

ประเภทภูมิปัญญาด้าน วรรณกรรม ดนตรี

ชื่อภูมิปัญญา สะล้อ ซอ ซึง

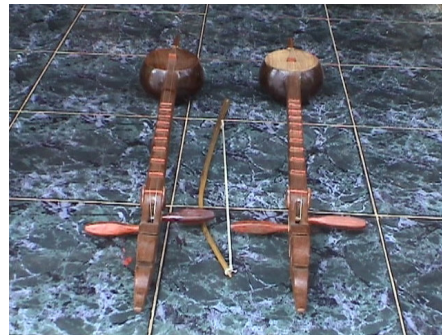
บทนำ/ความสำคัญของภูมิปัญญา / ความสำคัญของภูมิปัญญา

เนื่องจากสมัยโบราณเครื่องดนตรียังมีไม่มากเหมือนปัจจุบัน ความเป็นมาตามตำนานเล่าว่า สมัยโบราณมีการย้ายเมืองน่านมาจากเมืองปัว โดยอพยพมาโดยทางน้ำ ไข่แป (แพ) 7 ปั้นด้วยกัน และแปปั้นที่ 7 เป็นของประชาชนพลเมือง มีปู่คำ กบยาคำ ซอล่องน่านมา สะล้อ ซอ ปิน ซึ่งได้ให้ความบันเทิงและเป็นภูมิปัญญาที่ควรอนุรักษ์สืบไว้ให้ลูกหลานสืบต่อไป

วิธีการคิด /ทำ

ใช้วัสดุดังนี้

- สะล้อ ไข่ไม้ ปิน ไข่ไม้
- กะลามะพร้าว
- สายกีต้า 4 เส้น สายเบส



วิธีนำไปใช้

- ใช้ประกอบการซอเพื่อความบันเทิง
- อนุรักษ์วัฒนธรรมท้องถิ่น

ขั้นตอนการใช้

- ใช้ในงานบวช
- ในงานมงคลต่าง ๆ



ประโยชน์ที่ท้องถิ่นได้รับ

เป็นแหล่งเรียนรู้เรื่องสะล้อ ซอ ซึง

แหล่งข้อมูล

นายผ่อง