เป็นพระบรมวงศ์ชั้นผู้ใหญ่ แล้วคนระดับธรรมดาก็ จะไป
เข้าใจผิดท่านได้อย่างไรกัน

ท่านปรีดิ พนมยงค์

กับ

การก่อตั้งหอสมุดสำนักงานวุฒิภาพ

จากการสร้างภาพชนิดเรื่อง พระเจ้าช่างเผือก กิติ
จากการถ่ายความปลดภัยพระบรมวงศานุวงศ์เพื่อให้พ้นภัย^{๕๗}
จากการเบิดในสังคมโลกครั้งที่ ๒ กิติ แสดงให้เห็นว่าท่าน-
ปรีดิเป็นผู้เคราะฟและเกิดทุนสถาบันพระมหาชัตติย์ภายใต้กฎ-
หมายเป็นอย่างยิ่งผู้หนึ่ง พระบรมวงศานุวงศ์ทุกพระองค์ที่ทรง
สร้างคุณประโภชน์แก่ประเทศชาติท่านปรีดิยกย่องสรรเสริญ
ด้วยความจริงใจ เนื่องด้วยที่จะสร้างหอสมุดสำนักงานวุฒิภาพ
เป็นตน

เกี่ยวกับเรื่องนี้หมื่น้อมเจ้าหนูปิ่งพูนพิสมัย ดิศกุล พระธิดา
ในสมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพได้ทรงบันทึกไว้ว่า “เมื่อ
พ.ศ. ๒๔๔๕ เราได้กลับมาจากการบันทึก เพราราเสด็จพ่อไม่ทรง
สนใจเป็นโรคพระหน้ายพิกา เสด็จพ่อให้ไปเฝ้า ข้าพเจ้า
เดินเข้าไปเฝ้าในห้องหนังสือ ท่านก็เข้ามาอ่านพระองค์บอก
ให้นั่งลงก่อน และท่านก็มองหนังสือรอบ ๆ ห้อง แล้วก้มลง
มองพระบาทของท่านที่กำลังบวนอยู่ ท่านถามว่าจะทำอย่างไร
กับหนังสือของพ่อ ข้าพเจ้าทูลว่าจะดีเป็นห้องคันควร์ที่ทรง

ทำไว้ แต่ยังไม่ทราบว่ารัฐบาลจะรับหรือไม่ และทำอย่างไร
ถึงจะไม่ให้หายได้ แต่ไม่เป็นไรถ้าที่นี่ยังทำไม่ได้ หมู่บ้านนั้น
จะให้หอสมุดที่อยู่ในป่ารือเมริกาไปก่อน เมื่อคนไทยเห็นคุณค่า
เมื่อใดก็ไปจัดการเอามาแล้วกัน ท่านมองดูข้าพเจ้าแล้วตรัสว่า
อย่าลืมซึ่งเราเกิดมาเป็นคนไทย ข้าพเจ้าทุกคนล้วนภูมิใจแล้ว
เขามีท้องการหมู่บ้านนี้ยังดียังไห้ไม่ได้ อย่างไรก็ตาม
หมู่บ้านนี้ชื่อว่าอยู่จะทำงานนี้ให้ได้ ท่านหันมามองข้าพเจ้า
ถามว่า ‘แน่หรือ’ ข้าพเจ้าทุกคนว่า ‘แน่’ แล้วกรองให้โซ

“๕๔ ทันตومารันท์ ๑ ธันวาคม ๒๕๘๖ เสศจพอกทรงฟัง
ให้ข้าพเจ้าแล้วกับพระโกศตลอดวัน เสียงบอมบ์เสียงอพยพกัน
ทั่วกรุงเทพฯ เราจึงค่อยนั่งยิ่งพระโกศและค่อยดับระเบิดไฟใน
เวลาจำเป็นอยู่เช่นนั้น ในระยะนั้นเองน้องชายข้าพเจ้ากลับ
จากทำงานมาบวกว่า มร. มัสซี่โมโต คนสถานทูตญี่ปุ่นมาถาม
ว่า เรื่องห้องสมุดของเสศจพ่อนั้นจะทำอย่างไรกัน เขายังบอก
ไปว่าเป็นเรื่องของพสานคนเดียว อีก ๒-๓ วันก็มาบอกอีกว่า
รัฐบาลญี่ปุ่นต้องการมากที่เดียว และทำท่าว่าจะเรียกเอามา
ได้ก็ได้ ข้าพเจ้าร้องไปว่า ‘เอ... ถ้าเขาร้องขอห้องสมุด
เขาโนเอบ้างจะขายมั้ยเล่า’ น้องชายได้บอกไปแล้วว่า ที่จะทำ
ห้องสมุดสำรองฯ ต่อมาน้องชายก็กลับมาบอกอีกว่าวันนี้เขายัง

กับญี่ปุ่น เขาอโ钵หัว เขายังใจที่ได้มาพูดห้องสมุดของ
เสด็จพ่อ เขายังไม่เจตนาจะดูถูกเลย

“ญี่ปุ่นก็มา ท่านก็นอกกว่าบอกเขาเดิว่าลันจะให้ชาติ
ของฉัน ญี่ปุ่นต้องการเรียนก็มาเรียนทันได้ แต่เวลาสั่งคิด
ทำอะไรไม่ได้ เพราะบอมบ์อักหกันก็ คุยกันสักครู่เข้าก็กลับไป
๒-๓ วันต่อมาท่านปรีด พนมยงค์ ผู้สำเร็จราชการแทน
พระองค์ให้คนมานอกข้าพเจ้าว่าเรื่องห้องสมุดของเสด็จพ่อนน
ท่านปรีดเห็นว่าควรเบนของชาติ ขอให้ข้าพเจ้าไตรตรองให้ดี
และอยากให้ข้าพเจ้าทำเบนเล่ม ๆ ออกเป็นรายเดือน ข้าพ-
เจ้าตอบขอบคุณแล้ว มากกว่า จะเอ้าไว้อก กับท่านเองเมื่อได้
พบกัน

ครั้นถวายพระเพลิงเสด็จพ่อแล้ว ข้าพเจ้าขึ้นหนังสือ
ที่หาไม่ได้แล้วใส่หีบไปไว้ทัศนิเวศน์ธรรมประวัติกับพระองค์-
ฯ เผอญท่านปรีดเชญสมเด็จพระพันวายาอัยกิจเจ้าและ
พระราชวงศ์ ให้ออพยพไปประทับที่พระราชวังบังบานะรงค์ และ
ตัวท่านเองก็ออกไปเผาเยี่ยมทุกวันเสาร์ เช้านาทีด้วยน้ำ
ท่านปรีดกับท่านผู้หญิงข้ามฟากไปเยี่ยมพระองค์การเสด็จพ่อ
และแรมมาเยี่ยมข้าพเจ้าด้วย ข้าพเจ้าจึงมีโอกาสได้ขอบคุณ
ท่านปรีดที่ได้แนะนำเรื่องหนังสือของเสด็จพ่อ ตรงกับความ

ตั้งใจของข้าพเจ้า เพราะข้าพเจ้าก็ตามากใจ ไม่รู้จะตั้งตนบอกกับ
ใครดีว่า หนังสือของพ่อนั้นควรเป็นสมบัติของชาติ ท่านโปรด
รับว่าจะช่วยเมื่อถึงเวลาที่ควรทำ แล้วก็ช่วยจริง ๆ ตั้งแต่
บอกกับรัฐบาลจนสำเร็จเป็นรูปปัจจุบันนั้น

สมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงเป็นเจ้านายที่สนใจ
พระทัยและทรงงานนิพนธ์ทางประวัติศาสตร์ไว้มาก โครงการ
ถวายพระนามพระองค์ท่านว่า “พระบิดาแห่งประวัติศาสตร์
ไทย” ท่านโปรดเกล้าฯ เมื่อมีคนไทยทั้งหลายที่มีสามัญสำนึกที่ดีขอ
การยกย่องเหตุที่คนดูความเชื่อของผู้ที่ช่วยกันสร้างชาติ โดย
เฉพาะสมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ แม้ว่าจะเป็นเจ้านาย
ในสมัยเก่า แต่พระองค์ได้ทรงรวมรวมด้านน้ำดิน,
พงษาวดาร
แห่งความเป็นชาติไทยไว้มากมายอีกด้วย ยังได้นิพนธ์งานด้าน^๔
ประวัติศาสตร์ไว้จำนวนมาก พระองค์ทรงเป็นปราชญ์และ
เป็นบุคคลสำคัญของชาติที่คนไทยทุกคนจะลืมพระเกียรติของ
พระองค์ไม่ได้

เหมือนคนฝรั่งเศส จะลืมพระเกียรติคุณของนโปเลียน
มหาราชไม่ได้แน่นอน !!

↙ การเมืองความคิดเพื่อภารกิจที่มีหัวหน้าประเทศให้เจริญ
รุ่งเรืองอย่างแน่ชัดของท่านโปรดดู ท่านไม่ได้ทำนิติเตียน
คนที่สร้างคุณงามความดีให้กับประเทศไทยในอดีตเป็นแน่ สิ่ง

ท่านต่อต้านคือระบบที่ดีที่ความเจริญของประเทศชาติและ
ราชภูมิไทยเท่านั้น คนที่ขัดขวางความเจริญของประเทศไม่
ว่าจะเป็นเจ้าหรือคนธรรมดาย่อมได้รับคำวิจารณ์ท่านปรีดี แต่
สำหรับสมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ พระองค์ท่านทรง
สร้างสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อชาติอย่างมหาศาล ฉะนั้นท่านปรีดี
จะสร้างสิ่งที่เป็นอนุสรณ์สถานถึงพระองค์ท่านสักนิดก็
คงดี

ขอสมุดกรมพระยาดำรงราชานุภาพ

ท่านปรีดีได้ดำรงที่จะสร้างขอสมุดเมื่อท่านยังอยู่ใน
อันนาจ ดังหลักฐานคือจากพระราชบัญชีของหม่อมเจ้าหนุ่ง
พูนพิสมัย ดิศกุล ตั้งให้อ้างไว้แล้ว ลงเบนที่เข้าใจได้ว่า
คนอย่างท่านปรีดี พนวยยงค์นน เป็นคนที่มีความจริงใจต่อ
พระบรมวงศานุวงศ์อย่างแท้จริง ท่านจึงได้ยกย่องเหตุทุนสมเด็จ
กรมพระยาดำรงราชานุภาพซึ่งสมยนนเป็นสมยท์คุณไทยพากัน
เกลียดเจ้า (หลังกบฏบวรเดชเป็นต้นมา) แต่ท่านปรีดีกลับ
เป็นคนยกย่องและปกป้องพระบรมวงศานุวงศ์เสมอคราวขวิต ดัง
จะเห็นว่าได้จัดการอารักขาในสมัยสงคราม โลกครองที่สองได้
กล่าวมาแล้ว

แล้วจะໄว้เชือหรือว่าคนอย่างท่านเป็นผู้วางแผนปลุก
ประชชนน์ ร. ส.
โครงการแยกเต็มที่ละ

ความเปลี่ยนแปลงของ พระบรมวงศานุวงศ์หลังเหตุการณ์ “กบฏบวรเดช”

เมื่อก่อนเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. ๒๔๗๕ จึงมี
ของพระบรมวงศานุวงศ์เป็นที่ยกย่องเท็จทูนอย่างสูงส่งเนื่องจาก
ท่านเหล่านั้นเป็นเลือดเนื้อเชือไข่ในราชตระกูลซึ่งเคยปกป้อง
แผ่นดินไทยมาในบางยุคบางสมัย บุญคุณอันนั้นจนมีให้คนไทย
สำนักอย่างไม่มีที่สิ้นสุด ท่านเหล่านั้นทรงเป็นอภิสิทธิ์โดย
กำหนด หากทรงกระทำผิดกฎหมายอะไรขึ้นก็ไม่ต้องขึ้นศาล
ธรรมด้าแต่ทรงขึ้นศาลของกระหลวงวัง แม้ว่าจะมีความผิด
อย่างฉกรรจกเพียงแต่กับบริเวณและอาชีวกรรมใส่พานวงศ์ไว้
หน้าห้องเท่านั้นเอง

แม้ในการปกครองบ้านเมืองที่ทรงกระทำการไปตาม
ลำพังโดยไม่พึ่งเสียงของราชฎรผู้เป็นข้าแล้วไพร่ (ไพร่พี่
ข้าแผ่นดิน) ประเทศาติจะเรียกว่าหน้าก้อย ในมือของพวก
เจ้าเท่านั้น ดังคำประกาศของคณะราชฎรในวันปฏิวัติ พ.ศ.
๒๔๗๕ ตอนหนึ่งว่า “ยกพวกเจ้าขึ้นให้สิทธิ์ใช้มากกว่า
ราชฎร กดขึ้มแห่งราชฎร ปกรองโดยขาดหลักวิชาการ

ปล่อยให้น้ำเมืองเป็นไปตามยถากรรม ดังที่จะเห็นได้จาก
ความตกลงทางเศรษฐกิจและความต้องการในการทำนาหากิน
ซึ่งราชภูมิได้รักน้อยกว่าไปแล้ว รัฐบาลของกษัตริย์แห่งอกรา-
หมามิสามารถแก้ไขพนขนได้ . . . ”

“รัฐบาลของกษัตริย์ได้ออเราราชภูมิเป็นทักษะ เรียกว่า
ไพรบัง ข้าบัง เป็นสัตว์เดรชนีไม่นิ่งกว่าเป็นมนุษย์ เหตุ
ฉะนั้นแทนที่จะป่วยราชภูมิกลับพากันทำงานหนักราชภูมิ จะ
เห็นได้ว่าภาระอากรทบคนเอามาจากราชภูมินั้น กษัตริย์ได้
หักเอาไว้ใช้ส่วนตัวหนึ่งเป็นจำนวนหลายล้าน ส่วนราชภูมิ
กว่าจะหาได้มั้ยแต่เลิกน้อยแทบเลือดتاกระดิ่น ถึงคราวเสีย
เงินราชการหรือภาระใด ถ้าไม่มีเงิน รัฐบาลจะยกทรัพย์หรือ
ใช้งานโดยชา แต่พวกเจ้ากลับอนกินกันเป็นสุข ไม่มีประเทศ
ใดในโลกจะให้เงินเจ้ามากเข่นน . . . ”

นั่นคือประกาศของคณะกรรมการราชภูมิที่ประกาศให้ประชาชน
ทราบเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๕ แสดงให้เห็นความเป็นอยู่ของ
พระบรมวงศานุวงศ์ในสมัยนั้นที่ราชภูมิจะต้องเสียภาษีเพื่อให้
พวกเจ้ามีเงินนำไปซื้อยกันอย่างฟุ่มเฟือย แต่ละพระองค์คนอก
จากมีพระราชทรัพย์จาก “เงินปี” แล้วยังมีมรดกอันเป็นที่ดิน
อย่างมากมหาศาล บางพระองค์ถึงกับต้องมีสำนักงาน

จัดผลประโยชน์เข่นสำนักงานจัดผลประโยชน์บริพัตร, สำนักงานจัดผลประโยชน์รังสิต เป็นต้น แต่ละพระองค์มหิดลที่นาเป็นพื้นไร่หนึ่งไร่ มีความเป็นอยู่อย่างที่เรียกกันว่า “อยู่อย่างราช้า” แตกต่างจากไฟร์ฟาร์มแผ่นดินทั่วไป

แม้ว่าต่อมาได้มีราชภูรสมัญญ์ได้มีโอกาสไปศึกษาเล่าเรียนที่เมืองนอกเมืองนา พากเจ้าซึ่งไปแสดงความเป็นอภิสิทธิ์ในหรือความไม่เสมอภาคกันอีกด้วยที่กของคนร่วมสมัย เป็นม.ล. มนิจ ชุมสาย ได้เขียนไว้ในหนังสืออัตชีวประวัติข้อ “ปรี ลุบ” แม้จะ ดังความตอนหนึ่งที่แสดงให้เห็นถึงระบบชนชั้นในสมัยก่อนเปลี่ยนแปลงการปกครอง พ.ศ. ๒๔๗๕ เมื่อสมัยที่ท่านไปเรียนที่ประเทศอังกฤษว่า

“การสมาคมกับนักเรียนไทยในสมัยนั้น ผิดกับเดียวชามาก มีการแบ่งชั้นวรรณะลูกเจ้าหลานใคร นักเรียนไทยชนชั้นมีประมาณเพียง ๒๐๐ เศษ ๆ ทุนเล่าเรียนมีน้อย นอกจากทุนเล่าเรียนหลวง ก็ทุนของกรรมาดีเพื่อและต่อมาก็มีทุนของกระทรวงศึกษาธิการมีทั้งหมดไม่กี่คน จัดอยู่ในประเภทคนชั้นต่ำ เพราะนอกจากเข้าเป็นแต่ลูกเจ้า ลูกขุนนางใหญ่ ๆ โต ๆ แห่ง ทั้งสิ้น การควบหาสมาคมกับนักเรียนไทยด้วยกันจึงต้องระวัง เพราะพอกองเขามีอำนาจมากและเข้าถือตัวกันมาก ใช้จ่าย

๔๔

กันอย่างฟังเพื่อเพราะพ่อแม่สตาธาร์ ส่งเงินไปให้เจ้าของ
นนมลายองค์ด้วยกันบางองค์ฯ ข้าพเจ้ารู้จักดี เพราะบังเอิญ
ข้าพเจ้าก็ได้ไปเรียนร่วมสำนักเจ้า เลยค้นเคยกัน แต่ก็อย่าง
ถือๆ ตามความคุณตามข้าพเจ้าดูก็ ว่า พ่อเป็น
เจ้าพระยาอยู่ไร กระทรงไหน พอทราบว่าไม่ใช่ลูกเจ้าพระยา
ก็บอก เวลาันล้วนแต่พ่อเป็นใหญ่เป็นโภกันทั้งนั้น ข้าพเจ้า
จึงแต่เพอนทถอว่าเป็นคนชนชั้น高贵 ด้วยกัน แต่ลูกเจ้านาย
ก็หนี้ไม่พ้นอยู่ดี เพราะโรงเรียนที่ข้าพเจ้าไปอยู่ทวนเชอร์นัม
ลูกเจ้าพระยาอยู่คนหนึ่งชื่อ นายมาลา เวลาเมื่อไปเรียนด้วย
กันก็คงกันได้ แต่การแบ่งชั้นวรรณะก็ต้องมีอยู่ เพราะเป็น
สมัยเข้ามายัง...๗๗๗....”

“ในบรรดาพวากเจ้าก็ยังมีสองชนอีกคือ เจ้าขันพระองค์
เจ้า และ เจ้าขันหม่องเจ้า พวากพระองค์เจ้าถือว่าเป็นคนลงทะเบียน
ไม่ลงมาคลุกคล้ำด้วย ถือตัวอยู่ต่างหาก ไปคุปได้แต่ฝรั่ง
เพราะไม่เสียเกียรติ ส่วนพวากหม่องเจ้าเนื่องพวากพระองค์เจ้า
เขามิ่งคบกับเลยต้องมาคบกับไพร์ เป็นข้าพเจ้า”

เมื่อท่านโปรด พนมยงค์ และคณาธรรมฉวูได้เปลี่ยน
แปลงการปกครองเมื่อวันที่ ๒๖ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๓๕ แล้ว

๑-๒ หมู่บ้านหลวงมานิจ ชุมสาย, ปาร์ ลุย แรม, กรุงเทพ
มหานคร, โรงพิมพ์อักษรลัมพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๓.

การแบ่งชั้นวรณ์และการทบทวนตัวของพวากศักดินากลดลงมาตามลำดับ การที่ตัวเป็นอภิสิทธิ์เริ่มจะน้อยลงตามลำดับ ๑ ๒ ๓ ๔ ทั้งนี้เป็นเพราะระบบการปกครองชนิดใหม่และกฎหมายใหม่ที่บัญญัติให้พวากเจ้าต้องมาขึ้นศาลเหมือนกับราษฎรสามัญ

เมื่อ พ.ศ. ๒๕๗๖ นายพลเอกพระองค์เจ้าบวรเดช กฤษดากร อธีตเสนานบดี กระทรงกลาโหมไม่ทรงพอพระทัยในการบริหารบ้านเมืองของคณะราษฎรจึงได้วางกับบุนนาคหลายท่านได้จัดทัพและยกมาจากการครราชส์มาเมื่อวันที่ ๑๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๗๖ เพื่อปราบปรามคณะราษฎร แต่เนื่องจากมารุช กล้าสมัยกว่ากองกำลังที่สมมุติของรัฐบาล ในที่สุดก็พ่ายแพ้ไป องค์แม่ทัพและนายทหารของพระองค์ได้กล่าวการเมืองอยู่ในประเทศเวียดนามและเขมร ๑๖ ๓ การรับฟังระหว่างคนไทยต่อคนไทยด้วยกันในครั้งนั้นทำให้เห็นผู้คนลังลายและทรัพย์สินเสียหายไม่ใช่น้อย เสร็จจากปราบกบฏแล้วทางรัฐบาลมีการปูนบำบัดความชอบให้แก่ทหารผู้ปราบกบฏอย่างมาก หลวงพนมูลสังคมได้เลื่อนยศเป็นนายพันเอก มีการสร้างเครื่องราชอิสริยาภรณ์ชั้นเรียบพิทักษ์รัฐธรรมนูญมอบให้แก่กัน ๔ มีการสร้างอนุสาวรีย์ปราบกบฏไว้ที่บางเขน ในระหว่างเกิดการสู้รบกันนั้น

รัฐบาลในกรุงเทพฯ ได้ อ้างทุกคำพูดว่า “รัฐบาลของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว”^๑

หลังจากปราบกบฏเสร็จแล้วผู้ที่ถูกจับมาได้ถูกศาลพิเศษที่รัฐบาลจัดตั้งขึ้นตัดสินลงโทษอย่างรุนแรง มีการจับขังคุกบ้างขวาง แล้วในเรือนไปปล่อยที่เกาทะเตาและเกาท์เต่า ไปเสียชีวิตเสียกันหลายคันนักใหญ่ในครั้งนั้นมีเจ้านายรวมอยู่ด้วยอาทิเช่น หมื่น้อมเจ้าสิทธิพร กฤดากร พระอนุชาของพระองค์เจ้าบวรเดช เป็นต้น ทางรัฐบาลสมัยนั้นได้กระทำให้คนไทยทั่วไปเกลียดสถาบันเจ้า รัฐบาลจะจับกุมแม้กระทั้ง หมื่น้อมเจ้าศุภสวัสดิ์ฯ พระเชษฐาของสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี พระบรมราชินีในรัชกาลที่ ๗ สมัยนั้นเจ้านายที่สำคัญ ๆ ได้เสร็จออกไปประทับยังต่างประเทศ เนื่องจากกรณีกบฏบวรเดช ทำให้ต้องถูกกระแวงจากรัฐบาล จอมพลป. พิบูลสงครามกันทั่วไป

พลตรีอนันต์ พิบูลสงคราม ได้เขียนไว้ในหนังสือชีวประวัติ จอมพลป. พิบูลสงคราม ผู้เป็นบิดามีชื่อความตอนหนึ่งว่า “ดังนั้นแทนที่พระองค์เจ้าบวรเดชจะได้รับคำ

๑. อ.ก. รุ่งแสง (นามแฝง), พ.๒๙ สายลับพระปักเกล้าฯ กรุงเทพมหานคร, โรงพิมพ์ไทยเขมร (ไม่มีบัญชีพิมพ์).

ตอบดังที่คดหัวว่า ใจจุกความกระสุนนินิญเป็นคำตอบ เสียง
ปืนใหญ่ของฝ่ายรัฐบาลดังสนั่น หนักแน่น เต็มขาด และ
ก้องกัมปนาทไปทางทิศเหนือสู่แนวรบของพระองค์เจ้าบวรเดชที่
บางเขนแล้วก็ถึงสะท้อนกลับมาทางทิศใต้ ผ่านกรุงเทพมหานคร
เลยไปใกล้จนถึงจังหวัดประจวบครรช์ ทำให้เรือยนตร์เรือ
ล้านชื่อ “ศรีรุณ” พร้อมด้วย เส้นยงสุราอาหารครบบริบูรณ์
ภายใต้ บังคับ การของเรือเอกหลวง ประดิษ्यันนาวยุทธ อธิการ
พระเอกในภาพยนตร์เรื่องเลือดทหารไทยต้องออกจากพระราชวัง
ไกลังวลที่หัวหินอย่างกระหันหันเมื่อ ๑๗ ตุลาคม ๒๕๗๖ รอน
แม่ไปในทะเลหลวงเป็นเวลาสามวันสามคืน ฝ่าคลื่นผันพาย
แล่นไปจนถึงจังหวัดสงขลา ในเรือ “ศรีรุณ” ลำนี้ พระบาท-
สมเด็จพระปูกเกล้าฯ กับสมเด็จพระนางรำไพพรรณณีประทับ
ยืนด้วยพระอาการท้อแท้ ข้าราชการริพาร์จำนวนหนึ่งตามเสด็จ
มือการกระสับกระส่าย คล้ายได้ประกอบกรรมทำผิดอย่างหนึ่ง
อย่างใดไว้

๑. อ.พิบูลลงกรณ์, จอมพล ป. พิบูลลงกรณ์ หน้า ๑๙๕
กรุงเทพมหานคร, พ.ศ. ๒๕๑๘. จากข้อเขียนนี้ทำให้มอง
เห็นทรรศนะของจอมพล ป. ว่าจะรักภักดีต่อพระราหวังค์
แค่ไหน

หลังจากการปราบกบฏบวรเดชเสร็จแล้ว หลวงพิบูล-

ลงคราม ได้มีอำนาจทางการเมืองขึ้นตามลำดับ ในยุคสมัยของท่านผู้ดีได้มีการแสดงออกให้เกลียดชังสถาบันเจ้าชายประการสมัยนั้นในครรัชกาลต่อพวกเจ้ามากมายจะว่าศพที่เรียกันว่า “พวกอโยแยลลิตสม์” รัฐบาลชุดของหลวงพิบูลลงครามมีแนวโน้มอันเป็นอคตต่อพวกเจ้ามากที่เดียว แม้เมื่อพระบาทสมเด็จพระปักเกล้าเจ้าอยู่หัว พร้อมด้วยพระบรมวงศานุวงศ์เสด็จไปทรงลุยกิจการเมืองเมื่อเกิดภัยณ์กบฏบวรเดชไปยังจังหวัดสงขลา ผู้ให้ความจงรักภักดีโดยเฉพาะที่เป็นเจ้าน้ำทบานเมืองกทุกชุมชน เอาความผิด “เมื่อเสด็จจากบันแด้ว ข้าราชการทางสงขลา ทั้งหมดเสด็จถูกสอบสวน และปลดออกจากราชการหลายคน เป็นต้นว่าหลวงภูเรงค์วังษา (จารัส นุนนาค) นายอ่ำเกอ หาดไภณ” *

หลังจากปี พ.ศ. ๒๕๔๑ เป็นต้นมาสถาบันกษัตริย์ของไทยได้ตกต่ำลงมาเรื่อยๆ บางคนถึงกับเขียนโน้มต์ในหน้าหนังสือพิมพ์ “ตำแหน่งเตียนพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าฯ ทรงเป็นผู้ท้าให้เสียดินแดนไปในสมัย ร.ศ. ๑๑๒ และหนังสือถึงกับจ้วงจานหมายหนาแน่นมากถึงสามเดือน” * และในสมัยรัฐบาล

๑. ๒. สนกพ อันประภา. สมเด็จพระศรีสوارินทรฯ หน้า ๒๕๖, กรุงเทพมหานคร, พ.ศ. ๒๕๒๐.

จอมพล ป. พิบูลสงคราม นั้นเองได้มีการจับกุมคอมบังและตั้งค่าลพิเศษขึ้นปราบปรามปรบกษ์ทางการเมืองเป็นจำนวนมาก ในจำนวนผู้ต้องสงสัยนี้ กرمชุนชัยนาทเรนทร พระโอรสในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รวมอยู่ด้วย เจ้านายพระองค์นถุกจับหลังจากเสด็จกลับจากเชียงใหม่ เมื่อได้พระองค์มาถึงกรุงเทพฯ แล้วในวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๑ ทางการก่อส์ไประคุณชั้นไวท์สถานคำรับพระราชวังในห้องขั้งผู้ต้องขังทั้งหลาย ข่าวการเทอนขวัญผู้คนมาก เพราะสมเด็จกรมพระยาชัยนาทฯ เป็นพระบรมวงศ์ผู้ใหญ่ ทรงมีพันธะสันทิกับพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ เป็นส่วนพระองค์พิเศษต่างไปจากพระบรมวงศ์พระองค์อื่นด้วย

ท่านเร่องราวดี ฯ จากหลักฐานต่างๆ ที่มีเขียนไว้มาแสดงให้ท่านผู้อ่านได้เห็นเพื่อจะพิสูจน์ให้เห็นการกระทำของรัฐบาลหลังภัยกบฏยาวเดาใหม่ๆ และกระทำหนักมื่อ ๔ ขั้น เมื่อจอมพล ป. เป็นนายกรัฐมนตรี ดังที่คุณสมกพ จันทร์ประภา ได้เขียนเล่าไว้ในหนังสือ สมเด็จพระศรีสวรินทิรา ว่า “การดำเนินงานรุ่ดหนานไปไกลถึงกับให้อวนเกิดของท่านผู้นำ (คือจอมพล ป. พิบูลสงคราม) เป็นเว้นหยุด

ราชการ และยกเด็กวันสวรรคตในพระบาทสมเด็จพระปุฒาจomo เก้า ๒๓ ตุลาคม มีต้องเป็นวันหยุดทางราชการต่อไป เพลงสรรเสริญพระบรมราชูปถัมภ์ได้รับการพิจารณาไว้ยาวเกินสามคราว ได้มีการยื่นให้สั่งลงบรรเลงได้จนในเวลาไม่ถึงอึดใจ ราชศัพท์ก็ได้รับการพิจารณาปรับปรุงในครั้งนั้น คำแรกที่ถูกปรับปรุงคือคำ ‘เฉลิมพระชนม์พระราชนม์’ โดยปรับปรุงเป็น ‘วันเกิดในสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว’ พระบรมราชูปถัมภ์เด็จพระปักเกล้าฯ และพระบรมวงศ์ถูกปลดออกจากสถานที่ราชการ ผู้เขียนได้เห็นกับตาที่คุณงานปลดพระบรมราชูปถัมภ์ ก็อักษรศาสตร์ของขุพालงกรณเมหวิทยาลัย ลงมาเก็บไว้ใน โรงเก็บของหน้าตึกที่เรียกวันนี้ว่า ‘โรงทึม’

ข้อความที่น่ามาอ้างอิงแสดงให้เห็นถึงความอ่อนแอกของสถาบันกษัตริย์สมัยนั้นจะเห็นได้ว่านายกรัฐมนตรีในรัชกาลชุดหลังจากที่ปราบกบฏบวรเดชได้กระทำการรุนแรงต่อระบบเจ้าอย่างมาก เจ้านายที่เคยมีฐานะสูงส่งก่อน พ.ศ. ๒๔๗๕ บาง

๑๖. สมกพ จันทรประภา สมเด็จพระศรีสุรินทิราฯ.

กรุงเทพมหานคร, อธิการพิมพ์ พ.ศ. ๒๕๒๐.

องค์ถึงกับเป็นนักโทษดุกอดพระอิสริยยศ ดุกอดฐานัคร-
ศักดิ์แห่งพระราชวงศ์ออกไปสื้น แต่การกระทำที่รุนแรงค่างๆ
นั้นในสมัยของรัฐบาลจอมพล ป. พิบูลสงคราม แทน
ทั้งนี้ ไม่ได้มีในสมัยของรัฐบาลท่านประดิพ พนมยงค์ เลย

การที่เชื่อพระราชวงศ์บางองค์ว่าความโกรธแค้นท่านประดิพนั้น
จะเป็นเรื่องที่เข้าใจผิด สำหรับจอมพล ป. พิบูลสงครามนั้น
เมื่อก่อนเรื่องการเสด็จสวัสดิ์ของรัชกาลที่ ๙ ใส่ท่านประดิพ
ได้สำเร็จ ทำลายข้อเสียงของท่านประดิพที่ก่อตั้งเสรีไทยช่วยกุ-
ชาติเรียบร้อยแล้วก็เริ่มยัดอาสาบันกษัตริย์เป็นเครื่องยึดเหนี่ยว
ยกย่องเหตุน้อย่างไม่มีว่าว่าในอดีตเคยทำกรรมอะไรต่อ-
สถาบันไว้บาง

ในอดีตนั้น จอมพล ป. พิบูลสงคราม เคยบีบคนพระ-
บรมวงศานุวงศ์ เคยบีบบังคับให้ผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์
ให้พระราชทานยศจอมพลให้แก่ตนเอง และปัจจุบันให้ผู้สำเร็จการ
แทนพระองค์กอยู่ภายใต้อำนาจดังที่พระเจ้าวรวงศ์เธอพระ-
องค์เจ้าออาทิตย์พอาภา อดีศรีสำเร็จราชการแทนพระองค์ได้
ให้การต่อศาลอาชญากรรมสังคม เมื่อวันที่ ๑๙ ตุลาคม ๒๕๘๘

เป็นหลักฐานว่า..... “เมื่อตอนที่ขอมพล ป. เป็นนายกรัฐมนตรี ได้มีการขอพระราชทานเงินกันหลายคราว ที่ขอเพื่อให้เป็นทุนเดارةียนของลูกศิษย์ ขอให้เป็นทุนของคณะผู้ก่อการปฏิใช้จ่ายก็มี และขอเป็นส่วนตัวก็มี ในการที่ข้าพเจ้าสั่งพระราชทานนี้ ไม่ได้สั่งไปโดยเต็มใจ ตอนที่ทรงขอมพล ป. เป็นจอมพลนั้น นายประชุม ภมรมนตรี มาหาadamว่าเมื่อนายกมีความชอบมากมายเช่นนั้นจะตั้งเป็นอะไร ข้าพเจ้าบอกว่าเมื่อเป็นพลตรีอยู่ก็ตั้งเป็นโท นายประชุมบอกว่าไม่ได้ทางกองทัพไม่ยอมต้องเป็นจอมพลและต้องให้สายสะพายนพรัตน์ด้วย ข้าพเจ้าจึงว่าเมื่อกองทัพต้องการอย่างนั้นก็ต้องใจผลสุดท้ายจึงแต่งตั้งให้จอมพล ป. เป็นจอมพล ให้สายสะพายนพรัตน์ตามที่กองทัพต้องการ การใช้อำนาจกองทัพมาปูข้าพเจ้านั้นใช้บอยเหลือเกิน เช่นแม่ครัวจะให้พระยาพหลฯ ลาออกจากนายกรัฐมนตรีเพื่อแต่งตั้งหลวงพันธุ์สังคրាយ เป็นนายกรัฐมนตรีแทนนั้น ก็มีหลวงพระมหาโยธี ขุนนิรันดร์ ซึ่ง ขุนปลดปรบกษัตติ์ หลวงสังวรยุทธกิจ หลวงกาจสังคրាយ นายอุทัย แสงมณี ไปหาข้าพเจ้าในเวลาค่ำคืน หลวงพระมหาฯ

เป็นคนพูดว่าถ้าไม่เอาพระยาแพหด ๆ ออกเพอตงหลวงพิบูลฯ เป็นนายกแล้ว จะเกิดยุ่งกันใหญ่ถึงกุฎีตา คนอื่น ๆ ไม่มีใครพูดอะไรมากจากหลวงกาจ พยักหน้าและว่าถ้าจะเกิดเรื่องใหญ่... ฯลฯ...

“ตอนที่ขอนพล ป. นำให้มีการลาออกจากห้องให้พื้นที่
บรรดาศักดิ์กันนั้น จนนิรันดรชัย ได้มาทราบท่านข้าพเจ้าจะได้มี
การคงบรรดาศักดิ์กันใหม่ เป็นสมเด็จเจ้าพระยาชาญบัง^๔
สมเด็จเจ้าพระยาภูมิบัง และขุนนิรันดรชัยถูกแต่งตั้งให้
เป็นกรรมการ โดยมีผู้ที่มีสายสัมพันธ์ในพระคันธ์จะได้เป็นสม
เด็จเจ้าพระยาชาญ ซึ่งขอนพล ป. คนเดียวที่ได้สายสัมพันธ์^๕
นน เมื่อตั้งสมเด็จเจ้าพระยาชาญแล้ว เมียของผู้นักกิจเป็น^๖
สมเด็จเจ้าพระยาภูมิบังตามไปด้วย และในบ้านก็ได้มีการ
ขอพระราชทานสายสัมพันธ์กันมากมาย ส่วนพวากเมียของ
ข้าราชการก็ได้ตัวงานเดียว ซึ่งข้าพเจ้าเห็นว่าในประวัติศาสตร์
ชาติไทย ไม่เคยมีการให้สายสัมพันธ์ชายและให้ตราผู้หญิง
กันมากมายถึงขนาดนี้ จนถึงกับข้าพเจ้าผู้คล้องสายสัมพันธ์ให้
นนเป็นลมหนานมดไป”

“ข้าพเจ้ารู้สึกว่า จอมพล ป.ฯ นั่นกระทำการเพื่อจะเป็นพระเจ้าแผ่นดินเสียเองแล้วภารบาทของจอมพล ป. ถือความมักใหญ่ไปสูงท่านองเดียว กันเป็นอาชญาปีป่วยในโรงหนังให้คนทำความเคราะห์โดยมีการบังคับ ในการทำบุญวันเกิดก็ทำเที่ยบวันเฉลิมพระชนม์พระราชของพระเจ้าแผ่นดิน เช่นเมื่อราไก่กางบีกประดับลงทิว ท่านองเดียวกับตราครุฑ หรือตราพระบรมนามากิริยย่อ และได้สร้างเก้าอี้โกรนขึ้นท่านองเดียว กับเก้าอี้โกรนของพระเจ้าแผ่นดิน เว้นแต่ใช้ตราไก่กางบีกแทนครุฑเท่านั้น นอกจานี้ยังได้นำเครื่องพระสำอางของพระเจ้าแผ่นดินและของสมเด็จ พระราชนีไปใช้โดยไม่ได้รับอนุมติจากข้าพเจ้า ซึ่งข้าพเจ้ายืนยันว่าขุนนิรันดร์ขยันนำเอาไว้ใช้.....ฯลฯ.....”

คำให้การของพระองค์เจ้าอาทิตย์พอาภา ไปสอบคล้องกับคำของพระยาฤทธิ์คณีย์ หนังในสืทหารเชื่อปฏิที ๒๔๗๕ ว่าหลวงพิบูลสงครามนั้นเป็นผู้มักใหญ่ไปสูง ในสมัยของจอมพล ป. นั้นฐานะของพระบรมวงศานุวงศ์กระทบกระเทือนมากถึง กับมีการดำเนินการให้รับเครื่องราช อิศริยาภรณ์และพระราชนรรพ์ของ ร. ๗ ที่เดียว

ท่านประดิ พนมยงค์ นั้น ไม่เคยทำความเดือดร้อนให้พระบรมวงศานุวงศ์หลังการปฏิวัติแล้ว ท่านได้ปกป้องไว้ในระหว่างสังคมโลกครองที่สอง ท่านได้ยกย่องเกิดทุนประเกียรติศของสมเด็จกรมพระยาดำรงราชานุภาพ ท่านได้ออกพระราชบัญญัตินิรโทษกรรมและคืนพระอิสริยยศให้กรมขุนชัยนาทฯ ซึ่งจอมพล ป. ขี้ล้มเอาไว้ ท่านได้ต่อพระบรมวงศานุวงศ์ถึงเพียงนั้น แล้วยังมีผู้บดเบือน ประวัติศาสตร์กล่าวว่ารายใส่ท่าน

ผู้บดเบือนนับว่าเป็นผู้ขาด หรือ (ความละอายแก่ใจ) และโอคติปัปปะ (ความเกรงกลัวต่อบาป) อาย่างแท้จริง.

ท่านปรีดี กับ การพัฒนาเศรษฐกิจ

ผลงานต่าง ๆ ของท่านปรีดีที่ทำไว้กับประเทศไทยติดวายความเสียสละ ได้ถูกบิดเบือนโดยนักการเมืองผู้ไร้ศีลธรรมในยุคหลังอภิสิริอย่าง แม่เมื่อเร็ว ๆ นี้ โรงงานยาสูบได้จัดงานครบรอบปีของโรงงานได้มหันต์ซื้อพิมพ์สยามรัฐ จัดทำฉบับพิเศษกล่าวถึงประวัติของโรงงานแต่ไม่ยอมกล่าวถึง ตอนท่านปรีดีได้โอนกิจการโรงงานยาสูบจากของฝรั่งมาเป็นรัฐวิสาหกิจของไทย นับเป็นอุดตต่อท่านปรีดีเป็นอย่างมาก แม้แต่กิจการเสริมไทยก็ยังมีนักการเมืองหารากเดินค้ำดินาคนหนึ่ง ยังแอบอ้างว่าเขาเป็นหัวหน้าให้ นักการเมืองผู้นี้มีภารบาทขึ้นก้าวเข้าร่วมงานของสามี และภรรยาของเขารอขอทำทั้งหมดให้หัวหน้ากอลุ่มสตรีต่าง ๆ เดือด แข็งแกร่งต่อต้านเมื่อมีข่าวว่าท่านปรีดีจะกลับประเทศไทย โดยลงทุนเข้าห้องประชุมของโรงเรียนให้ญี่ปุ่นแห่งหนึ่งระดมสมาชิกสตรีต่าง ๆ ทำการต่อต้าน

งานสำคัญของการก่อตั้งธนาคารชาติ หรือธนาคารแห่งประเทศไทย ซึ่งการก่อตั้งธนาคารชาตินั้นเป็นการเริ่มของ

ท่านปรีติอันมีอยู่ในหลัก ๖ ประการของคณะราษฎรทั้งพนฟ^๔
เศรษฐกิจของประเทศไทยและท่านปรีติได้ร่างไว้ในคำโกรงเศรษฐกิจ
กิจเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๕ ในครั้งนั้นได้มีสิ่งที่เรียกว่า “พระ
บรมราชวินิจฉัย” (อาจจะเป็นความคิดเห็นของผู้ใกล้ชิดเบօง
พระยุคลบาท) ดังเป็นคำเย็บหยันความคิดของท่านปรีติเรื่อง
การคงธนาคารติดข้อความตอนหนึ่งว่า “มาตรา ๙ ธนาคาร
แห่งชาติ การรักษาเงินนี้ได้กล่าวมาข้างต้นแล้วว่า กู้ได้หนาذهب
ผลสุดท้ายของธนาคารแห่งชาตินี้จะหมุนอะไรมิได้เลย
 เพราะหมุนมากันก็เครื่องมั่นคลอนหมด ในที่สุดก็พากันล้มไป
 ตาม ๆ กัน นอกจากนั้นจะต้องออกพระราชบัญญัติอีกฉบับ
 หนึ่ง คือห้ามคนไทยนำเงินไปฝากต่างประเทศด้วย เพราะ
 ธนาคารติดหมนเงินดังนั้น มันเป็นการน่าเชื่อได้ยากว่าจะ
 อยู่ได้ไม่ล้ม คนก็คงเอาเงินไปฝากที่ธนาคารอื่นหมด”*

คำเย็บหยันแบบนี้มีมากมาย แต่ในที่สุดในระยะเวลา
 ต่อมาท่าน ปรีติก็ได้ตั้งธนาคารชาติหรือ ธนาคารแห่งประเทศไทย
 ไทยเป็นผลสำเร็จ เป็นการกระทำตามอุดมคติของท่านทั้ง

๑. ดร. ไนตรี เด่นอุดม, โลกพระศรีอาริย์ของ ปรีติ
 พนมยงค์, กรุงเทพมหานคร, กราฟฟิค อาร์ท, ๒๕๐๖

การพัฒนาประเทศชาติไปสู่ความรุ่งเรือง แม้จะคัดค้านเค้า
 โครงการเศรษฐกิจของท่านในคราวก่อนโน้น แต่เมื่อท่านมาดำรง
 ตำแหน่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง ท่านก็ต้อง^๔
 ชนการชาติเป็นผลสำเร็จ ดังที่เป็นชนการแห่งประเทศไทย
 ในปัจจุบันนี้^๕

แม้กระนั้นก็ตาม ยังมีผู้พยายามบิดเบือนเอกสารงานอันนี้
 ไปให้แก่บุคคลอื่น ว่าเป็นการกระทำของบุคคลอื่น นั่นว่าไม่
 เป็นการละอายต่อชาติ แต่เป็นการโกหกบินเบือนประ-
 วัตศศาสตร์ที่ไร้มนุษยธรรมอย่างที่สุด และยังมีคนไทยจำนวน
 ไม่น้อยที่หลงเชื่อคำโกหกหลอกลวงด้วยความไม่เข้าใจบัญญา
 เกี่ยวกับเรื่องการก่อตั้งธนาคารแห่งประเทศไทย แม้จะ
 มีการบิดเบือนอย่างไรก็ตาม แต่ในที่สุดหลักฐานแห่งความจริง
 ก็เด็ดขาดออกมาจนได้ ดังหนังสือ “ที่ระลึกในการเบ็ด CFR การ
 สำนักงานแห่งประเทศไทย ๑๒ ภารกฤษณ์ ๒๕๒๕” ใน
 หน้า ๗๙—๘๐ ที่พลตรีเกา เพียรเลิศ บริภัณฑ์ยุทธกิจ
 รายงานต่อ จอมพล พ. พิบูลสงคราม ดังข้อความว่า “เมื่อ
 พ.ศ. ๒๔๘๓ พณฯ ท่านปรีดี พนมยงค์ ซึ่งขณะนั้นดำรง
 ตำแหน่งรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลัง ได้วางรากฐานลง

ได้โดยจัดตั้งสำนักงานธนาคารชาติไทยเป็นทบทวนการเมืองสังกัดอยู่ในกระทรวงการคลังเพื่อประกอบธุรกิจอันอยู่ในหน้าที่ของธนาคารกลางไปก่อนบางประเภท และเตรียมการจัดตั้งธนาคารกลางขึ้นต่อไป การงานของสำนักงานธนาคารชาติไทยได้เจริญมาเป็นลำดับด้วยอาศัยปรีชาสามารถของท่านรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังผู้นั้น...

จากนั้น จอมพล ป. พิมุลสังคม ได้กล่าวตอบคำรายงานมีข้อความดังปรากฏในหนังสือเล่มนั้น ตอนหนึ่งว่า “ขอขอบคุณท่านรัฐมนตรีคณก่อน (คือท่านปรีดี) ที่ได้วางรากฐานแห่งธนาคารกลางไว้เป็นอย่างดี..... คนก่อนวางแนวไว้อย่างไร ถ้าไม่มีความจำเป็นแล้ว ผู้มารับหน้าที่ใหม่ต้องเดินตามรับช่วง ไม่ใช่ทรงข้ามกัน คนก่อนทำอะไรไว้คงหลังมารับหน้าที่กรอทั้งสร้างขึ้นใหม่หมด อย่างนั้นเป็นการทำลายงานของชาติอย่างยิ่ง”

ต่อมามีผู้ทำการสอบประวัติศาสตร์ กลบล้างผลงานของท่านปรีดี โดยอ้างว่าธนาคารแห่งประเทศไทยไม่ใช่ผลงานของท่านปรีดี เพราะของท่านปรีดีเรียกชื่อว่าธนาคารชาติ

และยกເອາ ພຣະອອກທີ່ເຈົ້າວິວຕົນໄຊຍ່ ໄຊຍັນທີ່ ຜູ້ຊັງທ່ານປະລິດ
ຢ້າຍພຣະອອກຄໍມາຈາກຕຳແໜ່ງທີ່ກົດຕືກຮຸກກາກຮສມ້ຍັງດຳຮຽງພຣະ-
ອີສຣີຍີຍີເປັນ “ໜ່ມ່ອມເຈົ້າ” ໄ້ມາຂ່ວຍຈານອນາຄາຮາຕີ ເມື່ອ
ທ່ານປະລິດຕອງລຶກຍໍກາຮເມືອງຈົງໄດ້ມັງທຳກາຮລບລ້ັງຜລງຈານຕ່າງ ຈຸ
ທີ່ທຳໄວ້ຫຼືປະເທດຫຼືກາຮທຳກັນໃນເມືອງໄທຍ່ (ສໍາຫັບຜູ້ສົນໃຈ
ເຮືອງນີ້ຈະອ່ານໄດ້ຈາກຂໍຂໍເບື້ນຂອງທ່ານປະລິດ ເຮືອງ “ກາຮນຸກເບີກ
ວາງຮາກສູານອນາຄາກລາງຂອງชาຕີໄທຍ່” ໃນ ນິຕິຍສາຣໄທຍແລນດີ
ຈົບປັບ ດີແລງ, ດີ-ໂຮ ສິງຫາຄມ ແກ້ວມັນ ອ້ວຍອ່ານໄດ້ຈາກໜັ້ງສ້ອ
ຂອງ ທ່ານປະລິດທີ່ໂຄຮງກາຣນ໌ ປະລິດກັບ ສັງຄມໄທຍ່ ອ້ອມລຸນໃຈປະລິດ
ພນມຍົງຄໍ ຈະໄດ້ຈັດພິມພົວກາມຕາມລຳດັບ)

ສມ້ຍັນເປັນສມ້ຍັນທີ່ໂລກວິວຕົນກາຮໄປມາກ ກິຈກາຮພິມພົວ
ຫ້ອກເກີບເອົກສາຣຫລັກສູານຕ່າງ ຈຸ ສື່ບັນກວ່າແຕ່ກ່ອນມາກ ແມ່
ວ່າຫຼາຕີໄທຍ່ເຮົາຍັງລ້າຍລ້ັງປະເທດທີ່ເຈົ້າວິຫຼຸງແລ້ວ ແຕ່ກ່ຈະລບລ້ັງ
ປະວັດສາສຕ່ງກັນເງົ່າຍ ຈຸ ນັ້ນ ຄິດຫ້ອ້າວຸຄນ໌ທີ່ຕັ້ງກາຮຄວາມຈົງ
ເບົາຈະໄມ້ຮູ້ ດັ່ງເອົກສາຣເກີບກັບກາຮກ່ອຕັ້ງອນາຄາຮແໜ່ງປະເທດ-

ไทยนั้นเป็นทัน หรือแม้แต่นักการเมืองหน้าปลาจจะแอบอ้าง
เป็นหน้าเสรีไทย แต่หลักฐานทางประวัติศาสตร์เขาก็มีไว้
แม้ในเมืองไทยจะท้าถายหมด แต่ต่างประเทศเขาก็ยังมีไว้
เอกสารทางอเมริกา— อังกฤษเขาก็มีรับรองว่าท่านโปรดเป็นหัว-
หน้าของเสรีไทย แม้จะมีผู้พยายามบิดเบือนประวัติศาสตร์
แต่ก็หาบิดเบือนได้สำเร็จไม่ คนโน้นเท่านั้นที่หลงเชื่อในสิ่งที่
ผิด ๆ เมื่อกับที่บางคนเชื่อว่าท่านโปรดมีส่วนรุ้วเห็นในกรณี
shed'sswracketของรัชกาลที่ ๕ ดังที่มีผู้เอามาระบุมาใส่ร้ายท่าน
โปรดคงท่ากันอยู่สมัยหนึ่ง

ท่านปรีดี กับ พุทธศาสนา

เมื่อข้าพเจ้าได้ค้น หนังสือเก่า ๆ ของคณะธรรมทาน ไซยา ก็พบหนังสือพิมพ์พุทธศาสนาฉบับที่ ๑ ก่อตั้งโดยบุรีรัตน์ ประจารักษ์ ประจำปี พศ. ๒๔๙๖ ได้เห็นนามท่านปรีดีบริจาคเงินจัดพิมพ์ หนังสือ “พุทธทาสภิกขุ ตอนบัญญากาดหลวง” บริจาคเงิน อุดหนุนการจัดพิมพ์หนังสือพุทธศาสนา และมอบหนังสือให้ กิจกรรมคณะธรรมทาน อาทิเช่น หนังสือปaganุกรรมพันภาษา-บาลี, พระราชนิพนธ์ประโยชน์แห่งการอยู่ในธรรม, การเกิด การตาย, พุทธศาสนาสุภาษิตคำโคลง ฯลฯ ทำให้ทราบว่าท่าน มีความสนใจในพุทธศาสนาเป็นอย่างมาก

ต่อมาท่านผู้ใหญ่หลายท่านได้ยกให้ข้าพเจ้าทราบว่า ท่านปรีดี พนมยงค์ มีความศักดิ์ในศีลามาก แต่ไม่เคยนิมนต์ท่านพุทธาสไปสอนธรรมออยู่เสมอ ๆ และเมื่อ ข้าพเจ้าได้อ่านหนังสือของท่านปรีดีเรื่อง ความเป็นอนิจจังของ สังคม จึงทำให้ทราบว่าท่านปรีดีมีความเข้าใจในหลักธรรม

คำสอนทางพระพุทธศาสนาเป็นอย่างดี ท่านมีความเข้าใจในหลักธรรมชั้นสูงทางพระพุทธศาสนาซึ่งยกนักที่จะหันก้าวเมื่อจริงรุ่นหลังปฏิวัติ ๒๔๗๕ มาเทียบเท่าท่านได้

ท่านปรีดิเคย์คิดจะพัฒนาไทยที่นครปารีส ประเทศฝรั่งเศส แต่ไม่ได้รับความร่วมมือจากผู้นำรุ่นหลังของไทย ความประณานาของท่านก็ไม่เป็นผลสำเร็จ

เมื่อท่านปรีดิลังแก่อสัญญกรรมจะได้มีพระสงฆ์ชั้นผู้ใหญ่นับถือแต่สมเด็จพระสังฆราชสกলมหาสังฆปรินายิกเป็นต้นมา ได้แต่งอโภคถวายเสียด้วย สมเด็จพระสังฆราชนั้นนอกจากประทานคติพจน์สำหรับหนังสืออนุสรณ์ท่านปรีดิบางเล่มแล้ว ยังได้เสด็จไปประทานพระราชธรรมเทศนาในงานศตม瓦ร หรืองานครบรอบ ๑๐๐ วันแห่งการอสัญญกรรมของท่านปรีดิทั่วพนมยังค์ จังหวัดอุบลราชธานี

ท่านเจ้าคุณพระพินคลธรรม อธิบดีสงฆ์แห่งวัดมหาธาตุ ซึ่งเป็นพระสงฆ์ชั้นผู้ใหญ่ระดับรองสมเด็จพระราชาคณะ ได้เป็นเจ้าภาพบำเพ็ญกุศลเนื่องในวันคล้ายวันเกิดของท่านปรีดิ เมื่อวันที่ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๒๖ ซึ่งข้าพเจ้าได้ไปร่วมงานนั้น

ที่คุณมาหาด้วย ภีคนจำนวนมากได้ไปร่วมงานจนล้นตั้งหนัก สมเด็จที่คุณมาหาด้วย เท่านแสดงปาฐกถาธรรม ดังมีข้อความฉบับใจว่า

“๗พณ๔ รัช្យบูรณะอวุโส ดร. ปรีด พนุมยงค์ ได้ทำงานอันเป็นประโยชน์แก่ประเทศชาติอย่างไรบ้าง ในฐานะอาฒยาพเป็นพระเห็นจะไม่ต้องพดယอกก็ได้ เพราะหันหน้าสื่อพิมพ์และคนทั่วๆ ไปได้พูดให้เป็นที่ปรากฏอยู่แล้ว นอกจากคนหุ้นหุกตามอุดเท่านั้น ที่ไม่ยอมรับและมองไม่เห็นผลงานของท่าน แม้กระนั้นคนหุ้นหุกตามอุดก็จะต้องรู้สึกว่า ความจริงในข้อนี้อยู่เอง”

พระพมลธรรม พุดถึงความดีของท่านปรีดิที่ทำการปฏิวัติ สลัดแยกของศักดินาลงได้ในตอนนั้นด้วยความตื่นหนึ่งว่า

“แทก่อนนั้น พากเราเป็นเพียงพวกอาศัยแต่นั่นเขาอยู่ ฉ้าเราทำไม่ได้เขาก็จะขึ้นໄล ไสส่งให้เข้าคุกเข้าตะราง หรือนำไปตัดคอหักเสีย ในสมัยที่ ๗พณ๔ รัช្យบูรณะอวุโส ปรีด พนุมยงค์ มีอำนาจเป็นใหญ่เป็นโต ท่านได้ใช้สติปัญญาพลิกແผ่นดิน กลบอำนาจเหล่านั้นทั้งเสีย พร้อมทางเบดทางให้ราชภูมิ ภีอำนาจในการปกครองตัวเองด้วยการเลือกผู้แทนราษฎรขึ้นมา กำหนดที่บริหารประเทศไทย”

ในวันที่ ๒๔ มิถุนายน ๒๕๒๖ ท่านเจ้าคุณพระพิมลธรรม ยังได้แสดงปาฐกถาเรื่อง “รัฐบูรุษอาวุโส ปรีดิ พนมยงค์ กับหลักธรรมในการสร้างชาติ” ที่หอศิลปวัฒนธรรมหา-วิทยาลัยธรรมศาสตร์ ในงานสัปดาห์รำลึกถึงท่านปรีดิ พนมยงค์ ที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ได้จัดขึ้น ท่านเจ้าคุณพระพิมลธรรม กล่าวตอนหนึ่งว่า

“อตามภาพเสียดายท่านรัฐบูรุษอาวุโส ท่านเสียดาย ก็เสียดายความสามารถของท่าน ถ้าท่านได้อยู่ได้เป็นที่ปรึกษา หารือกัน ถึงท่านจะแก่ชราแล้ว สติปัญญาท่านก็ยังดี เมื่อ ซึ่งได้เรียนถามท่านผู้หญิงว่า ท่านเขียนหนังสืออยู่ดี ๆ ตาย ตายกระทันหัน หมอดึงก็ชี้มว่าตายดีจริง ๆ ก็คงมีบุญย้อม ตายตามตายดี เป็นธรรมดาวของหลักธรรม นำเสียดายอยู่อัน นั้นก็คงกว่า ขณะที่ฯพดฯ ท่านยังเป็นหนุ่มแข็งแรงเฉลี่ยวฉลาด ข่าวประเทศไทยของเราก็ไม่ให้โอกาสท่านทำงานนาน ๆ ใจ หนีเสีย อันนั้นนำเสียดาย”

เกี่ยวกับเรื่องที่ ท่านปรีดิ พนมยงค์ กับ ท่านพุทธ-สาสกิกุ แล้ว ท่านบัญญานันทะกิกุ ที่มีส่วนสมพันธ์กัน ตั้งข้อความข้างต้นนั้น ท่านบัญญานันทะกิกุ ได้เล่าไว้ใน

ปาฐกถา ในงานครบรอบ ๕๐ วัน ในการอสัญญากรรมของ

ท่านปรีดิพิมุข ได้จัดขึ้น ที่วัดชลประทานรังสฤษฎิ์ ภาคใต้

นนทบุรี เมื่อวันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๕๖ ความตอนหนึ่งมีว่า

“ในสมัยที่ท่านปรีดิ เป็นผู้สำเร็จราชการที่ท่าช้าง ได้ออก

กับคุณวุฒิ สุวรรณรักษ์ ผู้แทนจังหวัดสุราษฎร์ธานี บอกว่า

ไปนิมนต์ท่านพุทธาสามารถพูดที่เดอะ คุณวุฒิก้าไปพาท่านเจ้าคุณ

พุทธาสามารถรุ่งเทพฯ ไปพบกับท่านไปคุยกัน ๓ วัน คุยกัน

คงแต่ป่ายโง จนกระทั่งถึง ๔ ทุ่ม ๓ วัน ญาติโยมคิดว่า

คุยอะไรกันนักหนาตั้ง ๓ วัน คุยธรรมะกัน คุยกันหลาย

เรื่องหลายประการ คุยกันอย่างมาก พอจบ ๓ วันแล้ว ท่านมี

ความคิดขึ้นมาว่า จะปรับปรุงวัดพนมยงค์ให้เป็นสถานที่เสริม

ปฏิบัติธรรมแบบส่วนโมาก บอกให้ท่านเจ้าคุณไปดู ท่านก็พาก

พากช่างไปด้วยแล้วมาวางแปลนว่า ควรจะปรับปรุงตรงไหนบ้าง

คอมอะไร จะปลูกต้นไม้ จะทำอะไร อย่างไรให้เรียบร้อย ทัน

ท่านถามว่า แล้วจะเอาพระที่ไหนไปอยู่ล่ะ เวลาจะเอามา

ยังอยู่วัดสามพระยา ยังเป็นนักเรียนบาลอยู่ แต่ว่าได้เปรียญ ๔

ประโยคแล้ว เจ้าคุณก็เรียกไปบอกว่าจะมาพาไปพบท่านปรีดิ

ที่ท่าซังหนอย พ่อไปถึงท่านกบอกว่าองค์จะเอามาอยู่ที่วัดพนวยค์ เพื่อปฏิบูติงานแบบสวนไม้ก็ ท่านบอกว่าเป็นเบรี่ญกีประโยค ท่านตอบว่า ๔ ประโยค ท่านอาจจะคิดว่ามันน้อยไปเกินได้ แล้วอาทมา ก็ ๔ ประโยคจนกระหงบดัน มันไม่ได้ขึ้นเป็น ๕—๖ อะไรหรอก เพราะว่าท่านเจ้าคุณพุทธาส醪กี ๓ ประโยคเท่านั้นเอง ยังน้อยกว่าอาทมาด้วยซ้ำไป แต่ว่าผลงานเป็นอย่างไร งานของคน ๓ ประโยค�ันดีกว่า ๔ ประโยคเสียด้วยซ้ำไป ท่านทำงานกว้างขวางใจได้ดังไปทั่วโลกด้วยงานเขียน งานคันคว้าของท่าน พุดอะไรมากแล้วลึกซึ้งเกิน ๓ ประโยค อาทมา ก็ ประโยคก็นักกว่าเอา อยู่ก็อยู่กัน แต่ว่าไม่สำเร็จ เพราะรายปุ่นขึ้นเมืองไทย เหตุการณ์มันผันผวนไปหมด....."

เมื่อข้าพเจ้าเดินทางไปพบท่านปรีดีที่ประเทศไทย เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๔ ท่านปรีดีอยู่ได้พอดีท่านพุทธาส醪กี ก็ และท่านบัญญานันทะภิกุ พร้อมทั้งฝ่ากามายังข้าพเจ้าให้ไปกราบเรียนท่านทั้งสองว่าท่านปรีดีมีความระลึกถึง ข้าพเจ้าได้ไปกราบเรียนท่านบัญญานันทะ ที่วัดชลประทานฯ โดยมี ร.ต.ท. สิริวัฒ์ วรรณานนท์ ไปร่วมสนใจด้วย ส่วนท่าน

พุทธาสภิกุนั้นข้าพเจ้าได้มีจดหมายไปกราบเรียนท่านว่า ท่านปรีดีฝักกราบนมัสการมาด้วยความระลึกถึง ท่านพุทธาสได้สั่งนายจัรัส เวชสุวรรณ พี่ชายของข้าพเจ้าให้ไปหา เมื่อข้าพเจ้าไปสวนโมกข์ ท่านพุทธาสได้ฝากรหังสือธรรมะไปให้ท่านปรีดี ข้าพเจ้าจึงฝากรเพื่อนที่ปรีดีให้นำไปให้ท่านปรีดี อีกด้วย

ท่านปรีดีไม่ใช่สนใจในพุทธศาสนาอย่างคนบางคน คือเมื่อชาแล้วก็หนานหน้าเข้าหาวัดสนใจธรรมะ แต่ท่านปรีดีไม่ได้เป็นอย่างนั้น ท่านสนใจเพราความศรัทธาเลื่อมใส ท่านทำบุญและทอดกฐินทุกวัดพนมยงค์ทุก ๆ ปี สร้างถาวรวัดถูกไว้ทุกวัด พนมยงค์ทุกหัวดอยอยุธยาอันเป็นบ้านเกิด และวัดประจำครอบครุณของท่านเป็นจำนวนมาก

เมื่อสมัยที่ท่านยังมีอำนาจท่านยังได้ออกพระราชบัญญัติ คณะสงฆ์ฉบับหนึ่ง ให้พระสงฆ์ทุกความรู้ความสามารถรวมกันทำประโยชน์ให้แก่พุทธจักรและอาณาจักร แทนที่จะเอาแต่สวด—ฉันและจำวัด (นอน) สำหรับเรื่องท่านบัญญัตินี้หล่อไว้เมื่อท่านไปเยือนท่านปรีดีที่ประเทศไทยครั้งเศษท่านปรีดีได้

ฉามท่านว่า “กิจการคณะสังฆ์ท่านว่าเป็นอย่างไร อາතมา ก็
บอกเหมือนเดิม ไม่ค่อยจะมีอะไรก้าวหน้าเปลี่ยนแปลงเท่า
ใดนัก เพราะว่าพระมหาเถระผู้หลักผู้ใหญ่ อายุมาก ๆ แล้ว
ทั้งนั้น งานการอะไรก็เป็นไปตามเรื่องตามราوا ท่านก็บอกว่า
ผ่านมาแล้ว ด้วยการออกพระราชนัญญาติคณะสังฆ์ ปี
๒๔๘๔ (ตัวเลขไม่แน่นอน แต่คุณธรรม ฯ นั้น) ก็ให้มีสังฆ-

มนตรี บอกให้มีสังฆสถาน ไม่ใช่เพื่ออะไร เพื่อให้พระหนูม
ได้มีโอกาสทำงาน เพราะว่าได้อาภิร่วมชุมชนกันได้ปรึกษาหา
รือกันในการที่จะจัดการอะไร ฯ ให้มั่นก้าวหน้า คนแก่ที่เป็น
พระมหาเถระจะเป็นแต่เพียงที่ปรึกษา เป็นผู้นิจจัยว่า อะไร
ควรอะไรไม่ควร คนหนูมจะได้มีโอกาสรับใช้พระศาสนา
 เพราะคนหนูมที่เรียนสูง ๆ เรียนเปรียญ ๙ ประโยค เป็น
บัณฑิต เป็นอะไร ถ้าจบแล้วไม่มีงานทำท่านนั่งเฉย ๆ ถ้าท่าน
นั่งเฉย ๆ ก็เลสก์จะเพ่องฟู ผลที่สุดกล้าสิกขาไปทำงานตาม
บริษัทห้างร้าน ทำงานราชการกันหมด พระศาสนา ก็ขาด
กำลังพระในเรื่องที่จะปฏิบัติงานพระศาสนา ผ่านมองเห็นว่ามัน
จะไปไม่รอด จึงได้ออกกฎหมายใหม่ พระราชนัญญาติสังฆ์
ให้เป็นอย่างนั้น แต่ที่หลังเขามายุบของผอมเสียนมันน่าเสียดาย

ท่านก็บอกว่าท่านเจ้าคุณลองไปหาวิชชาที่กู้นนขามาใหม่ อาทماบก็อกว่าอาทมาทำไม่ได้ อาทมาฟื้นหน้าที่เพียงสั่งสอนคน เพียงอย่างเดียว เรื่องการปกครองคุณะสังฆอาทมาไม่เกี่ยวข้อง ท่านบอกให้ไปหาวิชีพุดຈາให้คนเกิดความรู้ความเข้าใจ ให้พระตนทัว เพื่อจะได้ร่วมใจร่วมแรงกันปฏิบัติงานให้เป็นประโยชน์ ขอน เป็นข้อสอนนาทีได้พูดกับท่านเมื่อปีโน้น ๒๕๑๒ แล้วอาทมา ก็จากท่านมา..."

ความคิดคำนึงของท่านปรีดิ托พระสงฆ์ หรือความรู้สึก ที่มีต่อพระพุทธศาสนาเป็นความรู้สึกแบบทันสมัย พระสงฆ์ที่ท่านศรัทธาถูกเป็นพระที่ทันสมัย คือเป็นพระที่ปฏิบัติธรรมจริง เผยแพร่องรมจริง เป็นพระที่มีความรู้อย่าง ท่านพಥทาสภิกขุ ท่านนัญญาณทะภิกขุ ซึ่งปัจจุบันนี้ในวงการศึกษาอยู่รับ ในปฏิปักษของพระมหาเถระทงสององค์นี้ ท่านไม่ได้ไปครรัทธา พระประเภทหลวงพ่อ หลังศักดิ์สิทธิ์ที่ขันนำคนให้เข้ารอกเข้าพง ให้ลงมากด้วยการสร้างรูปสร้างเรื่อง สร้างวัดอุมงคล โภก หลอกลวงด้วยไสยศาสตร์ต่าง ๆ นานาด้วยพวกคนลงมาย คนข ขาดนิยมฉบับถือกัน กิจการของคุณะสังฆมนนเจ้าท่านก็มอง การณ์ไกลอย่างทันสมัย ต้องการให้พระหนุ่ม ๆ ช่วยกันพัฒนา

ศาสนากล่าวกันว่าท่านนั้นบุญญาณ์ท่านอย่างท่านนักจากจะศรัทธา
แน่นแน่นในพระพุทธศาสนาแล้ว ท่านยังคิดทำบุญบำรุงพระ
พุทธศาสนาให้มีความเจริญรุ่งเรืองวัฒนาถาวรคู่ชาติไทยตลอด
ไป

แล้วเป็นการควรจะหรือห้ามผู้มาบดเบือนความจริงเกี่ยวกับ
ตัวท่าน พากันใส่ร้ายว่าท่านเป็นคอมมิวนิสต์ พากันโน้มกระ
พือความเท็จใส่ตัวท่าน แล้วเราจะไม่ให้ความเป็นธรรมแก่ท่าน
บ้างเลยเจียห์หรือ ความรู้สึกนึกคิดของท่านที่มีต่อพระพุทธ-
ศาสนาในเมืองไทยดังได้กล่าวมาแล้ว หรือที่พระมหาธรรมได้
พอดีท่านไว้ในที่ต่าง ๆ ย่อมพิสูจน์ได้ว่าท่านมีศรัทธาอย่างไร
ต่อพระพุทธศาสนา และตัวของท่านก็ได้ปฏิบัติธรรมตามหลัก
พระพุทธศาสนาอย่างดีและสมทั้งที่ ท่านเข้าคุณพระภัทรมุนี
นิพนธ์ไว้ในหนังสือ “พนมยงค์ประดิษฐ์ธรรม” ซึ่งคณะกรรมการ
กรรมการศาสนาเพื่อการพัฒนาได้จัดพิมพ์ในโอกาสครบรอบวาร
แห่งอสัญกรรมของท่านปีเดือนที่ ๙ สิงหาคม ๒๕๒๖
ดังคำปรางค์ว่า “ท่านรัชบุรุษอาวุโส ปรีดี พนมยงค์ ได้ใช้
ชีวิตในสุานะปุตุชนธรรมด้า ถึงจะเคยมีอำนาจจาสร้าบีใช้

๑๙

ประเทศไทยติดด้วยภัยเงียบๆ แท่กัดรังชีวิตด้วยความไม่
ประมาทมาตลอด เมื่อประสบเคราะห์กรรมจนต้องไปใช้ชีวิต
อยู่ในค่างประเทศไทยสันอยู่ขึ้น ถึงเมื่อจะเป็นทุกๆ จากการ
ผลักพรางจากถนนทอย แต่ท่านก็อาศัยหลักธรรมของพระ-
พุทธองค์ เป็นเหตุให้ท่านมีชีวิตอยู่ย่างเป็นสุขตามสมควรจน
ถึงทศุดแห่งชีวิต”

ในสายตาของข้าพเจ้าเห็นว่า ท่านปรีดิ พนมยงค์ เป็น
นักการเมืองระดับสูงของชาติไทยที่ดำรงตนเป็นพหุชนามากที่สุด
คราวหนึ่งของการเมืองรุ่นหลังยังคงลืออาเป็นแบบอย่าง เพื่อปั่ยกัน
พัฒนาสังคมของพุทธศาสนาให้เป็นประโยชน์คุ้กันประเทศไทย
ตลอดไป.

ทำไไมถึงศรัหathaท่านปรีดี

มหลายคนถามว่าทำไไมข้าพเจ้าถึงศรัหathaท่านปรีดี ถึงกับเดินทางไปประเทศไทยเพื่อพบปะกับท่าน หรือเขียนบทความ เขียนหนังสือเกี่ยวกับตัวท่าน ทั้ง ๆ ที่ข้าพเจ้าไม่เคยแสดงออกกว่าสนใจเรื่องการเมืองมาก่อน

มูลเหตุที่ข้าพเจ้าศรัหathaท่านปรีดี เพราะว่าข้าพเจ้าได้เคยศึกษาข่าวประวัติและผลงานของนักการเมืองไทยมาทุกอย่าง แต่ละคนส่วนมากมุ่งหวังแต่จะได้ม้าชี้สำราญและเงินยังไม่ค่อยจะมี นักการเมืองของไทยคนใดที่มุ่งหวังที่จะทำงานเพื่อความเจริญของประเทศไทย ยิ่งนักการเมืองในสมัยปัจจุบันนี้ด้วยแล้ว ส่วนมากเข้ามาเป็นนักการเมืองด้วยหวังที่จะ gob โภย บางคนหากินด้วยการค้าของเมือง บางคนหากินด้วยการท่องเที่ยว การพนัน บางคนหวังเป็นรัฐมนตรีเพื่อการคอร์ปชั่น เนื้อดังภาษีของราชฎร เขาเหล่านั้นมีความเป็นอยู่อย่างสมบูรณ์พูนสุขไม่เกียรติหรูหราอยู่ในวงสังคมและการกุศล มีใช่ที่นักหนังสือพิมพ์ประเทศไทย นำสังคมชนชั้นເອົາไปเขียนพรรณนาอยู่ทุกวัน เขายังมากไม่ค่อยมีอุดมคติที่ทำงานเพื่อชาติ

บ้านเมืองกัน เพื่อจะแต่ค่อยระวังในการรักษาเก้าอี้ของตัวไว้ให้เหนี่ยวแน่น และไม่ลืมที่จะท่องคำสาศึกษาทั้งนักการเมืองรุ่นหลังนิยมท่องกัน คือคำว่า

ชาติ ศาสน์ กษัตริย์

ปากก์ท่องไปแต่ในใจหรือ พฤติกรรม ของเขาก็พยายาม กอบโกยเงินทองมาเพื่อตัวเองและญาติพี่น้อง สมุนบริหาร คนเหล่านั้นบางคนในอดีตทำงานธนาคารต่างจังหวัดกรุงฯ แต่พอมารเล่นการเมืองก็กลายเป็นผู้มีเงินหมื่นล้าน กลาย เป็นผู้เสียภาษีมากที่ติดอันดับของเมืองไทย

บางคนเป็นนายทหารมาเล่นการเมืองไม่กับกร่าวราย นายทหารบางคนถึงกับมาแสดงละครร้องห่มร้องไห้สangสารประชานที่ยากจน แต่พอได้อ่านจากที่ยกอาเจินทองในท้องพระคลังมาไว้มากนายนำความเป็นอยู่สุขสบาย มีโรงพยาบาล โรงพยาบาลผู้มีบุรช์ทั้งเงินทุนหลักทรัพย์ เป็นของตัวเอง ลูก ๆ ของนักการเมืองเหล่านักกิจกรรมทางการเมืองในสังคม มีรสนิยมในการแต่งกายเป็นเสื้อคอกี๊ด เต็มไปด้วยผลิตภัณฑ์ในต่างประเทศ เป็นที่นิยมในประเทศไทย

นายทหารบางคนมาเล่นการเมืองโดยระบบเด็ดๆ การมีอำนาจเด็ดขาดในการปกครองบ้านเมือง ประเภทที่เรียกว่า

“ข้าพเข้ารับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว” นักการเมืองประเทกนเมื่อ
ตายไปแล้วได้โกรเงินของชาติไปบันบนพื้น ๆ ล้านบาท บาง
คนถึงแม้ยังไม่ตายแต่ก็โกรเงินของชาตินั้นบันบนพื้น ๆ ล้านบาท
เป็นกัน นักการเมืองที่โกรกินเหล่านั้นเพลิดเพลินอยู่กับการ
เป็นประธานของบริษัทเงินทุน ประธานบริษัทด้วย ที่ตัวเอง
มีหุ้นใหญ่ ๆ มีชีวิตร่าวยด้วยเงินทองและอำนาจจาระนานนานับ
ประการ

นักการเมืองบางคน ได้เต้ามาจากการมีชื่อเสียงเมือตอนที่
ตัวเองเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัย มีความคิด มองเห็นหน่วย
ก้าวตัวเองว่ามี แวงที่จะ ยึดอาชีพเป็น นักการเมืองได้ ก้าวศัึย
ทำหนังสือพิมพ์เพื่อจะให้ข้อเขียนและชื่อเสียงของตัวเองเป็นที่
ยอมรับในสังคม เมื่อมีชื่อเสียงสมควรณแล้ว ก้าวไปเข้าสังกัด
พรรคการเมือง ใช่คุณได้ผลักดันให้นักการเมืองผันบนคน
มีชื่อเสียง เขาจะมีความก้าวหน้าดังกับสามารถตั้งพรรคการเมือง
ของตัวเองเป็นผลสำเร็จ แต่แทนที่จะขับชีวิตระบุคุณของ
บุคคลที่ทำให้ตัวเองมีชื่อเสียงขึ้นมาได้กลับค่าว่าเสียดสี ใช่คำ
พูดที่ไม่แสดงความเคารพต่อบุคคลผู้ซึ่งตัวเองเคยไปพึ่งในบุญเขา

ในอตีต และแม้แต่ครุบำรา Antar ผู้ซึ่งเคยเขียนชื่อในใน ปริญญา
บัตร หรือเคยสั่งสอนมาก่อนนักการเมืองผู้นักดาเสียไม่มีขันด
เข้าท่านองลูกศิษย์คิดลังครุ (และครุยันนกคือศาสตราจารย์
ดร. ป่วย อังภากร นั่นเอง)

นักการเมืองบางคนเหมือนกับว่าบรรพบุรุษของตัวในอดีต
เป็นเจ้าป่าชาไก ตอนเป็นนักศึกษาที่ทำกาวเป็นผู้มุ่งมุ่นคิด เป็น
นักศึกษาที่หัดเล่นหนังเล่นโน้นเล่นนั้นและครับเป้าตามเรื่อง เมื่อัน
กับเจ้าป่ามาอยู่ในเมืองหลวง แทนที่จะนักถึงพรรคพากเสียง
ของตัวเองตามบ้าน แต่กลับลืมตัวลืมตนเอาแต่ร้องรำทำเพลง
เพื่อจะให้มีขอเสียงเป็นนักการเมืองกับเขาได้ เมื่อเป็นนักศึกษา
กุด ๆ จะเป็นคนที่มุ่งมุ่นคิด ชัยังเป็นคนประเททที่เรียกว่า
“เอียงช้าย” เสียดวยซ้ำไป คือเป็นคนที่เห็นแก่คนยากคนจน
 เพราะกำพีดของตัวเองยากจน ถึงกับอาศัยข้าว กันนาตรของ
 พระประทั้งขวิตแต่พอเล่นการเมืองสักพัก มีรูปแบบมีสมุน
 บริวารกล้มตาอ้าปาก ลืมตัวลืมตนเข้าขันมากที่องคชาติ “ชาติ
 ศาสสน์ กษัตริย์” ถูกนักการเมือง นักกินเมืองทั้งหลายกลืน
 อุ่นคิดติเก่า ๆ เสียหมดสิ้น คิดอยู่แต่ว่าทำอย่างไรถึงจะร่าวย

ทำอย่างไรจะจะเป็นนักการเมืองดีนาน เป็นรัฐมนตรีอยู่ได้นาน ๆ

นักการเมืองบางคนประชาชนเลือกให้เข้ามาเป็นผู้แทนในสภา แทนที่จะมาทำหน้าที่ของตัวให้ดูดีสุดกลับเบี่ยงการประชุม บางคนเอาหนังสือไปหนังสือตามกมภาพรวมเพศามาลงทุนซ่างภาพ บ.ส.พ ถ่ายภาพเอาไปลงประจำก็เคยมี

ส่วนนักการเมืองทบทวนและคัดคุณของไทยส่วนมากมักจะมีหนังสือพิมพ์เป็นกระบอกเสียงของพรรครักษา บางคนมุ่นอยู่ในหนังสือพิมพ์รายวันทักษะเสียง บางคนเป็นเจ้าของหนังสือพิมพ์เอารายได้ นักการเมืองเหล่านี้อาศัยหนังสือพิมพ์เป็นแหล่งสร้างความเชื่อถือและโฆษณา (แผงม่านรูปของข่าวและบทความ) เมื่อประชาชนคนทั่วไปเขียนหนังสือพิมพ์มาอ่านก็เท่ากับว่าได้รับประทานกับนักการเมืองคนนั้น ๆ ไปในตัว

ยังไงนักการเมืองอีกประเททหนึ่งก็เป็นพวกเจ้าพ่อและนักเจิงหัวไม่ เป็นพ่อค้าของเก่อน ของหนี้ภานี เป็นเจ้าของบ่อนการพนัน จับพลัดจับลุลว์เงินล้านจึงคิดเล่นการเมืองเพราการเล่นการเมืองทำให้มีคนเกรงใจ ยังไงได้เป็นระดับ

รัฐมนตรีที่ทำอะไรได้สังคม การที่จะตั้งบอนการพนันในบ้าน
ของตัวเองก็ไม่มีใครกล้าจับ การค้าของหนี้ภาษีต่าง ๆ ก็ไม่มี
ใครกล้าแตะต้อง พวณจะเล่นการเมืองได้อิทธิพล ได้รับผล
ประโยชน์หลายด้าน คนพวณหากได้เป็นระดับรัฐมนตรี
โภชนาทโภบันโภเมืองอย่างใหญ่โตมโนหาร เมื่อรำรูยามา
แล้วถึงคราวเลือกตั้งสมัยต่อไปก็เอาเงินที่ตัวเองโภมาแจกกัน
ประชาชนเพอขอคะแนนเสียง บางแห่งแจกเป็นตัวเงินดอ ๆ
๑๐๐-๒๐๐ บาท บางแห่งมีความละอายแก่ใจ แจกเป็น^๔
วัสดุสิ่งของก็มี คนไทยส่วนขาดการศึกษาบางคน หรือคนที่เห็น
แก่氨基สินจ้างบางคนก็ยอมรับเงินเหล่านั้น ทำให้เมืองไทย
เราได้นักการเมืองที่ไม่ดี เป็นนักกินเมืองเสียเป็นส่วนมาก
เนื่องที่น่าปรีดิ พนมยงค์ ทำการปฏิวัติเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๗๕
ท่านต้องการให้ประเทศไทยมีการปกครองระบบประชาธิปไตย
โดยมีพระมหากษัตริย์เป็นพระประมุข พระบรมวงศานุวงศ์
องค์ใดที่สนพระทัยหันแนวทางการระบบประชาธิปไตย ท่าน-
ปรีดิและคณะได้ให้ความเคารพนับถือพระบรมวงศานุวงศ์เหล่า
นนเป็นอย่างมาก อาทิเช่น พระองค์เจ้าวรณ์ไวยากร หรือ

พระอิศริยศที่ได้สถาปนาในภายหลังคือ กรมพระนราธิปประพันธ์พงศ์ มีหลักฐานเป็นจำนวนมากที่แสดงให้เห็นว่าท่านยกย่องให้ดุกพระบรมราชจักรวงศ์ ต้องการให้พระบรมวงศานุวงศ์เป็นประชาริปไทย อวย่างเต็มที่ และไม่ใช่แต่เท่านั้น ท่านปรึกษาการสร้างให้ประชาชนมีความเข้าใจในระบบการปกครองแบบประชาธิปไตย จึงได้ก่อตั้งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และการเมืองขึ้น เพื่อให้ประชาชนเข้าใจในระบบ การปกครองและสร้างนักการเมืองที่ดีให้กับประเทศไทย เมื่อท่านดำรงตำแหน่งผู้ประสานธารมมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ท่านได้เสียสละเงินเดือนหงหนุมคนบำรุงมหาวิทยาลัยแห่งนั้นจนหมดสิ้น คุณสมบัติของท่านแตกต่างจากนักการเมืองในสมัยปัจจุบัน อย่างเทียบกันไม่ได้ทำให้ข้าพเจ้ามีความสนใจในชีวประวัติและผลงานของท่าน ภารกิจที่ดำเนินการที่จะช่วยเผยแพร่ผลงานของท่าน เพื่ออนุรุ่นหลักอุดอาเบนแบบอย่าง จะได้ช่วยกันพัฒนาประเทศไทยอันเป็นที่รักให้เจริญรุ่งเรืองยิ่งขึ้น หากว่านักการเมืองรุ่นหลัง ๆ ได้ศึกษาอุดมคติของท่านปรึกษาแบบอย่างมากเข้า ๆ ประเทศไทยจะต้องเจริญรุ่งเรืองสุภาพรเหมือนอย่างอารยประเทศเขาเป็นแน่แท้

เสียงอลาลัยจาก ประชาชนชาวไทยที่รักความจริง

การจากไปของรัฐบุรุษอาวุโส ปรีดี พนมยงค์ เมื่อวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๕๒๖ นั้น แม้ว่าทางราชการจะไม่จัดพิธีไว้อลาลัยให้อย่างสมเกียรติทั้งวาระ ได้รับในส้านะรัฐบุรุษของชาติ แต่ได้มีการสรรเสริญเช่นช่องไปทั่วประเทศในหน้าหนังสือพิมพ์และหนังสือเล่มต่าง ๆ เป็นจำนวนมาก many นับเป็นการตีที่เกียรติประวัติของท่านที่ได้เจริญลงเป็นตัวอักษร ดีกว่าเอกสารที่ของท่านบรรจุลงในโภศทองและการเผยแพร่โดยผู้ที่สมมุติกันว่ามีเกียรติ การจารึกความดีของท่านประทิลลงเป็นลายลักษณ์อักษรนั้นทำให้อนุชนรุ่นหลังได้ทราบช่องดุณงานความดีของท่านตลอดไป

ในสมัยเดียวกับการสถาปนา ธนารชต์ตาย ได้มีการจัดงานใหญ่โต ข้าพเจ้าจำได้ว่าสมัยนั้นสถานวิทยุทุกช่องเปิดเพลงไทยเดิม (บังกับให้เปิด) ดังอื่น เช่น ออยตั้งหลายวันแต่ไม่ทันที่ร่างกายของบุคคลผู้นั้นได้เผาไป ความช้ำความระบما

เกี่ยวกับการโกร่งเงินที่ได้มาจากภาษีของราชภูมิคงสนน์เมือง
หนังสืออนุสรณ์แห่งความช่วยเหลือเมียน้อยร้อยแปดหมื่นให้อ่านกัน
อย่างสนุกสนาน การจัดงานใหญ่โตก็ไม่มีความหมายอะไรมาก
ในเมื่อประวัติศาสตร์ได้จารึกไว้แต่สิ่งที่โกร่งเงินแผ่นดิน

สำหรับ ท่านปรีดิ พนมยงค์ นั้น มผสุดดุถึงผลงาน
ที่ดำรงอยู่ค่ำคืนไทยไม่เว้นแต่ละวัน นับตั้งแต่ท่านอสัญญกรรม
ไปแล้ว เฉลี่ยได้ว่ามีผู้เขียนบทความไว้อาลัยหรือวรรณภรณ์คุณ
งามความดีของท่านเฉลี่ยแล้วไม่น้อยกว่าวันละ ๑ บทความทุก
วันจนกระทั่งพิธีทำบุญร้อยวัน แม้ว่าหลังจากทำบุญร้อยวัน
แล้วยังมีผู้เขียนสดุดีท่านอยู่เสมอมา สงเหล่านั้นต่างหากที่เป็น
เกียรติอันแท้จริงที่ผู้นำได้ ขอจดให้รับมาก่อน ยกเว้น
การ “เขียนสดุดีตามประเพณี” ที่กระทำกันอยู่สำหรับผู้นำ
บางคน การเขียนถึงงานของท่านปรีดิมาก ๆ เป็นอนุสาวรีย์ที่
กว่าอนุสาวรีย์ที่เป็นรูปปั้นเสี้ยอึก เพราะจะมีโอกาสให้เยาวชน
คนไทยได้มีโอกาสศึกษาถึงงานของท่านอย่างไม่มีวันที่จะสิ้นสุด
ตีกันว่าศิลปะจารึกที่ได้เขียนไว้ในหินเสี้ยอึก

สำหรับการบันทึกเกียรติประวัติของท่านปรีดิ ไว้ตาม
หนังสือพิมพ์ต่าง ๆ นาน นิตยสาร ไทยແລນດ ปีที่ ๒ ฉบับ
๔๔๗, ๕-๑๑ สิงหาคม ๒๕๒๖ ได้ลงบทความเรื่อง

“คุณธรรมที่จารึกในประวัติหนังสือไทย” รวบรวมทศนคติของนักเขียนต่าง ๆ ที่มีค่าของงานของ ท่านปรีดี พนมยงค์ ดังต่อไปนี้

“การบันทึกประวัติศาสตร์ ให้แก่บุคคลสำคัญ มิใช่จะตัดสินด้วยการที่รัฐบาลจัดพิธีศพหรือ ประกาศเชิดชูเกียรติแล้ว ก็ยังต้องกันว่าเป็นบุคคลที่มีคุณความดีแก่ประเทศไทย บุคคลสำคัญบางท่านแม้ว่าจะได้รับการจัดพิธีพยังใหญ่สักเพียงใด ถ้าหากเสียงที่กันด่าประนามตามมาหันหลัง เปลงออกมายากปากประชาชนและหนังสือพิมพ์ ดังเช่น กรณีจอมพลสุชาติ มนตรี จอมพลนักเดช์จากการโคงกินชาติตัวยงของไทย คุณค่าแห่งการยกย่องก็จะดูเป็นเรื่องพิกล และทำลายเกียรติคุณ ความน่าเชื่อถือแก่รัฐบาลนั้นลงไป”

ในสังคมไทยปัจจุบัน กลุ่มบุคคลที่มีบทบาทสำคัญในการพัฒนาประเทศ เราไม่ได้มองกันเฉพาะทำหน่งหรืออำนาจ สิ่งใดซึ่งและเป็นพลังผลักดันสังคมคือความคิดที่เป็นวิทยาศาสตร์ มองบัญหาอย่างมีเหตุผล มีการศึกษาค้นคว้าหาความจริงทางวิชาการและทฤษฎี และที่สำคัญอีกประการหนึ่ง คือจะต้อง

เป็นบุคคลที่ทรงไว้ซึ่งคุณความดี เลี้งเห็นประโยชน์สุขของ
ประชาชนเป็นอย่างไร หรือถ้าจะจำเพาะให้แคบเข้า บุคคลที่มี
เหตุผลมีความรู้ความสามารถล้วนเป็นที่ประ遑นาสำหรับการ
สร้างความเจริญยงกางมให้แก่สังคมไทย บุคคลเหล่านี้ได้แก่
บัญญาชัน นักวิชาการ นักศึกษา และผู้นำทางสติปัญญา
ด้านต่าง ๆ ของสังคม

นับเป็นเรื่องแปลกประหลาด ที่ผู้บัญญา นักเขียน
หนังสือพิมพ์และนักศึกษาตามสถาบันต่าง ๆ กลับแสดงกริยา-
อาการอวรณ์ต่อการล่วงลับ ของนายปรีดี พนมยงค์ บุคคล
ธรรมดานามมูลที่ร่างท่านไม่ได้บรรจุโภศทองงามอร่าม ร่างท่าน^{ที่}
ได้กลยายนเป็นเด็กกระดูกพร้อมไปกับโลหะที่ทำด้วยไม้ รา��าก
ไม่แพ่นัก แต่คุณความดีของท่านกลับได้รับการแห่ชื่อสระ-
เสริญไปทั่วประเทศ ถ้านับจำนวนข้อเขียนและบทความใหม่
จากหนังสือพิมพ์ออกเก็ตบุค ซึ่งเกี่ยวกับผลงานและชีวประวัติของ
ท่านอีกมาก

ปรีดี พนมยงค์ รู้บูรณะอาวุโส ได้ประทับความทรงจำ
ครั้งสุดท้าย และจุดประกายความหวังแก่คนไทยรุ่นหลังในการ

แสงหน้าผู้นำประเทศซึ่งมีภูมิปัญญาความอุดมสាលาวิริยะในการสร้างสรรค์ฯ แต่สั่งที่หาได้ด้วยมาก ในบรรดาผู้นำยุคปัจจุบัน ได้แก่ ความจริงใจที่มอบให้แก่ประชาชนไทยอย่างเสมอต้นเสมอปลาย ความลึกซึ้งที่เจริญไว้ด้วยตัวอักษร ไม่ใช่มาจากการโฆษณาชวนเชื่อ แต่เกิดขึ้นจากพลังของผู้ยังมีชีวิตอยู่ที่มีความศรัทธาโดยมอบผลงานของท่านเป็นบรรทัดฐานมองเจตนาธรรมอันดีงาม แนวโน้มเป็นค่าวัสดุจิตใจรวมถึงประกายไฟแห่งประชาธิปไตยของประชาชน ซึ่งท่านได้ดุข์ขึ้นไว้แล้ว การถึงแก่อสัญกรรมของท่านสะท้อนให้เห็นพจนานุภาพอันลึกซึ้ง อันไม่ได้จางหายไปจากจิตใจของผู้แสวงหาสัจธรรมในชนคน ท่านนับเป็นสามัญชนคนแรกที่หลังจากลับโลกไปแล้ว มีผู้กล่าวถึงเกียรติคุณอย่างมีเหตุผลและมีการศึกษาค้นคว้าผลงานมากที่สุด หลักฐานต่าง ๆ จะได้จากบรรณานุกรมท้าย

๕
บทความน

เกียรติคุณของท่านไม่เพียงจะกล่าวขานเฉพาะในประเทศไทย หนังสือพิมพ์ไทยในอเมริกาก็ยังได้พิมพ์สดุดื่อรวมแก่ท่าน ไม่ว่าจะเป็นหนังสือพิมพ์ “ประชามติ” และ “เสรีชน” ส่วนประเทศไทย

อื่น ๆ ได้แก่ หนังสือพิมพ์สารสมาคมของบัญญานไทยในลอนดอน ประเทศอังกฤษ หนังสือເອເຊີຍໂຣປ ประเทศเยอรมัน และสยามມືເດືອນເມຣິກາ

หนังสือพิมพ์ภาษาอังกฤษของต่างประเทศ ได้ให้ความสำคัญ ต่อชีวประวัติและการต่อสู้ทางการเมือง ของอาจารย์ปรีดี โดย ติพิมพ์บทความเผยแพร่ ได้แก่ เดอะไทม์ (The Time) ฟาร์อิส เทอน อีโคโนมิก รีวิว (Far Eastern Economic Review) และ เอเชียวค (Asia Week)

จากการสุดีและการกล่าวถึงคุณความดีของอาจารย์ ปรีดี พนมยงค์ ในวงการหนังสือทั่วภัยในและต่างประเทศ แสดงถึง ฐานะเกียรติคุณ และคุณธรรมซึ่งไม่อาจจะบิดเบือนໄດ້ ส่วน ใหญ่ແທນທັງหมดยอมรับท่านว่าຍິ່ງໃຫຍ່ ຈະມີບຸຄຸລຈຳນວນນັຍ ນິດເບີຍນหนังสือໄຕແຍ້ງ ແຕ່ກຸກກະຮແສແໜ່ງຄວາມສຽ້ຫາຂອງ ຂ້າເບີຍນ ສ່ວນໃໝ່ພັດກຸບໜາຍໄປເພີ່ງງູບເດືອນ

ประวัติวงการหนังสือของไทย ได้ຈາກໄວແລ້ວວ່າ ในช่วง ຮັອຍວັນหลังຈາກอาจารย์ปรีดี พนมยงค์ ถິ່ງແກ່ອສັງກຽມ ສາມາດគິດເລີຍໄດ້ວ່າ ແຕ່ລະວັນໄດ້ມີหนังสือກ່າວົງດົງຄຸນຄວາມ

ดีและผลงานของท่านไม่น้อยกว่า ๑ เรื่อง ทั้งยังคัดอังบันทึกลงไป
อีกด้วยว่า มีหนังสือพิมพ์อุกมาจันวนมากมาย จากนักเขียน
นักวิชาการหลายคน ชั้นมงสุดุบรุษผู้เชี่ยวชาญ รัฐบุรุษอาวุโส
ของไทย ผู้ซึ่งต้องนิริราศไปต่างแดน และยกลำบากใจจนไม่
สามารถลับมาตายบนมาตรฐานที่รักยังได้

บรรณาธุกรมหาศัณฑ์วิจารณ์ภายหลังการถึงแก่
อสัญกรรมของนายปรีดี พนมยงค์

ดร. ปรีดี รัฐบุรุษฯ, ไทยรัฐ (บทนำ) วันที่ ๖ พฤษภาคม

๒๕๒๖

รัฐบุรุษอาวุโสจากไปแล้ว, เดลินิวส์ (บทนำ) ๗

พฤษภาคม ๒๕๒๖

การฟันเกียรติภูมิ รัฐบุรุษอาวุโส ปรีดี พนมยงค์, มติชน
สุดสัปดาห์, ๑๕ พ.ค. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์ ข่าวและงาน พ.ศ. ๒๕๔๗-๒๕๒๖, กลุ่มวิจัย
ประวัติศาสตร์ธรรมศาสตร์ สถาบันไทยศึกษามหาวิทยาลัย-
ธรรมศาสตร์

บรรณาการศรีรำชีม วันนาปันกิศพรรัฐบุรุษอาวุโส ณ สุสาน
แปร์สาแซ็ส, แก้ว บางเขน, นทบข, ๓ พ.ค. ๒๖

ท่าทางสูญเพราะท่านเปื่อย่าว่าทำในสิ่งที่ถูก ดร. จิรย์วัฒน์ สันตบุตร,

มติชน, ๑๓ พ.ค. ๒๖

รัฐบุรุษแห่งรัฐ มติชน, ๔ พ.ค. ๒๖

บนกำแพงของกาลเวลา, เสน่ย เสาพงศ์, มติชน, ๙ พ.ค. ๒๖

เกียรติของนายปรีดี พนมยงค์ คือเกียรติยศของประเทศไทย,

ส.ศิริรักษ์ มติชน, ๙ พ.ค. ๒๖

ท่านปรีดีกับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, สังคม พิริยะรังสรรค์

มติชน, ๑๓ พ.ค. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์, สนทะเบ, มติชน, ๑๔ พ.ค. ๒๖

ชีวิตร่วมทุกปีและสุขของ “พุนคุณ—ปรีดี” แบบฉบับของนัก
ต่อสู้, โภสุມ หักทองขาว, มติชน, ๙ พ.ค. ๒๖

ท่านปรีดี พนมยงค์ กับการอภิวัฒน์แห่งสยาม, Mr. Intelligensia

มติชน, ๒๘ พ.ค. ๒๖

เราจะทำสัจจะของปรีดี พนมยงค์ ให้ปรากฏ, วรพจน์
โอสตาวิรัตน์, มติชน, ๑๗ พ.ค. ๒๖

บทกวีของดร.ปรีดี พนมยงค์, ทวีปว, มติชนสุดสัปดาห์,

๒๒ พ.ค. ๒๖

วาระนกรรรมเกี่ยวกับปรีดี พนมยงค์ และประบึกซึ่งทางการเมือง

มติชน, ๑๗ พ.ค. ๒๖

รายด่างทางประวัติศาสตร์, การประเมินบุคคลกับอุปทานคติ

ทางการเมือง, ทองประย พันแสง มติชน, ๑๖ พ.ค. ๒๖

กังวลสุดท้ายของปรีดี พนมยงค์ ตำนานแห่งตำนาน, มติชน

สุดสัปดาห์, ๔ พ.ค. ๒๖

นิคคณ์แห่ง นิคณ์หารห์ มติชน, ๕ พ.ค. ๒๖

สมภาษณ์พิเศษปรีดี พนมยงค์ ใจนไม่จวยโอกาสจากเสรีไทย

มติชนสุดสัปดาห์, ๑๔ พ.ค. ๒๖

สมภาษณ์พิเศษท่านผู้หญิงพุนศุข พนมยงค์ มติชนสุดสัปดาห์,

๒๒ พ.ค. ๒๖

ปรีดินเขื่อมและเชื่อมสลิม, เช่น พรหมยงค์ มติชนสุด-

สัปดาห์, ๗ ก.ค. ๒๖

นายปรีดีข้าพเจ้ารัฐ ศ.ศิริรักษ์, มติชนสุดสัปดาห์,

๒๙ พ.ค. ๕ มิ.ย. ๑๒ มิ.ย., ๒๐ มิ.ย., ๒๖ มิ.ย. ๒๖

ศึกษาสังคมประเทศไทยท่านผ่านปรีดี พนมยงค์ สารวิทย,

มติชน, ๕ ก.ค. ๒๖

มหก. เสนีย์ เสาวพงศ์, มติชน, ๒๗ มี.ย. ๒๗

ผู้บุกเบิกประชาธิปไตย รัฐบุรุษอาวุโส ปรีดี พนมยงค์
ไทยแลนด์, ๖ พ.ค. ๒๖

ผลงานที่ก่อไว้แก่สังคมสยาม ไทยแลนด์, ๖ พ.ค. ๒๖

บทสัมภาษณ์yawcarungสุดท้ายในชีวิต ปรีดี พนมยงค์ รัฐบุรุษ
อาวุโส ไทยแลนด์, ๖ พ.ค. ๒๖

สัมภาษณ์พิเศษ มร. เสนีย์ ปราโมช ไทยแลนด์, ๖ พ.ค. ๒๖

ประวัติย่อนายปรีดี พนมยงค์ ไทยแลนด์, ๖ พ.ค. ๒๖

นายปรีดี พนมยงค์ ส. ศิรรักษ์ ไทยแลนด์, ๖ พ.ค. ๒๖

รัฐบุรุษผู้อุทิศตนแก่ชาติและราชภูมิโดยไม่เห็นแก่ตัว ในทุก
กาลเวลาและในทุกสถาน สุภา ศิริมานนท์, ไทยแลนด์,
๖ พ.ค. ๒๖

คนรุ่นหลังกับการศึกษาเรื่องท่านปรีดี ธรรมเกียรติ กันอวี,

ไทยแลนด์, ๖ พ.ค. ๒๖

มรดกรัฐบุรุษอาวุโส ไทยแลนด์, ๖ พ.ค. ๒๖

จงสืบทอดอุดมการณ์รัฐบุรุษอาวุโส ปรีดี พนมยงค์ ไทยแลนด์,
๖ พ.ค. ๒๖

รำลึกท่านอาจารย์ ปรีดี กับการแก้ปัญหาชนบทของคณะราษฎร

ฉัตรทิพย์ นาถสุภา, ไทยแลนด์, ๑๓ พ.ค. ๒๖

๗ พฤศจิกายน ๒๕๒๖ อิกวันหนึ่งที่สัจจะในสังคมไทยชาย
แสงที่ปารีส กลุ่ม “สัจจะ-ประชาธิปไตย”, ไทยแลนด์
๓ มี.ย. ๒๖

อนุสาวรีย์ ปักสถานแห่งความดีจริงหรือ กษิติศ, ไทยแลนด์,
๑๐ มี.ย. ๒๖

เอกสารสำคัญ โครงการ “ปรีดี พนมยงค์ กับสังคมไทย”
ธรรมเกียรติ กันอวี, ไทยแลนด์, ๒๗ ก.ค. ๒๖

อนุสาวรีย์ที่สร้างบนสำนัก นรา ศัลยกานท์, ไทยแลนด์,
๑๙ มี.ย. ๒๖

การยืนยันสัจจะธรรมศาสตร์ ไทยแลนด์, ๑ ก.ค. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์ คนดีศรีอุฐฯ ดำรง พุฒตาล, มาตุภูมิ
๑๖ พ.ค. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์ รัชบุรุษอาวุโส วิรากรณ์ แสงประทุม
มาตุภูมิ, ๔ พ.ค. ๒๖

รำลึกถึงท่านปรีดี พนมยงค์ รัชบุรุษอาวุโส สังคิต พิริยะรังสรรค์
มาตุภูมิ, ๔ พ.ค. ๒๖

จุดยืนต่างกัน ภาพ “รัฐบุรุษ” ก็ต่างกัน มาตรฐาน,

๑๑ พ.ศ. ๒๖

บางเสียงประวัติศาสตร์ จอมพล ป. กับท่านปรีดี พลเอกทวิช

เสียงวงศ์ ณ อยุธยา มาตรฐาน, ๓๐ พ.ศ. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์ รัฐบุรุษผู้ไร้แผ่นดิน สยามใหม่, ๓๑ พ.ศ. ๒๖

พ่อข้านำระบบท้อปรีดี แต่คนดีเมืองไทยไม่ต้องการ
สยามใหม่, ๔๐ พ.ศ. ๒๖

เสียงสะท้อนมติชนอสัญกรรมรัฐบุรุษ สยามใหม่,

๔๐ พ.ศ. ๒๖

พึงสำนึกรู้ปฏิบัติการท่านปรีดี สยามใหม่, ๔๐ พ.ศ. ๒๖

พุนศุข พนมยงค์ คู่ทุกข์ท่านปรีดี สยามใหม่, ๗ มี.ย. ๒๖

บันทึกชีวิตสมกะบี้ฉบับวัยทีกรุงปารีส สยามใหม่.

๗๑ มี.ย. ๒๖

“สังคมพระศรีอาริย์” ศึกษาแนวคิดท่านปรีดี สยามใหม่,

๗๔ มี.ย. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์ กับกรณีสวรรคต ให้การโดย สุลักษณ์

ศิริรักษ์, สยามใหม่, ๗๗ พ.ศ. ๒๖

๕๒

สมภาษณ์พิเศษ มรwa เสนี้ย ปราโมช สยามใหม่,

๑๐ มี.ย ๒๖

อาวรรณของท่านบัญญา สืบทอดจิตใจท่านปรีดี สยามใหม่,

๑ ก.ค. ๒๖

พระเจ้าป้ำงเผือก ล้างอธรรมด้วยสังคมรัฐ สยามใหม่,

๘ ก.ค. ๒๖

ท่านปรีดี กับจอมพล ป. ชានนาเมตตาฯ ให้ สยามใหม่,

๑๕ ก.ค. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์ รัฐบุรุษอาวุโส, สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์,

๘ พ.ค. ๒๖

ปรีดี กับคนที่ยังอยู่ สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ ๘ พ.ค. ๒๖

แด่ ดร. ปรีดี พนมยงค์ รัฐบุรุษอาวุโส, เศรษฐสิริสยาม,
สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์, ๑๕ พ.ค ๒๖

ผลงานที่ทรงคุณค่าในอดีตของ ดร. ปรีดี พนมยงค์ สยามรัฐ
สัปดาห์วิจารณ์, ๒๒ พ.ค. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์ ผู้เปลี่ยนแปลงประวัติศาสตร์ สุอนากต,

๘ พ.ค. ๒๖

ปรีดิ พนมยงค์ มหาบุรุษเรเทียมทาน? สู่อนาคต, ๒๖ มิ.ย. ๒๖

ปรีดิ พนมยงค์ ใบไนท์ร่วงโรยอีกใบหนึ่ง หลักไทย

๑๙ พ.ค. ๒๖

ประเสริฐพุดถึงแนวคิดปรีดิ อุปสรรคของความสำเร็จของการ
ปฏิวัติประชาธิปไตยในประเทศไทย หลักไทย ๑๗, ๒๖

พ.ค. ๒๖

ปรีดิ ๘๗, หลักไทย ประจำต วราภรณ์, หลักไทย, ๒ มิ.ย. ๒๖
ธรรมเนินพระราชนันทมุนี (บัญญานันทภิกขุ) ในพิธีมา-
ปนกิจศพรัชบุรุษอาวุโส ปรีดิ พนมยงค์ ๙ พฤษภาคม ๒๕๒๖
ณ สุสานแปร์ล่าแซร์ กรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส

ป้าสุกถาวรธรรมพรมพิมลธรรม ในการบำเพ็ญกุศลเนื่องในวัน
คล้ายวันเกิดรัชบุรุษอาวุโส ปรีดิ พนมยงค์ ณ ตำหนัก
สมเด็จฯ วัดมหาธาตุ ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๒๖ พุทธจักร

พ.ค. ๒๖

ป้าสุกถาวรธรรมพระราชนันทมุนี (บัญญานันทภิกขุ) ในการ
บำเพ็ญกุศลครบ ๕๐ วันของรัชบุรุษอาวุโส ปรีดิ พนมยงค์
วันที่ ๒๗ มิถุนายน ๒๕๒๖ ณ มหาวิทยาลัยธรรม-
ศาสตร์

ป้าสุกถาวรธรรมพระราชนันทมุนี (บัญญาณนทกิกข) ในกรณี
บำเพ็ญกุศลครบ ๕๐ วันของรัชบุรุษอาวุโส ปรีดิ
พนมยงค์ วันที่ ๒๐ มิถุนายน ๒๕๖๖ ณ วัดชลประทาน
รังสฤษดิ

คนดี เมืองไทยไม่ต้องการ ตรabol, บ้านเมือง, ๗ พ.ค. ๒๖
นกรักษากิจยิ่งใหญ่ วิชิตพันธ์, บ้านเมือง ๑๐ พ.ค. ๒๖
เป็นกงล้อปูรุ่งแต่งสังคมให้เข้าเป็น นัย บางชุนเทียน บ้านเมือง
๒๐ มิ.ย. ๒๖

รัชบุรุษอาวุโส บ้านเมือง, ๕ พ.ค. ๒๖
ตามรอยอดีตท่านปรีดิทกรุงเก่า ศิลปวัฒนธรรม, ม.ย. ๒๖
สาระเพิ่มเติมเรื่องปรีดิ พนมยงค์ ส.พลาญอ้อย, ศิลปวัฒน-
ธรรม, ก.ค. ๒๖

เดรรัชบุรุษอาวุโส จตุชัย สุรภูมิ, มหาชัย, ๕ พ.ค. ๒๖
รัชบุรุษอาวุโสอีกครั้งหนึ่ง จตุชัย, สุรภูมิ, มหาชัย. ๓๗
พ.ค. ๒๖

มหาวิทยาลัยปรีดิฯ จตุชัย สุรภูมิ, มหาชัย, ๓๐ พ.ค. ๒๖
ดร. ปรีดิ พนมยงค์ รัชบุรุษอาวุโส, มหาชัย, ๕ พ.ค. ๒๖

ปรีดิ พนมยงค์ รัฐบุรุษอาวุโสของแผ่นดิน, สมบต ตั้งก่อเกียรติ
เสียงธรรม, ๑๖ มี.ย. ๒๖

แก่ "ปรีดิ พนมยงค์" รัฐบุรุษอาวุโสแห่งเอเปี้ย พิชัย พิชัย-
ชาญยุทธ, โครงการรายวัน, ๑๗ พ.ค. ๒๖

อนุสาวรีย์ อะพณฯ ปรีดิ พนมยงค์ พิชัย พิชัยชาญยุทธ,
โครงการรายวัน, ๒๗ พ.ค. ๒๖

ประธานสภาແນບองหลัง ดร. ปรีดิ ฤกษ์บ้ายສีเป็นคอมฯ
มวลชน, ๑๘ มี.ย. ๒๖

ทั้งกก. ประธานงานหาทุนสร้างอนุสาวรีย์รัฐบุรุษที่บ้านเกิด
มวลชน, ๑๙ มี.ย. ๒๖

มองอาจารย์ ปรีดิ พนมยงค์ ในสายตาของนักเรียนไทยใน
ฝรั่งเศส วงการ, มี.ย. ๒๖

ท่านปรีดิ พนมยงค์ ผู้ก่อตั้งนิตยสารวิทยาลัยวิชาธรรมศาสตร์
และการเมือง อันเป็นอุปกรณ์ของระบบประชาธิปไตย
ชุดสารธรรมศาสตร์, มี.ย. ๒๖

อาลัย พ่อแห่งแคนดิม ปรีดิ พนมยงค์, ก้าวใหม่, รัฐเสรี,
พรรคแสงธรรม, ออมซ.

งานของปรีดิ พนมยงค์, ถนนหนังสือ, ฉบับปฐมฤกษ์ ๒๖

เมื่อ ส.ธรรมยศ “ราชลีห์แห่งการเขียน” วิจารณ์

ดร. ปรีดี พนมยงค์ ถนนหนังสือ, ฉบับปฐมฤกษ์
ครุฑ์คราทำลายปรีดี ปฏิญาณ ๑๑ ม.ค. ๒๖

รัฐบูรุษอาวุโส ประชามติ, (สรอ.), ๔ พ.ค. ๒๖

สมคุธรัฐบูรุษปรีดี ประชามติ, (สรอ.), ๒๕ พ.ค. ๒๖

รายงานพิธีสถาปนา กิจศพ ฯพณฯ ปรีดี พนมยงค์ ข้อมูล
ผลงานนั้นต์, ประชามติ, ๒๕ พ.ค. ๒๖

อนุสาวรีย์ปรีดี กลมกล กลมกลตรากุล, ประชามติ, ๑๙ พ.ค. ๒๖

จัดลบประวัติศาสตร์ได้ๆ, กลมกล กลมกลตรากุล, ประชามติ,

๑๙ พ.ค. ๒๖

จะบิดเบือนอย่างไร ให้ครึ่งวัน ต่างปกนองพิทักษ์ท่านปรีดี

สามัคคีสารสมาคม, (อังกฤษ), มิ.ย. ๒๖

ไว้อาลัยแด่ท่านปรีดี บิดาแห่งประชาธิปไตย เอเชียยุโรป
(เยอรมัน). มิ.ย ๒๖

ทรงมุณนิธิ ดร. ปรีดี พนมยงค์ แพร่ผลงานและเกียรติคุณ
เสรีชน, (สรอ.), ๑๑ ม.ค. ๒๖

ปรีดี พนมยงค์ ผู้เปลี่ยนแปลงประวัติศาสตร์ สยามมีเดีย,
(สรอ.) ๒๖ พ.ค. ๒๖

OBITUARY: PRIDI PHANOMYONG RADICAL FIGURE

IN THAI POLITICS, THE TIME, MAY 14, 1983

DR. PRIDI PHANOMYONG, SIR ANDREW GILCHRIST,

THE TIME, MAY 21, 1983

OBITUARY: PRIDI BANOMYONG, JUDY STOWE, B.B.C.

MAY 3, 1983

THE LEGACY LINGERS, JOHN MCBETH, FAR

EASTERN ECONOMIC REVIEW, JUNE 9, 1983

ON HISTORY'S SAD HEELS, ANTHONY PAUL, ASIA-

WEEK JULY 1, 1983

PRIDI'S DEFENDERS II, ANTHONY PAUL, ASIAWEEK,

JULY 8, 1983

นสพ. ไทยเชียงยิดเป้ารายส์ปีเดือน ๒๓ พ.ค. ๒๖ “ชีวประเหตุเรื่องของนายปรีดิ”

น.ส.พ. ปินจงເອີນ ๙ พ.ค. ๒๖ “นายปรีດ พนมยงค์ รัฐบุรุษอาວุโส ผู้มีคุณปการอันใหญ่หลวง”

น.ส.พ. ๗๖ วันขึ้นบ่อ ๖ พ.ค. ๒๖ “นักปรัชญาผู้ยิ่ง—ปรีด พนมยงค์”

น.ส.พ. ชินจงເອີນ ๑๓ พ.ค

ฯปรีดิ พนมยงค์ กับ

العنوانการเรื่อง “ไทย”

หลังจากครบร้อยวันแห่งการอสัญญากรรมแล้วยังมี หนังสือ^๔
พิมพ์ได้สุดคิดผลงานติดต่อกันตลอดมา และปัจจุบันนี้ได้มี
หนังสือที่เป็นหลักฐานได้เสนอผลงาน อມตของท่าน ปรีดิ ทังปีก
อ่อนปักแข้งเป็นจำนวนมากนับเป็นเรื่องที่น่ายินดีย่างยิ่ง.