

ประเภทภูมิปัญญาด้าน Jarvis ประเพณี มติ ข้อห้าม ภาษาในหมู่บ้าน

ชื่อภูมิปัญญา พิธีเริกหัววัญคน (บ้านใหม่บ้าน ตำบลใหม่บ้าน)

บทนำ/ความสำคัญของภูมิปัญญา

คนไทยเชื่อว่า คนหรือมนุษย์ไม่ว่าจะเป็นใครอยู่ที่ใดย่อมมีข่าวซึ่งเป็นเจ้าของของคนนั้น อยู่ติดตามบุคคลคนนั้นอยู่เสมอ สำหรับพิธีสู่หัววัญจะทำก็ต่อเมื่อมีคนไม่สบาย หรือหกล้มในพิธีงานศพรถชนกัน หรืออุบัติเหตุที่รุนแรง จนข่าวซุยของผู้ป่วยนั้นตกหลงทาง ไม่สามารถมาร่างตนเองได้

ความเป็นมา

ตามธรรมเนียมโบราณพื้นเมืองนี้ ในเมื่อผู้หนึ่งผู้ใดอยู่บ้านสุขสบาย นักเป็นต้นไห้ไว้สั่น พอเมเหลืองไม่มีสิรร วรรณะ สิบวันหน้าชาววันไข่ กินบ่ำ นอนบ่ำหลับ นอนกลางคืนมักสะดูงตกใจกลัว หรือไปพบเห็นสิ่งที่คาดเดียวว่าจะไม่ดี เช่น กระซิบกระซิบ สายด้ายองมาอาจทำใหหัววัญหนีคีล่า เหล่านี้เป็นต้นท่านจึงใหทำพิธีเริกหัววัญ (ช่องหัววัญ) สูเข้าเอาหัววัญเสียจะอยู่สุขสบายแลฯ

การทำพิธีช่องหัววัญ ท่านใหทำขันครู (ขันตัง) ใหห่มอหรืออาจารย์ผู้จะทำพิธีนั้น มี สวยงาม 4 พลุ 4 สวย สวยงาม 4 สวย เทียนน้อย 4 คู่ เทียนเล่มบาท 2 คู่ ข้าวเปลือก 1 ลิตร ข้าวสาร 1 ลิตร เปี้ยพันสามหามากพันสาม ผ้าขาวผ้าแดง เงินตามฐานะ แต่งดาใส่ขันตังใหห่มอช่องหัววัญ

กระบวนการ

การช่องหัววัฒน์ให้แต่งเครื่องข้าวหัววัญ คือทำเครื่องขันนายครีป กดด้วยดอกไม้ ที่มีกลิ่นหอมหลายสี



หลายอย่างให้เป็นพุ่มพวงงาม มีด้ายถักเส้น รอบเวียนนายครีข้างในขันให้ใส่ข้าวปลาอาหาร ต่าง ๆ ชนิดพร้อมทั้งเครื่องหวาน สำหรับเครื่องนายครีเห็นว่าทุกท่านคงเข้าใจดี เพราะเห็นเคยทำมาก จึงไม่กล่าวให้ละเอียดไว้ในที่นี้ เมื่อแต่งดาเสร็จเรียบร้อยแล้ว ก็ทำพิธีช่องหัววัฒน์ต่อไป

ก่อนส่องสวัสดิ์ต้องทำพิธีกล่าวคำ ปัดเคราะห์ปัดภัยเสียก่อน ดังนี้

สะหลีสวัสดิ์ บัดนี้ข้าจักปัดเคราะห์ตั้งหลาย อันมีในตนตัวของ.....หือตกลงไปเหมือนอาจารย์เจ้า หากแต่งหือตกไป华丽แห่งหลายสู ถ้าอันอยู่ในชุมชนเตียวสอด แล้วดันสอดไปมา หลอนถูกลักษณะเกี้ยวอยู่ตัวเคราะห์หมามาก อาทิตย์ตกภูมิปิกลีราหู สอดตรวยແຕบ อังการแรมรังอยู่ เคราะห์หลายหมู่มาก อาชญากรรมไขว่ปีเดือนใหม่มากติง เคราะห์ทำเมินบ่อออก ตัวขันนอกจันใน และขันกลาง หลอดเคราะห์มาปานตั้งอยู่ กำลังเคราะห์หมู่เป็นตรึง หลอนถูกลักษณะเคราะห์ให้ญี่ อาทิตย์ໄล่ตอกภูมิ อังการลุ่มແຄມเล่าราหู เน่า 12 โลรีป้องกะต้าไทย เคราะห์ร้ายโสกมาปานถูกอม ทุเลทุเลสาวาหาย ข้าจักไล่มาเคราะห์ปาเป็นปาเกิด เคราะห์ล้ำເລີສປາລາ เคราะห์ไปมาตามໄຕ เคราะห์ແມ່ໄກລໍາຫລັງ เคราะห์ທ່ານຈົດຕິດໆ ເຄຣະທ່ານວ່າຈະວັນ ເຄຣະທົດພັນຈັບຖຸກ ເຄຣະທົດຫຼຸດຄືນມາ ເຄຣະທ່ຽດຕ່ອຍເຕົ່າ หลอนມາເຟ້າມັກັນ ຈົ່າແລ້ຈົ່າອ່ານາເໜີຍວານ່ອງ ຈົ່າລ່ອງໄປດ້ວຍໄຟ ທີ່ໄລໄປຕາຍນໍ້າ ອຢ່າຄືນມາແຄມ ຂໍ້ປ່ອສອງແດ່ເຕືອະ ฯ

เมื่อทำการปัดเคราะห์แล้ว ก็ทำพิธีกล่าวคำว่าดังนี้

สะหลีสวัสดิ์ สัพพะគັດຕຽງ ວິນາສັນຕູ ອັຈະໃນວັນນີ້ເປັນວັນດີ ເປັນວັນກຣານໄກເປົກສີ ວັນນີ້ກີ່ເປັນວັນດີ ສະຫຼີວັນນີ້ ເປັນວັນພ້າຍແປ້າສຶກຕັດຕຽງ ເປັນວັນພະສັພັນຍຸງ ຂຶ້ນນັ່ງແຕ່ນແກ້ວ ພ້າຍແປ້ເລົ່າໝູ້ລື້ປັນນາຮັກ ແມ່ນວັນນີ້ ຈັກທີ່ເຈົ້າຍຸ່ສຸຂໍາລຳຮາລູຍ່າຍໂສກເສ້າ ທີ່ເຈົ້າປັນຈາກທຸກໆໂທຍ່າຍ ກີ່ແມ່ນວັນນີ້ ວັນນີ້ນາເປັນວັນໄຈຍາມຫາລາກ ເປັນວັນໄຈຍະພາບຈົນປູ ຜູ້ສັກຫຼຸນ້ອນໜ້າມາສູ່ ໄດ້ພ້າຍແປ້ເລົ່າໝູ້ໂຈຣາ ກີ່ແມ່ນວັນນີ້ ວັນນີ້ນາດີລຳເລີສ ແຄວພາສະລືກວ່າວັນແລະຍາມດັ່ງຫລາຍ ນັບກຸ່ມໝາຍກີ່ນີ້ຫລາຍແທ່ງ ກໍາປັ້ມຝັດແສ່ງ ກົມາເສຍ ສີ – ທ້າ – ກກ – ສອງ ກໍາປັ້ມຝັດ ຕຣັສຕຣອງຈອງອອກທີ່ເປັນໂຍດ ເອາຄຸກຍ໌ອອກດັ່ງເປັນຕາເອກມ໌ຫວັນຍາມນານອກເລົວເອາເຈັດຫາຮ່າງ ສັບອັດລື້ບົງຈະຕວານພິໂຕ ເອກະໂຕ ກີ່ຍັງດີຫລາຍນວລ່າມ ວັນນີ້ກີ່ເຮັດວຽກເຂົ້າເວົາວັນ ພະອາທິຍ໌ແລະພະຈັນທີ່ ຢ້າຍໄປສູ່ຮັກສີຂໍອ່ານາໄຫ້ຍິ່ງ ອັງຄານໄປສູ່ເມຍສຸຂໍເກຍຕໍ່ຕ້ວັດ ໂສຣີຢ້າຍໄປສູ່ຮັກສີ ອຸຕະນະໂຈດ ພະຫະຄະໂຍຄະຫາໄຊຍ່າຮູ້ໄປເປັນຄູ່ຖືເຂົ້າສູ່ເມືອນ ບາກເປັນຄຸມແລະມືຕີຣ ອາທິຍ໌ໄດ້ມ້າອຸຈ່າລັກຄາມຫາໂຍດ ທຳກັນນະວາງລົງ ເຂົ້າສູ່ຮັກສີເມຍ ຮວມຜັດຕົວວິເສຍ ອຸນມາກີ່ແມ່ນວັນນີ້ ວັນນີ້ນາເປັນວັນນັນຕາດີຄືດີສະອາດ ເປັນວັນພູມ ເວສັນຕະຣະຮາຊີຕໍ່ຈາກປໍາໄປນຳມາເມືອນອິນຕາເນື່ອງແດວຄົ່ງ ຈຶ່ງທີ່ຝັນຫ່າແກ້ວ ທຸລ່ັງຮ່າງລົງ ຕກໃນໄວງເບຕ້ອງ ພະເຕສົ້ອງ ເຈັດຕະຣະນັກເປັນແກ້ວປະວັດເຮືອ ເພື່ອໄວ້ທີ່ຕ້າວໄທ້ ອູ່ຍ່ວຍຕານກີ່ແມ່ນວັນນີ້ ບຸປະກາງຈານນານແປ່ງສ້ອຍ ກວ່າກໍານັກການຂໍ້ອຍຈຸນີ້ກີ່ແມ່ນວັນນີ້ຢ່າມນີ້ຫ້າ ເກວັນເມີ່ງໄຕຮອກດັ່ງ ເອາກຄຸນໄປ ເອາດີເຂົ້າໄສ ເອາສານໄຈຄຸນລົງ ກີ່ຄຸກທີ່ປະສົງກີ່ເອາສະຕາລົງ ເຈັດຫາຮນ່າຍາດ ອຸຕະນະຈາຕີ ດ່າປັນຄຳ ກີ່ຢ່າມນີ້ນາດີປ່ເສ້າ ອອກຮຽນພູທຮາພິເສດຖາເຮັດວຽກເວົາວັນ ເຂົ້າມາດັ່ງຍູ່ໃນພູທຮຽບປັດຈຸບັນ ຕຣານຕ່ອຕ້າຫ້າພັນຮະວັສສາກີ່ຢ່າມນີ້ ຢ່າມນີ້ນາດີສະອາດ ເຈົ້າກັດຕິຍະຈາຕິກຸມມາຮັ້ນນີ້ເໜື່ອຫລັງໜໍ່ພາດຳບິນພາບໄປໃນອາກາສ ໄປປັນໄສ່ນາຮາຈາຕີ ທີ່ອູ່ຍານລາຄມືໃຈບານຈົນຈົນ ປູ້ຢ່າເຄົ່າຍືນທຸນຫວັນຫຼຸນອັຄຈະຮົບຍື່ງລຳ ພະຍາອິນຕາຈູ້ຈ້ວຍກໍາເຈົ້າ ບໍ່ຕົກດ່ອຍເລົ້າຫ້າສີຍື່ກີ່ ກີ່ຢ່າມນີ້ຢ່າມນີ້ດີປ່ເສ້າ ຜູ້ຂ້າຈັກເຮັດວຽກຮ່ອງເອາ 32 ຂວັນເຈົ້າຈົ່ງມານມາບັດນີ້ນາພູມຕິກາ ຫລາຍນວລ່າມ ພໍາວັນພູມ ພໍາວັນພູມ ຖໍ່ກົງສະກຸລົງຈົ່ງຕົກແຕ່ງແປ່ງຫັນໃນສື່ຫລາຍເຢື່ອ ສະປັບເກົ່າງອົງກົງກົງ ມີຕົ້ນກັ້ວຍອ້ອຍ ຈົ່ານີ້ນີ້ປາ ຂອງນານມີມາກຕາມອັນນັກຫາກຂອມເສວຍ ມີຕົ້ນຈົ້ນໝູແລະເປີດໄກ່ ມີຕົ້ນຂ້າວຕົ້ນ ຂ້າວຫນມໃໝ່ກິນລຳ ມີຕົ້ນໜາກພູມຕິກາມີ້ຍິ່ງໜີ່ ມີພໍາວັນພູມຈູ້ອັນອັນໄດ້ຕົກແຕ່ງຕໍ່າ ຍັງຂັນບາຍຄົງຈາກສະອາດ ອັນຜູ້ຄຳລາດຫາກເກີຍທຳໄສ່ ຂັນ

คำไว้วิส่องหน้าหากงานดี หยินใบสีสนสอน เอาใบกลั่วยอดเดี่ยม แม่งขันนายศรีปักแสร่งงานเลิศแล้วหากปอต้า ประดับบุปผาดวงดอกสร้อย งามจื่นจ้องหากรุ่งนี้ตั้งดอกมนิลา เกี้ยงเหมย และสลิดเตศ มีตั้งดอกกาเกตุ และสะบันงา ดอกจุ่มปี จุ่มปานบานแบ่งสร้อย กิ่ก้านอาจมีอยู่กลิ่นหอมนวล ดอกตั้งมวลก็มีหลายสิ่ง นาหอมรสยิ่งกลิ่นกันท่า หมูป้อแม่ปีต้า ก็ม่าแต่งคำไว้ถ้ารับ 32 ขวัญ แห่งเจ้าจุ่งมา มาเมืองเครื่องอาภาของนานาในโลกข้อ 32 ขวัญเจ้ามาริโโภคชื่อขันอัน มีตั้งต้อต่างและหวานนู หวานสูบมือไถก้อย มีบ่น้อยค่า ของเป็น คนตั้งหลายหันก์ใหร่แย่่งใหร่่อ ขอสามสิบสองขวัญจุ่งมา มา ผู้เข้าดึงหลายก็ม่าแต่งคำไว้ถ้า ขออัญ เจิญมาอย่าจ้าเจ็นเหิง เมินนาน หือมาอยู่สุขสำราญกับเพ่า หืออายุเจ้ายืนยาว ร้อยชาวขาว へのจุ่งจักษ์ มี หือ มาอยู่สุขสวัสดิ์เหลือกว่าเก่า สุบร้อยเท่าปันปุน หือได้อยู่กระตำแหนณุ ไปอย่าขาด ขวัญเจ้าอย่าได้ประมาทดัน ตัว ขวัญเจ้าอย่าได้มัวมาตกใจกลัวสะดุง จิตแตกฟุ่งล่าหลง ใหหล แม่นว่าวัญเจ้าไปตกใจลั่ดาวเขต ประเตศ ตัวเมืองไกล ขอเจิญมาไว ๆ อย่าจ้า ภริยาลูกเต้าก็มานั่งถ้า รับเอาขวัญเจ้าเมื่อยามนา ขวัญเจ้าอย่าไปอยู่ ย่านน้ำ ในเดือนถ้าและวังปลา ขวัญเจ้าอย่าไปอยู่กับนาค และเสือหวย ที่เหวหลังจีบม่อนพางัน ขวัญเจ้า อย่าไปอยู่ที่คงคำกลางเดือนกวาง แณนแรดจ้างหมูพงดง ขวัญเจ้าอย่าไปอยู่กับวอกค่างหมูเป็นบน บ่ใจ เหมือนภาษาคน ยามเมื่อมันร้องให เอาเมื่อการกิ่งไม้หย่อนหัวลง ขวัญเจ้าอย่าไปล่าหลงหนเอาจ่ล่นในประเตศต้องเมืองไกล บ่ใจเหมือนมหานครบูรีไจใหญ่กวาง ดูต้างสร้างปาร์มี หือมาอยู่สวัสดิ์ เหลือเก่า หืออายุ ยืนเตียงเต้า ทิฆาแด่เตือะ ๆ

ต่อหนึ่งไปมัดมือซ้าย

อัจจะในวันนี้ ก็เป็นวันดี สาหลีสิทธิ์โชค อุตตะมะโยคเนื่องนองเงินคำรามีหลายกอง บ่รู้ก่าย จักผูก มือเบื้องซ้ายไว้บ่หือขวัญเจ้าหนี จักผูกมือเจ้าไว้เล่ากับตน ด้วยฝ้ายวิเศษฝ้ายขาวเตด บริสุทธิ์ ฝ้ายอันคน มนุษย์โลก หากตือแปงบ่สัน ปอพระหนาน แม่นจักผูกจ้างปายสารกีบงอยู่ แม่นจักผูกจั่วควาย อันโล่นแล่นกี ยังหน แม่นจักผูกมือคน กีหายพยาธิ ฝ้ายเส้นนีมั่นเหลือบนاد ยิ่งกว่านาคะแนนบากก์แห่งพญานาคตัวซื้อว่า วิรูปปักษ์ ฝ้ายเส้นนีนาขาวงามวิเศษอันสรุปด้วยเป็นภาษา ลูกแต่ต้องเตดตักกะสีมาลา จักผูกขวัญเจ้าไว้บ่หือ ไกลหลายคล้าย จักผูกมือเจ้าเบื้องซ้าย ไว้บ่หือขวัญเจ้าหนี 32 ขวัญเจ้าจุ่งมาอยู่กับตันตัวเจ้าหือมีอายุมั่น ยืนยาวที่ยวแด่ดีหลี แด่เตือะ ๆ

ต่อนีปัมดมือเบื้องขวา

อาจจะในวันนี้ ก็เป็นวันดี สะหลี อะมะริสสະ โซค เป็นวันอันพื้นจากทุกบําศักดิ์ จักผูกมือเบื้องขวา แห่งเจ้าหื่อมีอาชุมั่นยืนยา หือเหมือนดั่งมะหาปตตะวี อันหนาได้สองแสนสี่หมื่น โยชน์ ขวัญเจ้าจุ่งหื่อมั่น ดั่งดอยหิน อันหนาได้แสนโภภูสังขะยะ ขวัญเจ้าจุ่งหื่อยู่มั่น ดั่งเจ้าไก่ราชตะ ขวัญเจ้าหื่ออยู่มั่นเหมือนดั่ง หินบล๊อกทุกบําพะล๊อกล่าอาสน์ แห่งอินตาธิราช เจ้าฟ้าจุ่งขักมีเที่ยงแท๊ดหลี ปลายมือเข้ามีหลายกิ่ง หื่อมีเตชะ ยิ่งกว่าดานครีกัญชา กันว่าเจ้าจักยื่นมือไปทางใด ผู้ร้ายก็หื่อใจขาดสะหลายแง่ ผู้ร้ายหันเหมือนดั่งแด่ ยาม เมื่อตามไฟ สะปะอันตรายอันใดมีก็หื่อระงับกลับหายจาก เป็นดั่งน้ำกึ่งกลาดจากใบบัว 32 ขวัญเจ้าจุ่งมาอยู่ บัวระมวลสะพู่ นาแวดล้อมอยู่หลังหlays ข้าจักເອາເຊື້ອກແຫັກພະນາຍົມນາແລ່ງໄວ ບໍ່ຫຼືຂວัญเจ้าໄປ ໄທນ ຫຼືນາอยู่กັບຕົນກັບຕົ້ວເຈົາໄດ້ຮູຍຫາວຂວາບເຂົາ ພຣະວັສສານັ້ນຈຸ່ງຂັນມີຕື່ຍິງແທຶດຫີເຕື່ອະ ຍັນພຸທະເສັງໂລງ ປະລິວັນນະຟີ ສຸຈົງ ສັນມາຊີມານາ

แหล่งข้อมูล

นายปลั้ง นวลແpong อายุ 55 ปี
บ้านเลขที่ 9 หมู่ 8 บ้านไหล่น่าน ตำบลไหล่น่าน อำเภอเวียงสา จังหวัดน่าน
 054-781105