

สมเด็จพระเจ้า- ปรีดี พนมยงค์ บุคคลสำคัญของโลก

ยูเนสโกประกาศยกย่อง “สมเด็จพระเจ้า” พร้อมรัฐบุรุษ “ปรีดี พนมยงค์” เป็นบุคคลสำคัญของโลก ตีตรารับรองบนปฏิทินเฉลิมฉลองบุคคลสำคัญปี ๒๐๐๐-๒๐๐๑

ที่ประชุมสมัชชาสามัญของยูเนสโก ครั้งที่ ๓๐ ณ สำนักงานใหญ่ยูเนสโก กรุงปารีส รายงานว่าตามที่ประเทศไทยได้เสนอพระนามสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีให้องค์การยูเนสโก เพื่อถวายพระเกียรติคุณในฐานะเป็นบุคคลสำคัญที่

มีผลงานดีเด่นในวโรกาสครบรอบ ๑๐๐ ปีแห่งวันคล้ายวันพระราชสมภพในปี ๒๕๔๓ และเสนอชื่อศาสตราจารย์ ดร.ปรีดี พนมยงค์ ให้ยูเนสโกร่วมฉลองเนื่องในวาระครบรอบชาตกาล ๑๐๐ ปีในปี ๒๕๔๓ ต่อ

องค์การยูเนสโก คณะกรรมการได้มีมติรับรองแล้ว

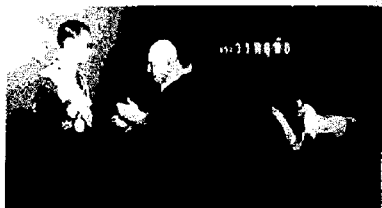
ทั้งนี้ คณะกรรมการบริหารยูเนสโกว่า สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนีทรงเป็นผู้มีผลงานโดดเด่นในฐานะผู้ส่งเสริมให้การศึกษาทางไกล ทรงดำริโครงการยุวชนชาวเขา ทรงดำริการฝึกอบรมแก่เยาวชนในชนบท ทรงส่งเสริมให้ประชาชนมีจริยธรรมและเห็นคุณค่าทางการศึกษา ทรงอนุรักษ์เรื่องสาธารณสุขของคนในชนบท และทรงจัดการทางสังคมและสิ่ง

แวดล้อมที่ตอซุง จ.เชียงราย

ส่วน ศ.ดร.ปรีดี มีผลงานโดดเด่นในด้านความเป็นผู้นำหรือรัฐบุรุษ เป็นนักประชาธิปไตย เป็นผู้ส่งเสริมประชาธิปไตยในประเทศและเป็นผู้ส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างชาติ สิทธิมนุษยชนและสันติภาพ

พระนามสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี และ ศ.ดร.ปรีดี เป็น ๒ ใน ๕๔ รายการ ที่คณะกรรมการบริหารยูเนสโกได้คัดเลือกจากประเทศสมาชิกทั้งหมดเพื่อบรรจุลงในปฏิทิน โดยเป็นวันเกิดของบุคคล ๓๓ รายการ วันเสียชีวิต ๑๑ รายการ เหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์และการก่อตั้งเมืองอีก ๑๔ รายการ

เพลงสรรเสริญพระบารมี เวอร์ชันใหม่



หม่อมคนมาถามว่า เพลงสรรเสริญพระบารมีคืออะไร?

ต้องคิดสามเคล็ดแปดเคล็ดก่อนจะอ้อมแอ้มตอบว่า คือเพลง “สรรเสริญ” พระบารมีในหลวง บ้างก็ว่าคือเพลง “ข้าราช” หรือให้ชัดคือเพลงที่มาก่อนภาพยนตร์จะฉาย

นั่นคือความไม่ชัดเจนเกี่ยวกับเพลงสรรเสริญพระบารมีที่เราๆ มักถ่วงคิดเอง



ว่า คนไทยทุกคนรู้จัก คนไทยทุกคนร้องได้ แต่ร้องไม่ค่อยถูก (ไม่ฮา)

ในวโรกาสที่ปีนี้เป็นปีที่ในหลวงทรงเจริญพระชนมพรรษาครบ ๗๒ พรรษา บริษัทเอ็นเตอร์เทน โกลเด้น วิลเลจ (อีจีวี) จึงจัดทำ “ภาพยนตร์” ประกอบเพลงสรรเสริญพระบารมีชุดใหม่ ชื่อว่า “บทเพลงแห่งใจ” ซึ่งก็คือเพลงเดิม แต่เน้นความถูกต้องของเนื้อเพลงที่ใส่เข้าไปเป็นส่วนหนึ่งของภาพ



ที่สำคัญคือเป็นการบันทึกเสียงคนร้องล้วนๆ ไม่มีเสียงดนตรี ในระบบเสียง Dolby Digital Surround EX ซึ่งเป็นระบบเสียง ๓๖๐ องศา รอบทิศสมบูรณ์แบบ โดยภาพของคนต่างเพศต่างวัยร่วมกันร้องเพลงสรรเสริญพระบารมี เพื่อสร้างความรู้สึกร่วมกันของการมีส่วนร่วม กระตุ้นให้ชุมชนทุกคนร่วมกันร้องเพลงถวายพระพรแด่พ่อหลวงพร้อมเพรียงกัน

ครบถ้วนทั้งเนื้อร้องที่ถูกต้อง ภาพประกอบ และระบบเสียงที่สมบูรณ์แบบ ถ้ายังร้องกันไม่ถูกต้อง การเอาเกะก็ไม่มีประโยชน์แล้วงานนี้