

ประเภทภูมิปัญญาด้าน การจัดการ

ชื่อภูมิปัญญา แบบนายครีคันสุก คนดิบ แม่ลิ่ง

บทนำ/ความสำคัญของภูมิปัญญา

การสู่ช่วงของคนพื้นบ้านพื้นเมือง จะกระทำในโอกาสที่เป็นมงคล ไม่ว่าโอกาสปีใหม่เมือง ฉลอง ตำแหน่งการงาน หน้าที่ ต้อนรับแขกบ้านแขกเมือง ตลอดจนถึง สู่ข่าวเล้าวัณในโอกาสหายจากโรคภัยไข้เจ็บ ส่างเคราะห์เดือนาน โดยการจัดเตรียมนายศรีข่าววัณและโภชนะ หวานหวาน เช่น ไข่ต้ม ไก่ หัวหนู เป็นต้น

กระบวนการนำไปใช้

โดยได้กำหนดกฎหมายที่ ไว้ดังนี้ กือ

1. การสู่ช่วงแม่ลิ่ง นี้โดยจะไม่จัดทำนายศรีเพียงแต่จะหาซาม หรือโอยืนนมแมว รอบภาชนะแล้วมี พาข่าววัณ พร้อมพานข่าวตอกดอกไม้และเสื้อใหม่ แ冤 หรือ สร้อย หวาน ก็จะทำพิธีสู่ช่วง โดยพ่ออาจารย์ เท่านั้น

2. คนดิบ การสู่ช่วงคนดิบจะถือว่าผู้ชายที่ไม่ได้ผ่านการบวช ถือว่าภูมิความรู้ในการศึกษา หลักธรรม คำสอนในพระพุทธ พระศาสนา คงไม่แตกต่างคนพื้นบ้าน พื้นเมืองจึงเรียกผู้ที่ไม่ได้ผ่านการบวชเรียนว่า “คนดิบ” จึงได้กำหนดกฎหมายที่ นายศรีสู่ช่วงชนิดแบบอย่างของคนดิบ มีดังนี้ กือ จัดเตรียมโภชนะหวาน เช่น หมื่น ๆ กัน แต่จะแตกต่างกันที่พานนายศรี ให้พิเศษ แตกต่างกัน จึงเรียกว่า การเย็บหางนากนມแมว แบบ ชั้นเดียว ชนิดธรรมชาติสำหรับเครื่องของก็จะมีหมื่น ๆ กัน

3. นายครีคันสุก คนสุกถือว่าเป็นผู้ชายที่ผ่านการบวชเรียนแล้วก็มีกำหนดหน้าชื่อ เช่น น้อย กีเคย์ผ่าน การบวชเณร หนาน ผ่านจากการบวชเป็นพระภิกษุสามเณร ในการจัดเตรียมทำนายศรีสู่ช่วง ให้กับบุคคล ประเภทนี้จะนิยมจัดทำขันนายศรี มีถึง 3 ชั้นด้วยกัน โดยมีหางนก นมแมว และกีร่องคาด ลงบริเวณขัน นายศรี ปูด้วยผ้า ผ้าขาว ผ้าแดง ที่เรียกว่า อัมขาว อัมแดง และพร้อมกับโภชนะหวาน พร้อมกับสิ่งของ ที่ครอบครัวต้องห้ามด

การสู่ช่วงทั้ง 3 อย่าง ดังกล่าวที่ คนพื้นบ้านพื้นเมือง โดยการหยิบข่าวเพื่อเป็นการเสี่ยงทาย โดยจะ นิยมนับเป็นจำนวนคู่ จากเม็ดข้าวสำหรับการสู่ช่วง ที่ใช้กับผู้คนหลาย ๆ คน ไม่ว่าทั้งหมด ในครอบครัว หรือหมู่คณะเรียกว่า สู่ช่วงหมู่ การสู่ช่วงแบบนี้จะใช้นายศรีแบบพิเศษ หรือแบบคนสุกก็ได้ ตามความนิยม ของแต่ละท้องถิ่น

การสู่ช่วงพระนาค เพื่อสู่ช่วงก่อนที่จะได้เข้าไปบรรพชาและอุปสมบท ในบรรพชานาค ที่จะมี พิธีสู่ช่วงเรียกว่า การสู่ช่วงลูกแก้ว โดยที่จริงแล้วก็จะต้องมีการจัดเตรียม ขันนายศรี ให้มีความพิเศษโดยได้ กำหนด ไว้ดังนี้

- ถ้าบัวจะเป็นสามแฉน ก็จะจัดทำเพียง 3 ชั้นเท่านั้น
- ถ้าบัวจะเป็นพระภิกษุ ก็จะจัดทำเป็น 5 ชั้น เพื่อให้เป็นไปตามปริศนาของธรรม คือ พระเจ้าทั้งห้าองค์ ได้แก่ 1. พระพุทธ 2. พระธรรม 3. พระสงฆ์ 4. ปิตา 5. มาตา จึงมักนิยมจัดเตรียมการทำบายศรีตามอุดมธรรมเนียมพื้นบ้านพื้นเมืองสืบต่อกันมาจนถึงปัจจุบันนี้ จึงนับได้ว่าเป็นภูมิพญาปัลญา ของประเพณีและการจัดการที่น่าจะอนุรักษ์และสืบสานต่อไปให้อยู่เป็นเอกลักษณ์ของท้องถิ่น อำเภอเวียงสา

ประโยชน์ที่ห้องคินได้รับ

1. ได้บายศรีที่ถูกต้องตามกาลเทศะ หรือโอกาสที่จะใช้
2. เป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรม ประเพณีดั้งเดิมไว้
3. เพื่อสร้างเอกลักษณ์ให้แก่คุณเวียงสา



แหล่งข้อมูล

นายญาณ ส่องเมืองแก่น

บ้านเลขที่ 184 หมู่ 4 ตำบลกลางเวียง อำเภอเวียงสา จังหวัดน่าน

โทรศัพท์ 054 – 781105